

শ্রীভূবনমোহন গঙ্গোপাধ্যায়ের

ख'त।

প্রকাশিত।

কলিকাভা ৷

করন্ওয়ালিস ফ্রীট ৩৮ নম্বর ডবলিউ, সি, বম্বর কলম্বিয়ান প্রেসে শ্রীযদুনাথ দে দ্বার। মুক্তিত।

मन् >२२४, २२ ८म जावन ।

# পরমারাধ্য শ্রীযুক্তগোপালকৃষ্ণ গুপ্ত ফার্টগ্রেড সবয়্যাসিফার্ট সার্জন বিদ্যানিবাস মহাশ্য শ্রীচরবেদ

প্রাণিশত পুরঃ সর নিবেদন মিদং
মহাশয়, অধুনা অনেকেই জানেন যে অন্মদ্দেশীয়
কোন লোক আয়ুর্কেদ অধ্যয়ন করিতে কাসনা
করিলে ছম্পাপ্য গ্রন্থ ও শিক্ষকের অভাবে তাহা
সম্পন্ন হয় না! আমি তন্নিমিত্ত আয়ুর্কেদীয় বিবিধ গ্রন্থ অবলম্বন করিয়া আয়ুর্কেদিয়ার সংগ্রহ
নামে এই বিস্তীর্ণ গ্রন্থখানি সংগ্রহ ও অনুবাদ করিয়া দেখিলাম যে মহাশয়ই ইহার একমাত্র গুণগ্রাহী এবং আপনিই ভাল মন্দ বিচারের যোগ্যপাত্র এই নিমিত্ত এই গ্রন্থখানি আপনাকেই উৎসর্গ করিলাম।

একণে ইহা আপনার সন্নিধানে পরিগৃহীত এবং জনসমাজে ব্যবহৃত ও আদৃত হইলে এম দফল বোধ করিব।

> व्यानमात्र निजान्य स्वदाननारमा **भिरागिनामहस्य (मन ७७**।

穿 ইহার ২ য় ভাগেতে ১ ম ভাগের শুদ্ধাশুদ্ধি পত্র পাচাই ।।

#### PREFACE.

This little work owes its origin to the following circumstances:—

The society of physicians at Sookeas Street, Muddon Mitter's Lane in Calcutta, found with deep regret the opprobrium cast upon the treatment made by Kobirajas and on the Hindoo Medical Science in general.

Some even suppose that Avurveda only treats of the administration of some very unpalatable panchons fit only for savage state of society but wholly unsuited to civilized men. Others remark that the Hindon system subjects poor patients, already suffering from the pains of disease, to the agonies of starvation and draught, and seldom, if ever, effect a cure. They extol the European mode of treatment as the most effectual and. at the same time, most agreeable to the patient. While a European practitioner would allow copious cooling drinks to quench the thirst and would apply ice or cold water on the burning head, a Kabiraj would scarcely moisten the lips and tongue with a pallet of wet anisced and apply hot sand to the aching head. The depriciators of Hindoo Modicine have found also that most of the persons who pass under the name of Kobiraj or practitioners of Hindoo Medicine are ignorant men who having with great difficulty learnt by rote a few Sanscrit slokas repeat them as slokas from the Avuryena which are nothing but the names of a few potions, and with this learning trot before the world with the dignity of a Kobiraj and rob poor patients of their wealth and life which is against the doctrines of Ayurveda which denounces against the ignorant Kobiraj as hateful beings punishable to death by law. Though the opinions of these haters of Hindoo Medicine respecting its merits are wrong their estimate of the qualifications of many of the kobirajas is not incorrect.

Our country is greatly infested with these practitioners, and as none but those who have any knowledge of the science can rightly appreciate the merits of a truly skilful practitioner, the majority of mankind are imposed upon by these impostors. To remedy this evil and to open the eyes of the public to the genuine merits of Hindoo Medical Science, the society of physicians at once came to the resolution of publishing a compendium of Hindoo Medicine in sancrit with Bengalee translation to assist those practitioners who have not had opportunities of gaining a knowledge of the Sanscrit, and whose time and circumstances would scarcely afford them leisure to go through the various works on Hindoo Medicine which are very rarely to be had and instruction in which very few can impart. The president of the said society Baboo Bhoobuu Mohun Gangooly has imposed upon me the arduous task, of compiling the work. In undertaking this task, which I very reluctantly did knowing the thousand impediments that lie in the way, I have spared no pains in endeavouring to make the work as useful as possible and have consulted various au-

thors chiefly, Tontro, Churruck, Soosrutto, Bagbhaut Harit, Sarrungodhur &c. The result of my labor I publish under the name of Ayurveda Sungraha. It is to be divided into 14 Fourteen parts. The 1st to contain an account of the origin of the AYURVEDA, the duties of practitioners, directions for feeling the pulse and a few general remarks on the symptoms and treatment of Fever. In the second I mean to treat of the several varities of fever with their causes, symptoms and treatment. The 3rd 4th and 5th on various diseases, their causes, symptoms and treatment. The 6th general discourse on medieine, their preparations and adminstration. 7th Anatomy. 8th Surgery. 9th Midwifery. 10th Chemistry. 11th Vegetables. 12th Bajicaron Tuntra. 13th Augod Tuntro 14th SantiTuntro. In all these parts shall contain quotations passages from Sanskrit works with Bengalee explanations and copious allus trations and in some cases the plan of treatment adopted by English practitioners under similar circumstances will be given

Goraul Chunder Sen Gooffe

horbagun.

## বিজ্ঞাপন।

এই ক্ষুদ্র পুত্রক খামি নিয়-লিখিত কারণে উৎপব্তি इहेग्राह्म। केलिटाठा, सुकिशान खेंगे, मनन निरंत्रत लिस ৬ নং ভবনে চিকিৎস। সভার সভ্যেরা আযুর্কেদীয় চিকিৎ-সার অতিশয় অনাদর দেখিয়া অত্যন্ত দুঃখঁ প্রকাশ করেন। কেহ কেহ বিবেচন করেন যে আগ্রুর্কেদ শান্তে জাতির উপযোগ্য কতকগুলি বিস্তাদ পাঁচন মাত্র ব্যবহৃত আছে মুতরাং সভা জাতির পক্ষে কোন ক্রমেই যোগা **নহে** এবং মতান্তর বাদীরা বিবেচনা করেন যে হিন্দুশাস্ত্র নতে চিকিৎ-সাতে আরোগ্য হওশ। দরে গান্ত্র্য, বরং জল ও আহার বন্ধ করিয়া রোগীকে শুংপরোনাতি কেশ দেয়। ইউরোপীয় চিকিৎসকের মন্তবে শীতল জল ওবরন্ হারা শিরঃপীড়া নিবারণ করেন। কিন্তু কবিরাদের নৌরির প্রটলী করিয়া এরপে বারি দেন যে তাহাতে হিহল: ও ওঠ দ্যুও আর্ছিয় না এবং উত্তপ্ত কালুকা পটনা দান স্থাক দক্ষা করিছ। দেন। হিন্দুশান্ত বিচ্বেমীগণ গেপিরাছেন থে, খাবারা ভিকিৎসক নানে বিখ্যাত ভিহোর। আগুর্কেদের মূলর্থেন: জানিয়া। কেবল মাত্র কএকটী সংখ্যাত হোকে অভ্যাস করিয়াই সাহস্থারে আপ-নাদিগকে কৃষির। জ বলিছ। পরিচয় দেন এবং রোগীর প্রাণ ওধন অকাতরে ২৮৮ করেন। কিন্তু আয়ুর্কেনের সে<mark>প্রকার</mark> উদ্দেশ্যই : হে, ভাইচেত লিখিত আচে হৈ ব্যক্তি শাস্ত্ৰ না আনিয়া কোল হাত্র। দুই ওজটা লয় । দেখিটা চিকিৎস। করে, সে ভদ্র সমাধ্যে বর্গা ও রাজাদের বং 矣। যথা 一

যস্তকর্মত্ব নিকাতো ধাষ্ট্রাচ্ছাক্ত বহিষ্ঠঃ । সদৎপূজাং নাপ্নোতিবধংচার্হতি রাজতঃ॥

যাহার। চিকিৎসা শাঃ শানে তার্বরই কোল চিকিৎসকের গুলাগুল বিনিত হন। িন্দু অন্বিজাংশ লোককেই উল্লিখিত চিকিৎসক নানধারীরা প্রবঞ্চনা করিতে পারে। এই অনক্ষণ দুরীকরণার্থ ও হিন্দুশাস্তার নগার্থ গুলাগুল অপা সংধারণকে বিনিত করিবার নিনিত্ত পুর্ম্বোক্ত চিকিৎসা সভার সভোৱা নত করিবান বে যাহাতে মুপ্রধান

লীতে চিকিৎসা কার্য্য সম্পন্ন হয় এরপে এক থানি আয়ুর্কেন শীঘ্রই মুদ্রিত করা উচিত কারণ অন্মদেশীয় কোন লোকে চিকিৎসা শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতে নানস করিলে, দৃস্পাপা গ্রন্থ ও শিক্ষকের অভাবে তাহ। সম্পন্ন হয় না, অতএব সাধারণের বোধগন্যের নিনিত্ত সংস্কৃত মূল ও বাঙ্গালা অর্থের সহিত অথবাদ কর। আবশ্যক। তন্নিমিন্ত মভার সম্পাদক শ্রীযুক্ত বাবু ভুবন নেহিন গঙ্গোপাধ্যায় মহাপর টিয়া প্রকাশ করিবার জন্য আমার প্রতি উক্ত আয়ার্মেদ সংগ্রহ ও অনুবাদ করিতে ভারা-পা। করেন। এ বিষয়ের বিবিধ প্রতিবন্ধক থাকায় আনি প্রথমত প্রবর্ত ইই নাই কিন্তু সাতিশয় অনুরোধে ঐ বিষয়ের ভার গ্রহণ করিলান এবং প্রবর্ত হইয়। সাধ্যানুসারে নিবিধ প্রকার তন্ত্র, পুরাণ, চরক, সুক্রত, বাগুভট, হারীভ, দারমধর, গুড়বোধ, ভৈষণা রত্নাবংল, तामच हिन्दार्थाः तनत्रज्ञाकन, इक्तन्त्व, माडीहक, मात्रत्कामुनी দর্প। থরনাদ, গরুড়পুরার ও কয়েকখান সংহিতাদি গ্রন্থ করিয়। আয়ুর্কেল্সার সংগ্রহ নামে একথানি বিত্ত গ্রন্থ হীত ও অমুবাদিত করিলান এ গ্রন্থানি এত বুংৎ হইলাছে যে উহ। একেবারে মুদ্রাঙ্গণ কর। মুক্ঠিন মুত্রাং ১৪ভাগে প্রকাশিত হইলে, প্রথমভাগে আয়ুর্মেদের উৎ-পত্তি, চিকিৎসকের কর্ত্ত 😗 কর্ম, নাড়ী পানীফা, দিহব। পরীক্ষা, মূত্র পরীক্ষা এবং বিবিধ প্রকার শ্বর ও লারের চিকিৎসা দ্বিতীয় ভাগেও মনের চিকিৎসা, তৃতীয়, চতুর্থ ও পাক্ষ্য ভাগে বিবিধ পীড়া ও তাহার চিকিৎসা, যঠভাগে ভৈবলাতন্ত্র, সপ্তান ভাগে দেহতত্ব, অটনভাগে শল্য তন্ত্ৰ, নবমভাগে কৌনাৱভত্য, দশ্ম ভাগে রসায়ণ তন্ত্র, একাদশ ভাগে ইছিল্য তন্ত্র, দ্বাদশ ভাগে বাজিকরা তন্ত্র, ত্রয়োদশ ভাগে অগণ তন্ত্র ও চরুর্দ্দশ ভাগে শান্তি হন্ত ইত্যাদি ক্রমণ প্রকাশিত হটনে। আমি দাধ্যানুসারে শ্ৰম কৰিছে ক্ৰি কৰি নাই প্ৰক্ৰণে মৰ্বামাধান্তেশৰ পাটোপ-যোগী হউলে এখ সকল বোধ করিব ইতি।

চোরবাগান। সন ১২৭৮।

গ্রিগোপালচক্র সেন গুপ্ত।

### উপক্রমণিকা।

পৃথিবীতে যে কত দিন আয়ুর্ব্বেদের সৃষ্টি হইয়াছে এবং কেইবা ইহার প্রথম প্রকাশক তাহার সবিশেষ প্রমান পাওয়া যায় না আর্থে কএকখানা গ্রন্থ পাওয়া যায় তাহার অধিকাংশই কাম্পনিক উপাখ্যানের সহিত মিশ্রিত মুতরাং সে সকল প্রমান পরিত্যক্ত হইল কিন্তু পূর্বকালে এই তারতবর্ষে যে অতি উৎকৃষ্টই চিকিৎসক ছিলেন তাহার অনেক স্থলে অনেক প্রমান ও তাহাদের রচিত অনেক গ্রন্থ পাওয়াযায় আনি সেই সকল গ্রন্থ অবলম্বন করিয়া তাহাদের যৎকিঞ্চিৎ ইতি বৃবিশনা করিব।

সত্যকালে যমজ অশ্বিনি কুমারদ্বয় \* অতি উৎকৃষ্ট চিকিৎস ক ছিলেন তাহার প্রমাণ স্থ্যবংশজ মন্ত্রনামক একজন রাজার পাব্রীর প্রসব বিলম্ব হইলে অশ্বিনি কুমারের। আসিয়া রাজ্ঞীর চিকিৎসা করিয়াছিলেন। ইহা মানবীয় পুরাণের সপ্তম সর্গো বর্ণিত আছে ই হাদের রচিত অশ্বিনিকুমার সংহিতা নামক এক

এইরপ জনশ্রুতি আছে যে ইহার। দেব চিকিৎসক
ওস্বর্গে বাস করেন পৃথিবীতে কোন ব্যাধি হইলে তাঁহার।
আসিয়া চিকিৎসা করিতেন তাহার প্রমান নহাদেব যথন
দক্ষরাজার মন্তকচ্ছেদন করিলেন তথন উহার। দক্ষ প্রজাপতির
চিকিৎসা করিয়াছিলেন ইহা মুক্রুতের মুক্রতানে বর্ণিত আছে।

শ্রুরতেহি যথা রুদ্রেণ ষক্ষন্য শিরচ্ছিন্ন
নিতি ততো দেবা অশ্বিনাবভিগম্যোচুঃ
ভগবদ্ধৌ ন শ্রেষ্টতমৌ যুবাং তবিষ্যথঃ।
ভবদ্যাংযক্ষন্য শিরঃ সন্ধ্যতব্যং। তাব্চতুরেবমন্তিতি॥
সুশ্রুত 1

খানি মনোহর চিকিৎদা শাস্ত্র আছে। \* ধন্বতরি নামক একজন বিশ্ব বিখ্যাত চিকিৎসক ছিলেন,ভারতবর্ষের আবাল বৃদ্ধ বনি-ত। সকলেই ইহার মুখ্যাতি করিয়া থাকেন। ইহার রচিত কোন গ্রন্থ আমার দৃষ্ট হয় নাই। কিন্তু ইহার কয়েক জন শিষ্য রচিত গ্রন্থ রাশি দেখিয়া বোধ হয় যে ইনি এক অসাধারণ ধীশক্তি সম্পন্ন ছিলেন। শিষ্যের। কেবল মাত্র তাঁহার নিক-টে অধ্যয়ন করিয়া নানাশাস্ত্রে পশুিত হইয়াছিলেন কেবলনাত্র এক বিষয়ে তুলনা করিলে ধন্বতরি সদৃশ চিকিৎসক পুণিবীর কোন স্থানে দুষ্ট হয় না। কিন্তু কি আয়ুর্কোদ কি জ্যোতি শাস্ত্র কি ধর্ম শাস্ত্র তিনি সর্ব্ব শাস্ত্রে সমান পারদর্শী ছিলেন। কাশিরাজ নামক তাঁহার একজন শিষ্য অতুল ঐশ্বর্যা প্রাপ্ত হট্য। ক্ষবিদের অনুমত্যানুসারে বারানশীর রাজা হট্যাছিলেন কিন্তু আয়ুর্কেদে অত্যন্ত অনুরাগ থাকাতে মন্ত্রির প্রতি রা-জ্যের ভারার্পণ করিয়া সমুদায় ঐ**ধর্য্য প**রিত্যাণ করিয়া স্বয়ং বনবাদী হইলেন, পরে বহুবিধ চিন্তা করিয়া ব্যবচ্ছেদ করিতে মানস করিলেন, এবং মনে মনে বিবেচন। করিয়। দেখিলেন যে দিবাভাগে ব্যবচ্ছেদ করিলে লোকে করিবে হয়ত মহর্ষিরাও অভিশাপ প্রদান করিবেন, একা-র ৷ তিনি দিবসে বিবিধপ্রকার ঔদ্ভিছ্য, ধাতব ও জান্তব দ্রবোর

গুণাগুণ অবগত হইতেন এবং সায়ংকাল উপস্থিত হইলে

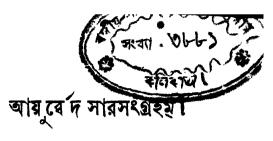
<sup>\*</sup> ইহার ইতিবৃত্তে মহর্দির। অতি কাম্পনিক কথা প্রয়োগ করেন কেহ কেহ কহেন ঋষিরা ইহাকে কুশের ছারা নির্মাণ করিয়াছেন কেহ কহেন ইনি ক্ষীরসাগর হইতে উপ্যিত হইয়াছেন, কিন্তু শিষ্যদিগকে উপদেশ দিবার সময় স্বয়ৎ প্রকাশ করিয়াছেন যে আমি আদিদেব ও দেব চিকিৎসক। ইহা ভৈষজা তল্কের প্রথমাধ্যায়ে বর্ণিত আছে।

শাশানে গমন করিয়া সায়ং ক্রিয়াদি সম্পন্ন করিয়া ব্যব-চ্ছেদ করিতেন সায়ংক্রিয়া সম্পন্ন করিবার সময় তিনি কোষাভাবে শবমুগু ও কুশির অভাবে অন্তিখগু এবং কশেরকা গ্রন্থন করিয়া জপায়ালা করিতেন। এইরূপে বহু পরিশ্রমে শারীর স্থান রচনা করিয়া পুনরায় সেই তপবনে আশ্রম করিয়া শিষ্যদিগকে উপদেশদিতে লাগিলেন। আনেকেই শারীর স্থান অধ্যয়ন করিল কিন্তু কেহই ব্যবচ্ছেদ করিতে চায় না। তন্নিমিন্ত তিনি অভিশয় ক্ষুভিত হইয়া কি উপায়ে শিষ্যেরা ব্যবচ্ছেদ করিবে অহরহ তচ্চিন্তায় মগ্ল রহিলেন, কিছুদিন পরে এক শাসন প্রকাশ করিয়া শিষ্যদের ব্যবচ্ছেদ করাইলেন। ইহার কৃত ভৈষ্ক্য তন্ত্র শারীর স্থান ও শল্যভক্স অতি বিস্তু ত এবং স্ক্রম।

এই তিন গ্রন্থে তিমং বিষয় বর্ণিত আছে। তৈষজ্য তত্ত্বে ঔষধাদির গুণাগুণ, প্রয়োগরূপ, ক্রিয়া ও নাত্রা, শারির স্থানে দেহের আভ্যন্তরিক অন্থি, উপান্থি, বন্ধনী, পেশী আয়ু, শীরা, ধমনী ও অন্তকোষ্ঠ সকলের বিবরণ বর্ণিত আছে এবং শালাতন্ত্রে, শান্তাচিকিৎসা, শান্তা সকলের আকৃতি, শান্তা সঞ্চালন, ছেদন, ভেদন, বন্ধন ও রক্ত নোক্ষণ বর্ণিত আছে। ঐ সময় দিবোদাস নামক একজন ধ্যন্তরির শিয়া কৌমার ভূত্য রচনা করেন এই গ্রন্থে স্ত্রীলোকদিগের শ্রুমত্যাবস্থা, গর্ভধারণ, প্রসায় করণ, বালক চিকিৎসা ও প্রস্কৃতী চিকিৎসা বর্ণিত আছে। স্বশ্রুত ও ধন্মতরীর ছাত্র ছিলেন ইনি অতি স্থান্থ বিবিষয় অতি সংক্ষেপে বর্ণিত আছে। আরুর্বেনের অধিকাংশ বিষয় অতি সংক্ষেপে বর্ণিত আছে। আরুর্বেনের অধিকাংশ বিষয় অতি সংক্ষেপে বর্ণিত আছে।

করিয়া চরক নামে একখানি বিস্তীর্ণ চিকিৎসা শাস্ত্র রচনা ক-রেন। হারীত নামক একজন **ঋষি** হারীত নামক একখানি গ্রন্থ রচনা করেন এ ভিন্ন বহুবিধ মুনিকৃত গ্রন্থ লোপ হইয়া গিয়াছে এবং ভারতবর্ষের কোনু স্থলে কোনু গ্রন্থ লুকাইত আছে তাহা অবগত হওয়া সুকঠাণ ৷ পৌরাণিক অনেক গ্রন্থে ও শিব রচিত বিবিধ তত্ত্বে চিকিৎসার বিষয় বর্ণিত আছে তন্মধ্যে রসায়ণ তন্ত্র অতি উৎকৃষ্ট, বাগ্ভট কর্ণাটীয় এক জন চিকিৎসকের রচিত, শারঙ্গধর একজন বৈদ্যের কৃত, খরনাদ জনৈক চিকিৎসকের রচিত, নিদান বহুদেশীয় একত্রন মাধ্যকর নামক কবিরাজের সংগৃহীত গুঢ়বোধক, রদেল্রচিন্তামণি টুণ্ট্রনিনাথ কৃত, রসরত্নাকর নিত্য নাথ কৃত, চক্রদন্ত বঙ্গদেশ নিবাসী চক্রপাণি দত্ত প্রণীত। রমপ্রদীপ কালনাথ কৃত, ভৈষজ্য-রত্নাবলী বঙ্গদেশীয় এক জন কবিরাজকৃত, সারকৌমুদী বঙ্গদেশীয় একজন কবিরাজের কৃত, দর্পণ, মৃত্যুসঞ্জিবনী, রুসাসিন্ধুচিন্তামণি, রুত্রাকরী, সরোৎনার ও বৈদ্যজীবন এই কএক খানা গ্রন্থ অতি প্রাচীন কিন্তু তাহাতে গ্রন্থকর্তাদের নাম উল্লেখ নাই। শা-আলম বাদশাহা কায়স্থ বংশজ সনাতন তপস্বী নামক একতন চিকিৎসকের উপর সম্ভুষ্ট হইয়া স্থকিন্দ্র থাম নামক এক তালুক দান করিয়াছিলেন সেই বংশে কএক জন ব্যক্তি আয়ুর্কেদে অতিশয় পারদর্শী **হ**ইয়। দেহ রক্ষার নিমিক মহর্ষিরা স্থানুসারে বিবিধ চে**ট**া করিতে ক্রটি করেন নাই এবং ভদ্বিষয়ে নানা প্রকার গ্রন্থও রচন। করিয়াছিলেন দুর্দ্ধান্ত যবন ্রাজের। তাহার অনেক গ্রন্থই অগ্নিসাৎ করিয়াছেন কিন্তু অবশিষ্ট দ্বেকৃথুকৃথানি এন্থ পাওয়া যায় তন্থারাও উত্তমরূপ চিকিৎসা কার্ম্য সম্পন্ন হয় এই সমুদায় উৎকৃষ্ট উৎকৃষ্ট গ্রন্থ থাকিতেও বঙ্গদেশের কবিরাজের। অর্মাচীন বলিয়া পৃথিবীর অনেক স্থানে পরিচিত মুগন পথ থাকিতেও আমরা কণ্টকপূর্ণ পথে প্রবেশ করিতেছি এবং হস্তে শানিত তর্বারী থাকিতেও বিপক্ষ দিগের অসহ্য প্রহার সহ্য করিতেছি।

পূর্কোক্ত গ্রন্থ সকল দেখিয়া শুনিয়া বোধ হয় যে আয়ু-র্পেদের মত লইয়া অনায়ানে মুপ্রণালীতে চিকিৎদ। কার্য্য সম্পন্ন হইতে পারে যথন চারিষ্ণাের লােক এই সকল প্রণা-লীর চিকিৎসাধীন থাকিয়া আরোগ্য হইয়াছে তখন অস্প কাল হইতে যে সেই সকল মুপ্রশালীতে ও উক্তম উক্তম তেমকে আরোগ্য হয় ন। ইহা কোনক্রনেই সম্ভব নহে। এদেশের ভে-ষজে এদেশের পীড়া আরোগ্য হয় না এই ভ্রান্তিমূলক কুসং-ক্ষার আরও কতদিন আমাদিগের দেশে থাকিয়। স্বদেশীয় লোকদিগকে ভান্তিদাগরে নিমগ্ন করিয়া রাখিবে। বঙ্গ দেশের লোকের পীড়া হইলে যে ৭ সাত সমুদ্র ১৩ তের নদী পার হইতে ঔষধ আদিবে ও সেই ঔষধ দ্বারা সকল পীড়া মুক্ত হইবে সেই আশায় সম্ভূষ্ট পাকা নিতান্ত হীনবীর্য্যের কার্য্য. যে দেশের যেরূপ জল বায়ু ও ধাতৃ প্রকৃতি এবং যে যে ত্রব্য অতীব প্রয়োজন সর্বজ্ঞপুরুষ অভাবের পূর্ব্বেই তাহা সেই২ স্থানে সূজন করিয়া রাখিয়াছেন অতএব দেশহিতৈষী মহো-দয়েরা একত্র হইয়া এতদিষয়ের তত্ত্বানুসন্ধান কৃতকার্য্যতালাভের অনেক সম্ভাবন। নতুব। কেবল লুকাইত জীর্ণ পুথি ও ভগ্নোৎসাহী লোকের দারা কোন ক্রমেই উন্নতির আশা নাই।



### সূত্রস্থান্য।

অথাতে। দীর্ঘঞ্জীবিতীয়মধ্যায়ং ব্যাখ্যাস্যানঃ। ইতিহম্মাহ ভগবানাত্রেয়ঃ।

দীর্ঘঞ্জীবিতমধিচ্ছন্ ভর্ন্বাজ উপাগমৎ 1 ইন্দ্রমূগ্রতপা বুদ্ধাশরণ্যমমরেশ্রম॥ >

অত্রিমুনি বলেন আয়ুর বিষয় বর্ণনা করিব। দীর্ঘায়ুর তত্ত্বান্ত্যন্ধানে ভরদাজ দেবরাজ ইত্রের নিকটে গিয়াছি-লেন।>

ব্ৰহ্মণাহি যথা প্ৰোক্তমায়ুৰ্ব্বেদং প্ৰজা-পতিঃ। জগ্ৰাহ নিখিলেনাদাবশ্বিনৌতু পুনন্ততঃ॥ ২

ব্রন্ধ। ভৈষজ্য বিদ্যা যেরূপ প্রকাশ করিয়াছিলেন তৎ সমুদায় প্রজাপতি প্রাপ্ত হন, প্রজাপতি হইতে উক্ত বিদ্যা জ্যুজ অশ্বিনীকুমারদ্বয় প্রাপ্তহন। ২

অবিভ্যাম ভগমান শত্রুঃ প্রতিপেদেহ-কেবলমূ। ক্ষিপ্রোক্তো ভরদাজভক্ষজ্জ-মুপাগমং॥ ৩ অখিনীকুমারদিগের নিকট ইব্রু প্রাপ্ত হন। এই কারণেই ভরবাজ ঋদিদের অনুমত্যানুসারে ইব্রের নিকট গিয়াছিলেন। ৩

বিম্নভূতা যদারোগাঃ প্রাদ্ধভূতাঃ শরীরিণান । জপোপবাসাধ্যয়ন ব্রহ্মচর্য্যব্রতায়ুষান ॥ তদাভূতেমনুক্রোশং পুরস্কৃত্য
নহর্ষয়ঃ । সনেতাঃ পুণ্যকর্মাণঃ পার্মে
হিমবতঃ শুভে ॥ ৪

ষথন প্রীড়ার প্রাদুর্ভাব হইয়া ধর্মসংক্রান্ত কার্য্যাদি বিদ্যাভ্যাদ ও মনুষ্য জীবনের স্থায়ীত্ত্বের প্রতিবন্ধক হইল
ভখন শ্ববিদের মনে অত্যন্ত অনুকল্পা হইল। তৎকালে
হিমালয়ের কোন পবিত্র স্থানে নিম্নলিখিত শ্ববি সমূহে নিলিত হইলেন। ৪

অঙ্গিরা যামদ্যিশ্চ বশিষ্ঠঃ কশ্যপো ভৃগুঃ।
আত্রেয়া গৌতমঃ সাম্ব্য পুলস্তো নারদোহসিতঃ॥ অগস্তো বামদেবশ্চ মার্কণ্ডেয়ামলায়নৌ। পারিক্ষি ভিক্কুরত্রিশ্চ ভরদাজঃ কপিষ্টলঃ॥ বিশ্বামিত্র শ্বরণ্যোচ ভাগ্রশ্চ্য বনোহভিজিৎ। গার্গ্য শান্তিল্য কৌভিল্যা ত্রাক্ষিদেবল গালবৌ॥
সাঙ্কু ত্যোবৈজবাপিশ্চ কুশিক বাদরায়ণঃ।

বড়িশ শরলোমাচ কাপ্যকাত্যায়নারুতৌ ॥ কান্ধায়নঃ কৈকশেয়ো ধৌম্যো
মারীচি কাশ্যপৌ ৷ শর্করান্ধো হিরণ্যাকো লোকাক্ষঃ পৈঙ্গিরেবচ ॥ শৌনকঃ
শাক্নেয়শ্চ মৈত্রেয়োমেমতায়নিঃ ৷ বৈথানদা বালিখিল্যা স্তথাচান্যেমহর্দয়ঃ ॥
ব্রহ্মজ্ঞানস্য নিধ্যো দম্য্যনিয়্মন্যুচ ।
তপ্দন্তেজ্পা দীপ্তা হুয়্মানা ইবাগ্লয়ঃ ।
দুখোপবিষ্ঠান্তে তত্র পুণ্যাং চক্রু কথামিমাম্॥ ৫

যপা অঙ্কিরা, যামদগ্নি, বশিষ্ঠ, কশ্যপা, ভৃগু, আত্রেয় গোতম, সন্থা, পুলস্তা, নারদ, অসিতা, অগস্তার বামদেব, মা-কণ্ডেয়, অশ্বলাজ, পরীক্ষি, ভিক্ষু, অত্রি, ভরম্বাজ, কপিষ্ঠলা, বিশ্বামিত্র, শ্বরণা, ভার্গবা, চ্যবন, অভিজিৎ, গার্গ্য, শান্তিল্য কোণ্ডিল্য, ব্রাক্ষি, দেবলা, গালবা, সাক্ষ্ ত্যা, বৈজ্ঞাপি, কুশিক, বাদরায়ণা, বড়িশা, শারলামা, কাপ্যা, কাত্যায়ন, কান্ধায়ন, কৈকশেয়, ধোম্যা, মারীচি, কাশ্যপা, শার্করাক্ষা, হিরণ্যাক্ষা, লোকাক্ষা, পৈঞ্জিশোনক, শাকুনেয়, মৈত্রেয়, মৈতায়ন, বৈখাণস ও বালিখিল্যা ইত্যাদি ।

ব্রহ্মজ্ঞানে আত্মা শাসন ও ধর্মাচরণ বিদ্যার আধার হো-

মাপ্লি সদৃশ তপাপ্লি প্রন্ধালত করিয়। সেই স্থানে অবস্থিতি হইলেন ও নিম্নলিখিত জ্ঞানবাক্য প্রয়োগ করিলেন। ৫

ধর্মার্থ কামমোন্দাণা মারোগ্যং মূলমুক্তম।

রোগান্তন্যাপহর্তারঃ শ্রেয়নো জীবিতন্যচ॥ প্রাত্তভূতো মনুষ্যাণামন্তরায়ো মহানয়ম। কঃস্যান্তেষাংশ মোপায় ইতুত্বা ধ্যান-মাঞ্রিতাঃ॥ ৬

ধর্ম, অর্থ, ইচ্ছা ও আত্মার পবিত্র করণে স্বাস্থ্ই মূল কারণ। স্বাস্থ ঐশ্বর্যা ও জীবনহন্ত। পীড়া মনুষ্যদিগের অ-ত্যস্ত ধ্বংসকারী হইমা উঠিয়াছে ইহার প্রতিকার কি ? এই বলিয়া সকলেই ধ্যানে রত হইলেন। ৬

অথতে শরণং শক্তং দদৃশু জ্ঞান চক্ষা।
সবক্ষতি শমোপায়ং যথা বদমরপ্রভুঃ॥
কঃ সহস্রাক্ষ ভবনং গচ্ছেং প্রস্তুং শচীপতিম্। অহমর্থে নিযুজ্যেয় মত্রেতি প্রথমং বচঃ। ভরন্বাজোংব্ররীস্তন্মাৎ ক্ষিভিঃ স নিয়োজিতঃ॥ ৭

পারে জ্ঞানচক্ষু দ্বারা দেখিলেন যে অনররাজ ইন্দ্রই রক্ষা কর্ত্ত। ও তাঁহার নিকট প্রতিকারের উপায় আছে। কে সেই সহস্র লোচনের ভবনে যাইতে সমর্থ ও কে দেবরাজকে প্রশ্ন করিতে সক্ষম হইবে ? সর্বাথো ভরদ্বাজ তৎকার্য্যে প্রবৃদ্ধ হইতে প্রার্থন। করিলেন, ঋষিরাও তাঁহাকে উক্ত কার্য্যে নিযুক্ত করিলেন। ৭

সশক্তত্ত্বনং গত্তা সুরর্ষিগণ মধ্যগম্।
দদর্শ বনহন্তারং দীপ্যমান মিবানলম্॥
সোহতিগম্য জ্বাশীর্তিরভিনন্দ্য সুরেশ্রম্। প্রোবাচ ভগবান্ ধীমান্ ঋষীণাং
বাক্যমুক্তমম্॥ ৮

শত্রুতবনে উপস্থিত হইয়। তেরদ্বাজ দেবর্ষিমধ্যে জলন্তানল সদৃশ বলা হন্তারক দেবরাজকে দেখিলেন ও তল্লিকটে উপ-স্থিত হইয়া আশীর্মান করনান্তর ঋষিদের বার্ত্তা কহিলেন।৮

ব্যাধয়োহি সমুৎপন্নাঃ সর্বপ্রাণি ভয়-করাঃ। তদ্ত্রহিমে শনোপায়ং যথা বদমরপ্রতো॥ ১

জাবিত ব্যক্তিদের মধ্যে ভয়ন্তর পীড়াসমুহ উপস্থিত হইয়াছে হে অনরেক্স! তাহার সম্যক প্রতিকারের আজ্ঞা করুণ। ১

তথ্য প্রোবাচ তগবানায়ুর্বৈবদং শত্ত ক্রত্তুঃ। পদৈরশৈপর্মতিং বুদ্ধা বিপুলং পরমর্ষরে॥ হেতু লিঙ্গৌষধজ্ঞানং দুস্থা-তুর পরায়ণম্। ত্রিদূত্রং শাশ্বতং পুণ্যং বুবুধে যং পিতামহঃ॥ ১০

দেবরাজ ইন্দ্র ঐ মহর্ষিকে অতিশয় বুদ্ধিমান দেখিয়া

চিরস্থায়ী পবিত্র ভৈষজ্য বিদ্যা অতি সংক্ষেপে ব্যক্ত করি-লেন ঐ ভৈষজ্য বিদ্যা তিন অংশে বিভক্ত যাহার এক এক খণ্ডে পীড়ার কার। লক্ষ্য ও প্রতিকার ষেরূপ ব্রহ্মা হইতে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন অবিকল তাহাই প্রকাশ করিলেন। ১০

সোহনন্তপারং ত্রিকক্ষ মায়ুর্কেবদং মহামতিঃ। যথা বদচিরাৎ দর্কাৎ রুবুধে
তন্মনামুনিঃ॥ তেনায়ুর্মিতং লেভেভরদ্বাজঃ মুখান্বিতং। ঋষিভ্যোহনধিকং তন্ত
শশংসানবশেষয়ন ॥ ১১

মহর্ষি অতিশয় যত্নসহকারে দুর্ল্ল ভও বহুবিস্তারিত ভৈষ্য বিদ্যা স্বৰ্ণসকাল মধ্যে শিক্ষা করিলেন এবং যেরূপ শিক্ষিত ইইয়াছিলেন শ্ববিদনাজে তদ্রূপ অবিকল প্রকাশকরিলেন।১১

শয়স্ত ভরন্ধাজা জ্জগৃহস্তং প্রজাহিত্য। দীর্মায়ুশ্চিকীয়ন্তো বেদংবর্দ্ধনমায়ুষঃ।
তেনষয়ন্তে দদুশুর্যথা বজ্জ্ঞান চক্ষা॥ ১২

ঋষিদিগেরও দীর্ঘায় আকাজ্জায় ভরদাজ প্রণীত উপকারিণীও আয়ুর্ব দ্ধি কারিণী বিদ্যা প্রাপ্তে জ্ঞানচকু উন্মীলন হইল। ১২

# সূত্রস্থান্য।

উভয়জোহি ভিষগার্হো ভবতি । হিতাহিতং সুখং ছঃখ মায়ুন্তস্য হিতা-

### হিতং ৷ মানঞ্চচ যত্রোক্তমায়ুর্বেদ স উচ্যতে ॥ ১৩

যে শাস্ত্রে মঙ্গলামঙ্গল আয়ুর বিষয় জীবনের সুখ, দুঃখ ও স্থায়ীত্ত্বের হেতু জান। যায় তাহাকে আয়ুর্কেদ কহে ।১৩

প্রাতঃকৃত সমাচারঃ কৃত্যাচার পরিগ্রহং।
দুখাসীনঃ দুখাসীনং পরীক্ষার্থ মুপাচরেং॥ ১৪

বৈদ্য প্রাতঃকৃত্যাদি অর্থাৎ আফুিকাদি করিয়া ওস-নাজোচিত বেশভূর। করিমা স্থপেতে আসনে বদিয়। রোগীকে প্রীক্ষা কবিবেন ১১৪

# রোগোৎ পত্তি।

রোগোৎপত্তি করো ব্রহ্মা পথ্যেন পা-লতে হরি । রোগ সংহার হেত্বর্থে ঔষ-ধ মকরোচ্ছিবঃ॥ ১৫

ব্রন্ধা রোগের উৎপত্তিকারক, বিঞ্ পণ্যদাতা ও পাতা; রোগবিনাশের নিমিত্ত মহাদেব ঔরধের সৃষ্টি করিলেন। ১৫

তুজ্ঞে য়ে। তুর্জ্জয়ঃ ক্রুরে। তুঃসহঃপ্রাণ ভ-প্রনঃ । ভিষক্ সর্ব্বপ্রকারেণ রোগমাদে। চিকিৎসতে ॥ ১৬ যাহাকে অত্যন্ত কটে জানা যায়, সহজে জয় কর। যায় না, নির্দ্ধিয়, দুঃসহ ও প্রাণ নাশক চিকিৎসক অগ্রেই এরপে রোগের চিকিৎসা করিবেন।১৬

শাস্ত্রং গুরুষ্থোদ্দীর্ণমাদায়োপস্যচা-সক্ত্র যঃকর্ম কুরুতে বৈদ্য সবৈদ্যো-হন্যেতু তক্ষরাঃ॥ ১৭

শুরপদেশ দার। চিকিৎদা শাস্ত্র জ্ঞাত হইয়। যে বৈদ্যুঁ চিকিৎদা করেন তিনিই চিকিৎদক তদ্তিম চিকিৎদাকারী ও চিকিৎদক নামধারীদিগকে নরঘাতক বা চোরের ন্যায় বলা যায়।১৭

যস্ত কেবল শাস্ত্রজ্ঞঃকর্মস্ব পরিনিষ্ঠিতঃ । সমুহ্য ত্যা ভুরম্প্রাপ্য প্রাপ্য ভীরুরিবাহবং॥১৮

থিনি কেবল শাস্ত জানেন কিন্তু কিছুমাত্র কর্ম \* জানেন ন। ভীরুব্যক্তি সনরে যাইলে থেরূপ ভয় পায় তিনিও রোগিকে পাইলে তদ্ধপ ভয় পান। ১৮

যস্ত কর্মদু নিষ্ণাতো ধার্ম্য ছিল্ল বহি-স্কৃতঃ। স সংসু পূজাং নাপ্নোতি বধং চার্হতি রাজতঃ॥ ১৯

অথবা যে ব্যক্তি কর্ম নিপুণ আর কিছুমাত্র শাস্ত্র জানেন। সে ভদ্র সমাজে অগণ্য ও রাজাদের বধার্হ। ১৯

<sup>\*</sup> অর্থাৎ চিকিৎসার নিয়ন।

# উভাবেতাবনিপুণাবসমর্থে । স্বকর্মণি । অর্দ্ধবেদধরাবেতাবেকপক্ষাবিব দিজে। ॥২০

উভয়ের মধ্যে যে লোক কেবল এক বিষয়ে নিপুণ সে এক পক্ষ হীন পক্ষির ন্যায় অর্জ শাস্ত্র জানিয়া নিজকার্য্যে অসমর্থ হয়।২০

চ্ছেদ্যাদিশ্বনভিজ্ঞো যঃ স্নেহাদিয়ু চ কর্ম্মু । স নিহন্তি জনং লোভাৎ কুবৈদ্য নুপদোষতঃ॥ ২১

চ্ছেদ্যাদি অর্থাৎ মনুষ্যদেহে শাস্ত্র সঞ্চালনে ও স্নেহাদি যথা মৃত তৈলাদি প্রয়োগ বিষয়ে যে অপারক সে কুবৈদ্য লোভবশতঃ লোকের প্রাণ নাশের কারণ হয়, ইহা প্রায় রাজদোষেই ঘটে ৷ ২ >

যস্তৃত্য়জ্ঞ। মতিমান স সমর্থোত সাধনে। আহবে কর্মনিবৈড়িৎ দিচক্র স্যন্দনো যথা॥২২

দ্বিচক্র রথের ন্যায় উভয়ক্ত বুদ্ধিনান ব্যক্তি উভয় \*সাধনে অর্থাৎ চিকিৎস। করণে ও ধনোপার্জনে সমর্থ। ২২

রোগমাদে পরীক্ষেত তদনস্তরমৌষধং।

<sup>\*</sup> চিকিৎদা শাস্ত্র ও ঔষধাদি প্রস্তুত করণ।

ততঃ কর্ম ভিষক্ পশ্চাৎ জ্ঞানপূর্বাৎ সমাচরেৎ॥ ২৩

অত্যে রোগ পরীক্ষা করিয়া পরে ঔষধ দিবে পশ্চাৎ রোগীর পধ্যাদি ব্যবস্থা করিবেক। ২৩

তদেব যুক্তং ভৈষজ্যং যদারোগ্যায় কম্পতো সচৈব ভিষজাংশ্রেষ্ঠে। রোগেভ্যো যঃ প্রযোচয়েও ॥ ২৪

থিনি রোগ নিবার। করিতে পারেন তিনিই শ্রেজ চিকিৎসক্তাবং যাহাতেই রোগ আরোগ্য হয় তাহাই শ্রেষ্ঠ ঔষধ। ২৪

আদে। সর্বেষু রোগেষু নাড়ী চিহ্নাচ মূত্রকং। পরীক্ষেত ভিষ্ডনৃণাৎ পশ্চা-ত্রোগং চিকিৎসতে॥ ২৫

প্রায় সকল রোগের প্রথমেই নাড়ী, জিহ্ব। ও মূত্র পরীক্ষা করিয়া পরে রোগের চিকিৎস। করা উচিত। ২৫

দর্শনং স্পর্শনং প্রশ্নং ব্যাধিজ্ঞানং ত্রিধা-মতং । দর্শনে মূত্র জিহ্বাদৌ স্পর্শনে নাড়ীকাদিতিঃ॥ ২৬

রোগ নির্নয়ের তিন উপায় আছে যথা দর্শন, ক্পর্শন

ও প্রশ্ন। মল, মূত্র, জিহ্বাদি দর্শন এবং নাড়ী প্রস্তৃতি ক্পর্শন করিবে। ২৬

যাবৎ কণ্ঠাগত প্রাণাঃ যাবন্নান্তি নিরি-ক্রিয়ং ৷ তাবচ্চিকিৎসা কর্তব্যা কালস্য কুটিলাগতি ৷ ২৭

যে পাহ্যন্ত কণ্ঠাগত প্রাণ থাকিবে ও ইন্দ্রিয়াদি অবশ না হটবে, মৃত্যুর বক্রগতির নিমিন্ত তদর্বধি চিকিৎসা করা অত্যাবশ্যক। ২৭

# অথাতো নাড়ী পরীক্ষাং ব্যাখাস্যামঃ ৷

অর্থাৎ নাড়ী পরীক্ষা।

ত্বচ সূক্ষাদি ভেদেন নাড়ীজ্ঞেয়া বিচ-ক্ষণৈঃ । স্বর্গেপি চ্লুভা বিদ্যা গোপনীয়া প্রযত্নতঃ ॥ ২৮

বিচক্ষণ চিকিৎসকের। স্থান্তরূপে বিবেচনা করিয়া নাড়ী পরিক্ষা করিবেন যেহেতু এই বিদ্যা স্বর্গেতেও দুর্ল ভ ও অত্যন্ত গোপনীয়। ২৮

সাহিত্রিত্রেকাট্যা নড্যোহি স্থূলাঃ সূক্ষাশ্চ

দেহিনাং । নাভিকন্দ নিবন্ধান্তা ন্তিৰ্য্য-গৃৰ্দ্ধ মধঃস্থিতাঃ॥ ২৯

মনুষ্য দেহে সাড়ে তিন কোটি নাড়ী আছে স্থূল স্থন্ম এবং নাভিমূলনিবদ্ধা সেই সকল নাড়ী, বক্র, উদ্ধি ও অধ-স্থিতা।২৯

তর্পয়ন্তি রসৈর্দ্দেহং নদ্যস্তোয়েরবার্ণবং । দ্বাসপ্ততি সহস্রন্ত তাসাং স্থূলাঃ প্রকী-র্ত্তিতাঃ ॥ ৩০

নদী সকল যেমন জলদ্বারা সমুদ্রকে তৃপ্ত করে, সেইরূপ নাড়ী সকল রস্বারা দেহকে তৃপ্ত করিতেছে তন্মধ্যে এক হাজার বাওয়ান্তর নাড়ী স্থূলা। ৩০

দেহেধমন্যো ধন্যান্তাঃ পঞ্চেব্রিয় গুণা বহাঃ। নাতিকন্দ স্থিতান্তান্ত নাতৌ চক্রে প্রবেটিতাঃ॥ ৩১

ধমনী সকল দেহ মধ্যে ধন্যা পাঞ্চ ইন্দ্রিয় গুণ বহন করে অর্থাৎ রূপ রস, গন্ধ, শন্দ, দপর্শ, বহন করে নাভিমূলন্থিত। ও নাভিচক্রে প্রকৃতরূপে বেঞ্চিত। ৩১

তাসাঞ্চ দৃক্ষশুধিরাণি শতানি শপ্তদ্যুস্তা নিষ্মৈরসক্ষমরসং বহুদ্ভিঃ । আপ্যায়্যতে বপুরিদংছি নৃণামমীষামন্তঃ স্রবন্ধিরিব দিকুশতৈঃ সমুদ্রঃ॥ ৩২ জল প্রবণী শত নদীর ছারা সমুদ্র বেরূপ তৃপ্ত হয় সেই-রূপ নাড়ীগণ স্কল্ম শতছিদ্র ও সপ্ত শত নির্মাল যে সকল ছিদ্র বারম্বার অন্নরস বহন করে তাহাতেই মনুষ্যদেহের স্বাস্থ্যতা সম্পন্ন হয়। ৩২

ইড়া চ পিঙ্গলাচৈব সুমুন্নাচ সরস্বতী। গান্ধারী হস্তী জিহ্বাচ কুপুষাচ যশস্বিনী॥ চারাণালমু মা বিশ্বা শক্ষিনী চ পরস্বিনী। এতা প্রাণবহা নাড্যো জীবকোষে প্রতিজিতা॥ ৩৩

ইড়া, পিঞ্চলা, সুযুদ্ধা, গান্ধারী, হস্তীজিহ্বা, কুপূষা, যশস্বিনী, চারাণা, অলান্ধুধা বিশ্বা, শশ্বিনী, পয়স্বিনী এই চতুর্দ্ধশ প্রাণবহা নাড়ী। ৩৩

ত্রিংশদ্ধন্ত প্রমাণাতু বিশোদরী দ্বয়াধিকা। একহন্তপ্রমাণস্যাৎ কণ্ঠদেশস্য নাড়িকা॥ ৩৪

বিশোদরী নামী নাড়ী অর্থাৎ অন্ত বত্রিশ হস্ত প্রমাণ উহ। ্রনুষ্যদের উদর মধ্যে থাকে, আর কণ্ঠ প্রদেশের নাড়ী এক হস্ত প্রমাণ। ৩৪

> দশহস্তান্ততঃ পশ্চাদামাশয়া প্রকী-র্ক্তিতা। পচ্যমানাশয়াজ্ঞেয়া দশ হস্তা-স্ততঃ পরং॥ ৩৫

আনাশয় ও প্রকাশয় স্থিত পচ্যমানা নাড়ী দশহস্ত প্রিমান। ৩৫

পকাশয়া ততঃ পশ্চাৎ দশ হস্তা প্রকী-র্ত্তিতা ৷ একহস্তা গুহুদেশে শ**ন্থাব**র্ত্তা তু নাড়িকাঃ ॥ ৩৬

তৎ পশ্চাৎ প্রকাশয়ন্থিতা দশ হস্ত প্রমাণ নাড়ী এক হস্ত প্রমাণ গুহুদেশের নাড়ী শধাবর্ত্তের ন্যায় অর্থাৎ শধ্যের বেড়ের ন্যায় কণ্ঠদেশ হইতে এক হাত আমাশয় পর্যান্ত এই আনাশয় নাড়ী দশহাত তাহা হইতে পচ্যমান অবধি পচ্যমানাক্রমে যোগ আছে ১ ৩৬

ভুক্ত মানাশয়ে তিষ্ঠেৎ পচ্যমানাশয়ে পচেৎ। পক্ষং পকাশয়ে তিষ্ঠেৎ বহিং পকাশয়োপরিঃ॥ ৩৭

ভুক্তাহার আমাশয়ে স্থিতি করে পচ্যমানাশয়ে পক্ষ হয় পক্ষ পক্ষাশয়ে পাকে পক্ষাশয়োপরি বহ্নি আছে। ৩৭

পচ্যমানাশয়ে প্রকং মলঃ প্রকাশয়ে ব্রজেং। রসভূক্তা দিকানাঞ্চ নাভ নাড্যা কলেবরং।। সকলংযাতি মারুতানীয় মানঃ সমাত্রা।। ৩৮

পচ্যমানাশায়ের পক্ষনল পকাশায়ে গমন করে, আহারা-

দির রস নাভিনাড়ীর দারা নাক্তত কর্তৃক ব্যাপ্ত হইয়া সকল শরীরে যায় 1 ৩৮

নাভিস্ত কূৰ্মৰপঃ স্যান্মহানাড্যপাদ্ধ-বেং ৷ ৮ চতত্ৰঃ পৃষ্ঠদেশেয়াশ্চ তত্ৰঃ জোড়দেশতঃ ॥ ৩৯

কুর্ম রূপ অর্থাৎ কচ্ছপ রূপ নাড়ী হইয়াছে, মহানাড়ী অট পদ তাহার হয় পৃঠস্থানে চতুর্ ক্রেড় দেশে চতুর্। ৩১

দ্বে দ্বে উদ্ধানধশ্চাপি নাড়িকে অন্ত গামিনী। উদ্ধান্য গলদেশেতু দ্বিপল্ল বা প্রকীর্ত্তিতা॥ ৪০

দুই দুই করিয়া উর্দ্ধ অধোগামিনী মধ্যগামিনী গলনেশে উর্দ্ধ গামিনী দুই নাড়ী পালব বিশিষ্টা জানিহ।। ৪০

তদেকাগলতঃ পঞ্পল্লবা নাড়িকা স্তা৷ চক্ষ নাসিকারন্ধ্রে জিহ্বোটি শ্রবণেহধরে ১৪১

পঞ্চ পল্লব যুক্তা গলদেশে, চক্ষুতে, নাসিকারন্ধে, জিহ্বাতে, কর্নেতে ও অধরে এক নাড়ী আছে। জীব কোষস্থিত এই চতুর্দ্দশ নাড়ী প্রাণকে বহন করে। ৪১

তাসাং তিশ্ৰঃ প্ৰধানাস্ত তিস্বেকোন্তনা

মতা। ইড়াচ পিঙ্গলাচৈব সুর্মাচ ভূতী-মকা॥ ৪২

এই তিন নাড়ীর মধ্যে উন্তনাই প্রধানা এবং ই<mark>ড়া পিঙ্গলা</mark>ও সুষুদ্ধা এই তিনের মধ্যে সুষুদ্ধা প্রধানা। ৪২

তত্ত্বকা বামতো যাতি দ্বিতীয়া দক্ষিণে তথা। মধ্যে বায়ু পথং বিদ্যাৎ ত্রিভি-স্তুল্যাং গতাগতং॥ ৪৩

তাহাতে এক নাড়ী বামে গমন করে, দ্বিতীয় দক্ষিণে যায় ও মধ্যে তৃতীয় গমনাগমন করে। এই তিনের বায়ু পথে গমনাগমন আছে। ৪৩

চক্র দূর্য্য মরুচৈচব ত্রমান্ত সংধবস্থিত।: । সত্ত্ব রক্ত অমন্দৈচব রাত্যহঃ কাল এবচ ॥ ৪৪

চ্ছ্র, স্থা ও বায়ু এই তিন তিনেতে অবস্থিত এবং সত্ব বঙ্গস্থ এই তিন স্থিত আর রাত্রি দিবাও কালস্থিত। ৪৪

ইড়াদোৰ ময়ী প্ৰক্তা পিঙ্গলা বহ্নিৰূপিণী। বাযুগ্নেয়ী মুমুন্নাচ ব্ৰহ্মবার পথানুগাঃ॥৪৫

ইড়া দোষ বিশিষ্টা, পিঙ্গলা অগ্নিরূপ বিশিষ্টা, সুযুদ্ধা বায়ুও অগ্নি বিশিষ্টা এবং ব্রহ্মধারের পণানুগামিনী। ৪৫। পদকোষ প্রতীকাশং শুষিরৈশ্চ বিভূ-ষিতং। হৃদয়ং তদিজানীয়াৎ বিশ্বস্যায় তনং হিতং॥ ৪৬॥

ক্তদর পদ্মকোষের ন্যায় ছিজেতে বিভূষিত সেই হৃদয় বিশের আয়তন ও প্রধান স্থান। ৪৬

কচিচ্চক্ৰঞ্চ কোষঞ্চ কচিজ্জীব গৃহংস্থিতং। অস্মিংশ্চক্ৰে স্থিতো জীবঃ পুণ্যা পুণ্য প্ৰদেশিতা॥ ৪৭

জীবের গৃহে স্থিতি কোন স্থান চক্রাকার ও কোন স্থান কোষাকার অর্থাৎ গৃহাকার এই চক্রে প্রাগ্রিয় আনেশিত, ইহাতেই জীবের পুণ্যাপুণ্য কর্ত্তন্ত্ব হয়। ১৭

প্রাণানি সম্মাক্ত দেহে ভ্রমতি সর্বদা ৷ তম্ভপঞ্জর মধ্যস্থাযথা প্রমতি লৃতিকা॥ ৪৮

মাকড়স। বেমন নিজ জালের মধ্যে ভ্রনণ করে সেই প্রকার জীব প্রাণ সকলকে আরোহণ করিয়া দেহে সর্মন। ভ্রনণ করে। ৪৮

নাভিরোজো গুদং সূত্রং শোণিতং শল্প-কৌতথা। মূর্দ্ধাংশকাণ্ড হৃদয়ং প্রাণস্যা-যুতনং দশঃ॥ ৪৯ ওজ, নাতি, গুহুদার, গুক্র, শোণিত, শধ্বর, মন্তক, ভূজোপরিতাগ ও হুদয় প্রাণের এই দশ স্থান। ৪৯

আকৃঞ্ন করীখ্যাতা এবং পৃষ্ঠাৎ প্রদা-রিণী। তদেকা ক্ষমদেশেতু হস্তগা পঞ পলবা॥ ৫০

পৃষ্ঠদেশের নাড়ী সঙ্কোচন কারিগী এবং প্রসারণ কা-রিগী তাহার এক নাড়ী ক্ষম্বদেশ হইতে হস্তগত। পঞ্চ পল্লব বিশিষ্টা। ৫০

অঙ্গুলীক্রোড়গ। সৈব আকৃঞ্চন করী শৃতা। এবং পৃষ্ঠাৎ সমাগত্যা প্রসারণ কারী শৃতা॥ ৫১

নেই নাড়ী অঙ্কুলি ক্রোড়ন্থিত। আকুঞ্চনকারিনী পৃষ্ঠ হইতে আদিয়া প্রদারণকারী হয় অর্থাৎ সঙ্কুচিত ও প্রদারিত হয়। ৫১

> অধোগা উর্দ্ধসন্ধ্যান্তনাড়িকা পঞ্চপল্লবা । পদাঙ্গুল গতাদৈব আকুঞ্চনকরীক্ষৃতা॥৫২

অধোগত। উরুসন্ধির মধ্যে ও পদের অঙ্কুলিতে পঞ্চ ভালাবিশিষ্টা এক নাড়ী গিয়াছে তাহাতেই অঙ্কুলি আকুঞ্চন কারী হয়। ৫২ কুর্মস্য নবম পাদো লিঙ্গ নাড়ীতি কীর্ত্ত-তে। মূতশুক্র বহেলাড়ো তস্য পলবত পুনঃ॥ ৫৩

কুর্মের নবন পদে লিঙ্কনাড়ী তার প্ররেতে মূত্র ও শুক্রবহা দুইটা নাড়ী আছে। ৫৩

শব্দগ্রহা শ্রুতো নাড়ী রপগ্রহাচ লো-চনে। গন্ধগ্রহা নাদিকায়াং রদনায়াং রসবহা॥ ৫৪

কর্নের নাড়ীতে শব্দগ্রহণ, নেত্র নাড়ীতে রূপগ্রহণ, নাস। নাড়ীতে গন্ধগ্রহণ ও জিহ্ব। নাড়ীতে রুদগ্রহণ হয় । ৫৪

এবং স্বচস্পার্শবহা শব্দক্ষদ্ধ দয়ান্মুথে। মনোবুদ্ধ্যাদিকং সর্ববং হৃদয়েয়ু প্রতি-ষ্ঠিতা॥ ৫৫

হারর হইতে মুথে শবদ করে আর মন ও বুদ্ধি প্রভৃতি হার্ম অধিষ্ঠিত। ৫৫

তিৰ্য্যক কুৰ্মোদেহিনাং নাভিদেশে বামে
বক্ত্ৰং ত্ব্য পুচ্চঞ্চ যাম্যে। উদ্ধ ভাগে
হস্ত পাদৌচ বামৌ ত্ব্যাধস্তাৎ সংস্থিতৌ
দক্ষিণৌ তৌ ॥ ৫৬

বক্ররপ কুর্মদেহীদিনের নাভিদেশন্থিত, তাহার বামে মুখ, দক্ষিণেতে পুচ্ছ, উর্দ্ধভাগে হস্ত ও বাম পদ তাহার অব-ভাগে দক্ষিণ হস্ত ও পদ। ৫৬

বক্তে নাড়ীৰয়ং তদ্য পুচ্ছে নাড়ী ধয়-ন্তথা। পঞ্চ পঞ্চ করে পাদে বাম দক্ষিণ ভাগয়ো॥ ৫৭

তাহার মুখে দুই, পুচ্ছে দুই, হাতে পাঁচ, পাগে পাচ। বামে ও দক্ষিণে পাঁচ। ৫৭

সব্যেন রোগর্তিকুর্পরভাগ ভাজা, পী-ড্যাথ দক্ষিণ করাঙ্গুলিকাত্রয়েণ। অঙ্গুঠ-মূলমধিপন্চিম ভাগমধ্যে নাড়ীংপ্রভঞ্জন গতিং সততং পরীক্ষেং॥ ৫৮

নাড়ী পরীক্ষক বৈদ্য রোগ ধারণ করিয়া কপূরি ।
ভাগকে বানহন্ত দারা প্রীড়ন করিয়া দক্ষিণ হস্তের অঙ্কুলিত্রয় দার। বৃদ্ধাঞ্চলির মূলের পশ্চান্ডাগ বায়ুগতি বিশিষ্টানাড়ীকে সর্বাদা পরীকা করিবে। ৫৮

তৈলাভ্যঙ্গেচ মুপ্তেচ তথাচ ভোজনান্তরে।

<sup>\*</sup> অন্মদেশীয় শারীরবিৎ পশুতের। রক্তের গতিকে (Circulation of the blood.) কপুর ভাগ কহেন।

### তথা ন জ্বায়তে নাড়ী যথা ছুর্গতরা নদী॥ ৫৯

তৈলাভ্যঙ্গে, নিদ্রাবস্থায় ও ভোজনান্তে নাড়ী দুর্গতরা নদীর ন্যায় বৈগবতী হয় সুতরাং তৎকালে নাড়ী উদ্ভব পরীক্ষা করা যায় না। ৫১

বামেভাগে ব্রিয়া যোজ্যা নাড়ীপুংসস্ত দক্ষিণে! ইতি প্রোক্ত অগত্তেন সর্বদে-হেয়ু দেহিনাং॥ ৬০

অগন্ত মুনি নিজসংহিতায় বলিয়াছেন যে দেহীদিগের হস্ত পরীক্ষা করিবে, যথা পুরুষের দক্ষিণ ও স্ত্রীদিগের বাম। ৬•

পরীক্ষেত দ্রিয়া বামং পুরুষদ্যাচ দ-ক্ষিণং৷ উত্তয়ং উত্তলিঙ্গদ্য অগত্তেন উদাহতং॥ ৬১

স্ত্রীর বাম, পুরুষের দক্ষিণ ও ক্লীবের দুই হাত
 প্রীক্ষা করিবে।ইহাই অগস্তমুনি কর্তৃক আদৃট হইয়াছে। ৬১

অঙ্কু ষ্ঠদ্যতু মূলে যা ধমনী জীবদাক্ষিণী। তদ্যাগতিবশা বিদ্যাৎ দুখং ছঃখঞ্চ দে-হিনং॥ ৬২

<sup>\*</sup> ইংরাজি মতে স্ত্রী পুরুষের হস্ত দেখিবার কিছু বিশেষ নিয়ম নাই জাঁহাদের মতে উভয় হস্তই দর্শন কর। যায়।

বৃদ্ধান্ধ দিনে মূলে যে নাড়ী আছে তাহা জীবসঞ্চারিনী তাহার গতিহেতু রোগীদিগের মুখ ও দুঃখ জানা যায়। ৬২

স্মায়ুনাড়ীবশা হিংস্রা ধমনী ধামনীধরা। তম্ভকী জীবিভজ্ঞাচ শিরা পর্য্যায় বাচকা॥ ৬৩

স্নায়ুনাড়ী, বদা, হিংসা, ধমনী, ধামনী, ধরা, তদ্ভকী ও শিরা এই সকল নাড়ীর নাম। ৬৩

আদেচি বহতে বাতো মধ্যে পিত্তন্তথৈ বচ। অন্তেচ বহতে শ্লেমা নাড়ীকাত্রয় লক্ষণং॥ ৬৪

নাড়ী পরীক্ষার এই তিন উপায়; যথা আদিতে, অঙ্কু র্চ মূলে বায়ু, মধ্যে পিত্ত ও অত্তে শ্লেয়া। বহিয়া থাকে। ৬৪

বাতাধিকা বহেমধ্যে ত্বগ্রে বহতি পি-তুলা। অন্তেচ বহতে শ্লেমা মিগ্রিতে মিশ্রিতা ভবেৎ॥ ৬৫

কেহ কেহ কহেন বাতাধিক্য নাড়ী মধ্যে মধ্যমাঙ্গুলিতে অথে তৰ্জ্জনীতে পিন্তু, অনামিকাতে শ্লেক্সা মিঞিতে মি-শ্রিত বহিন্না থাকে। ১৫ আদে চি বহতে পিতং মধ্যে শ্লেষা ত-থৈবচ। অন্তে প্রভঞ্জন ভেন্নে: দর্বেশা-স্ত্র বিশারদৈঃ॥ ৬৬

সর্ব্ধ শান্তরিৎ পণ্ডিতের। জানিয়াছিলেন যে অগ্রে পিস্ত মধ্যে শ্লেস্মা ও অন্তে বায়ু বহিয়া থাকে 1 ৬৬

পিত্তশ্লেষাগতির্নান্ত বাতঃস্যাদ্গমনে গতিঃ। তদ্যাত্তপ্রে বহেদায়ুঃ জলৌকা বক্রগা যথা॥ ৬৭

পিত্র ও শ্লেষ্মার গতি নাই বামুর গতিতে গমন করে,
অথ্যে বামুর গতির নিমিত্ত, পশ্চাৎ পিত্র ও শ্লেষ্মা ক্রমশঃ
পৃষ্ঠ হইতে গমন করে। বামুর গতি স্বাভাবিক প্রবল কিন্তু
পিত্র এবং শ্লেষ্মার সাহায্য নিমিত্ত অথ্যেই জলেকিরে ন্যায়
বক্রভাবে গমন করে। ৬৭

ভূণ পুরঃসরং কৃত্বা যথা বাতোবহেদ্বলী। শেষস্থংভূণ মাদায় পৃথিব্যাং বক্রমোযথা॥৬৮

বলবান বায় যেমন তৃণকে অগ্রসর করিয়। বহে এবং পশ্চাৎ স্থিত তৃণকে লইয়া যে প্রকারে পৃথিবীতে গমন করে। ৬৮

তথা মধ্যগতো বাষুঃকৃত্বা পিত্ত পুরঃসরং। শেষস্থং তৃণমাদায় নাড্যাং বহতি সর্বদা॥৬৯ সেই প্রকার বায়ু পিস্তকে পুরঃসর করিয়া শেষস্থ কফ এহণ করতঃ মধ্যগত হইয়া সর্বদা নাড়ী বহে'। ৬৯

অতো বায়োরগ্রত্বাৎ পিত্তস্য চঞ্চলা গতি ভ্ৰতি, বায়ু পিউত্বাৎ কফস্য মন্দগতি-ভ্ৰতি॥ ৭০

মুতরাং বায়ুর অগ্রন্ধহেতু পিত্তের চঞ্চল গতি হয়. ঐ প্রকার বায়ুর পৃষ্ঠিত্ব হেতু কফের মন্দগতি হয় অর্থাৎ তৃণাদি বেমন বায়ুর পশ্চাতে মন্দ মন্দ ভাবে যায় তদ্ধপ বায়ুর অগ্রপশ্চাৎ গমনের নিমিত্ত পিত্ত ও কফের গমন হয়। ৭০

# পিত্ত পদু কফপদু পঙ্গবোমল ধাতবঃ। বায়ুনা তত্ৰ নিয়ন্তে যত্ৰ বৰ্ষন্তি মেঘবৎ ॥৭১

বেমন মেঘ সমূহ বায়ুর্দ্বারা প্রবল হইয়া বরিষণ করে, তদ্ধেপ পিন্তু, কফ, মল ও ধাতু ইহাদের গতি শক্তি নাই কেবল বাষু ইহাদের অন্তে যায় বলিয়াই ইহাদের গতি হয়। ৭১

ভূলতা ভূজগথায়া স্বচ্ছা স্বাস্থ্যাময়ী নাড়ী। দুন্থিত্স্য স্থিতা জ্বো তথা বলবতী মতা॥ ৭২

সুস্থ লোকের এইরূপ নাড়ী থাকে যথা কঞ্চুলকের ন্যায় গতি সর্পের গতি, নির্ম্মলা বলবতী ও স্থিত। ইত্যাদি গতি হয়। ৭২ প্রাতঃ ব্লিঞ্চনয়ী নাড়ী মধ্যাক্লে উষ্ণতা-দ্বিতা। সায়াক্লে ধাবমানাচ চিরাদ্রোগ বিবর্জিতা॥ ৭৩

বহুকাল রোগবর্জ্জিত। নাড়ীর নিত্য এই প্রকার গতি হয় যথা—প্রাতঃকালে স্নিগ্ধানয়ী, মধ্যাহ্নে উষণা ও সায়াহ্নে ধাবমানা হয়। ৭৩

বাতাদ্বক্ত গতানাড়ী চপলা পিন্তবাহিনী। স্থিরা শ্লেমবলা নাড়ী মিশ্রিতে মিশ্রিতা তবেৎ॥ ৭৪

বাত হইতে নাড়ীর বক্র, পিন্ত প্রধানা নাড়ী চঞ্চলা,স্লেম্মা বিকা নাড়ী ভিরা, উভয়ে নিলিত হইলে মিশ্র লক্ষণ ও সমস্ত মিশ্রিতা হইলে সাকুল্যা লক্ষণা হয় বুণঃ

কুটিলা কুটিলারস্তা তরতি কুটিলাংগতিং। বাতাত্মিকা গতিং ধত্তে জলৌকাদর্পয়ো-রিব॥ ৭৫

কুটিলা ও ত্বান্থিত। নাড়ীর কুটিলা গতি হয়, জলোকা অথবা সর্পের ন্যায় বাতাজ্বিকা নাড়ীর গতি হয়। ৭৫

দাহং দথাতি সৰ্বাঙ্গে বিশেষং হস্ত

### পাদয়ো: । পিত্তপ্রকোপে সা নাড়ী কাকমণ্ডূকয়োরিব॥ ৭৬

সর্বাঙ্গে দাহ বিশেষ হস্ত পদে অধিক দাহ হয়, পিন্ত প্রকোপে নাড়ীর গতি কাক ও ভেকের ন্যায় হয়। ৭৬

রাজহংস ময়ূরাণাং পারাবত কপো-তয়োঃ। কুকুটাদি গতিংধত্তে ধমনী কফসংরতা॥ ৭৭

রাজহংশ, ময়ূর, পারোবত ও কুক্কুটাদি গতির ন্যায় কফ সংযুক্তা নাড়ীর গতি হয়। ৭৭

মূহঃসর্প গতিংনাড়ীং মূহুর্ভেক গতিস্তথা। বাতপিত্তদয়োভূতাং ভাষত্তে তদিদো-জনাঃ॥ ৭৮

বারম্বার সর্পগতি অথবা বারম্বার ভেকগতি নাড়ীকে নাড়ীক্ত পণ্ডিতেরা বায় পিস্তাধিক। কহেন। ৭৮

ভূজগাদি গতিস্থানাং রাজহংস গতে-ধরাং। বাতশ্লেমদয়োভূতাং ভাষত্তে তদিদোজনাঃ। ৭৯

সর্পাদি গতি স্থিতা নাড়ী ও রাজহংস গতি নাড়ীকে নাড়ী-জ্ঞাতা পণ্ডিতের। বাতশ্লেয়াধিকা কহেন। ৭৯ মণ্ডুকাদি গতিং নাড়ীং ময়ুরাদি গতিং তথা। পিত্তশ্লেমসমূত্তাং প্রবদন্তি মহাধিয়ঃ॥৮০

ভেকগতি ও ময়ুরাদি গতি ধারিণী নাড়ীকে পিস্তুল্লেম্ন-ধিকা কছে।৮০

লাবতিন্তিরিবার্ত্তাক গমনং সন্নিপাততঃ ৷ কদাচিম্মন্দগা নাড়ী কদাচিচ্ছীঘ্রগাভবেৎ॥৮১

লাব পক্ষী, তিক্তির পক্ষী ও বার্দ্তাক পক্ষীর ন্যায় সান্নি-পাতিক নাড়ীর গতি হয়। ৮১

মন্দং মন্দং শিথিলশিথিলং ব্যাকুলং ব্যাকুলদ্বা ৷ স্থিত্বা স্থিত্বা বহতি ধুমনী যাতিনাশঞ্চ সূক্ষা ॥ ৮২

সন্নিপাত বিকারে নাড়ী ক্ষণে ক্ষণে মন্দ মন্দ গতি বিশিষ্টা হয়, শিথিলাগতি, ব্যাকুলাগতি ও কখন কখন স্কন্ধা হইয়া নাশ হয় 1 ৮২

নিত্যস্থানাৎ স্থানতি পুনরপ্যঙ্গুলিং সং-স্পৃশেদা। ভাবৈরেবং বহুবিধ বিধৈঃ সন্ধিপাতাদসাধ্যা॥ ৮৩ নি ত্যন্থান অর্থাৎ মণিবন্ধন্থান হইতে স্থালিত হয় পুনর্বার অঙ্গুলিকে ক্ষার্থান করে এবস্পুকার বিবিধ ভাবদারা সন্মিপাত অসাধ্য হইয়া উঠে। ৮৩

যাত্যুক্তা চ স্থিরাত্যন্তং যাচেয়ং মাংস বাহিনী। যাচসূক্ষাচ বক্রাচ তামসাধ্যাং বিছরু ধাঃ॥ ৮৪

ুযে নাড়ী অত্যন্ত উচ্চ অথচ স্থিরা, মাংস্বাহিনী, স্থন্ম। ও বক্রা প্রশিতেরা সেই নাড়িকে অসাধ্য জানেন। ৮৪

দাহাতাপে শীতলত্বং শীতত্বে তাপিতা নাড়ী নোনাবিধ গতির্ঘ্য তদ্য মৃত্যু র্দাংশয়ঃ ॥ ৮৫

অতিদাহে নাড়ী শীতল ও শীতল নাড়ী যাহার উষ্ণ হয় অধবা নানাবিধ গতি হয় তাহার নিশ্চয়ই মৃত্যু হয়। ৮৫

ত্রিদোষে স্পন্দতে নাড়ী মৃত্যুকালেপি নিশ্চলা। জ্ঞেয়া সর্ববিকারেষু বৈদ্যঃ কুশল কর্মতিঃ॥ ৮৬

চিকিৎস। নিপুণ বৈদ্য জানিয়াছেন যে ত্রিদোষ বিকারে মাড়ী কপন্দন বিশিষ্টা হয়, মৃত্যুকালে সর্ব্ব প্রকার বিকারে নিশ্চলা হয়। ৮৬ পূৰ্ববং পিন্তগতিং প্ৰভঞ্জন গতিং শ্লেকাগমাবিভ্ৰতীং। সন্তানভ্ৰমণং মুক্তবিদধ্বতীং
চক্ৰাদ্যাৰ্ঢামিব॥ ৮৭

নাড়ী প্রথম পিস্তগতি, পরে বায়ুগতি, তৎপশ্চাৎ শ্লেষ্ম। গতি বিশিষ্ট। চক্রাদি আরুঢ়ের ন্যায় বারম্বার বিস্তার ভ্রমণ বিধারণ করে। ৮৭

তীব্রং দধতীং কলাপিগতিকাং সূক্ষ -ব্যাতরতীং। নোসাধ্যাং ধমনীং বদন্তি। সুধিয়ো নাড়ীগতি জ্ঞানিনঃ। ৮৮

কথন কথন খরতর গতি ধারণ করে: অস্প অধ্য সর্প-গতি স্ক্রেন্ব প্রাপ্ত। নাড়ীকে নাড়ীর গতিক্ত পশ্তিতের। অসাধ্যা করেন। ৮৮

ভূলতা ভূজগাকারা নাড়ীদেহস্য সংক্র-মাৎ ৷ বিশীর্ণে ক্ষীণতাং যাতি মাসাঙ্কে মরণং ভবেৎ ॥ ৮৯

কঞ্চুলিকার ন্যায় অথবা সর্পাকার গতি নাড়ীদ্বয় ও যাহার দেহ ক্রমেতে বিশীর্ণ হইয়া ক্ষীণতা প্রাপ্ত হয় তাহার মৃত্যু হয় । ৮৯

ক্ষণাদগছতি বেগেন শাস্ততাং লভতে

ক্ষণাৎ। সপ্তাহান্মরণং তদ্য যদ্যঙ্গে শোথ বর্জিতঃ॥ ১০

যাহার নাড়ী ক্ষণে বেগ ও ক্ষণে স্থির থাকে আর যদি তাহার অঙ্গে শোথ না থাকে তাহ। হইলে এক সপ্তাহে মৃত্যু ইইবে।৯০

হিমবিদ্বিশদা নাড়ী জ্বদাহেন তাপিনাং। ত্রিদোষস্পর্শভজতাং তদা মৃত্যুর্দ্দিন এয়াথ।। ১১

যাহার নাড়ী জ্বনাহে তাপিত, হিন বিশিষ্টলানাও যদি ত্রৈদোষিক হয় তাহার তিন দিবস পরে মৃত্য হইবে। ৯১

নিরীক্ষ্য দক্ষিণে পাদে তথাচৈষা বিশে-যতঃ। মুখেনাড়ী বহেন্নিত্যং ততো দিনচতুর্থ্যকং॥ ১২

যাহার দক্ষিণ পদে এক নাড়ী ও মুখেতে নাড়ী নিত্য বহে তাহার চতুর্থ দিবদে মৃত্যু হইবে। ৯২

গতিন্ত ভ্ৰমর সৈয়ব বহেদেক দিনেনতু। ক্ষেনে স্পাদতে নিত্যং পুনর্নগতি চা-স্কুলো। মধ্যে দাদশ্যামানাং মৃত্যু ভ্ৰতি নিশ্চিতং॥ ১৩

যাহার ভ্রমরের ন্যায় গতি বিশিষ্টা নাড়ী অবচ্ছেদে দিন ব্যাপক গতি ধারণ করে অর্থাৎ ক্ষয়েতে নিত্য ক্ষান্দন হয় ও পুনর্মার অঙ্কুলিছয়ে গমন করে তাহার দ্বাদশ প্রহরের মধ্যে মৃত্যু হইবে। ১৩

স্থির। নাড়ী মুখে যদ্য বিহাজ্যোতি-রিবেক্ষতে। দিনৈকং জীবিতং তদ্য দিতীয়ে শ্রিয়তে ধ্রবং॥

ষে ন্যক্তির মুখেতে নাড়ী থাকিয়া নিদ্যুতের প্রভাব ন্যায় লোকে দেখে সে একদিন বাঁচিয়া দিতীয় দিনে মরিবে। ১৪

স্বস্থানবিচ্যুতা নাড়ী যদাবহৃতিবানবা। জালাচ হৃদয়ে তীব্রা তদা জালাবধি-স্থিতেঃ॥৯৫

যথন নাড়ী স্বীয় স্থানচ্যতা হইয়া বহে অথবা বহেন। হৃদ্যে অতিশয় স্থাল। হয় সেই স্থাল। স্থিতি পর্যান্ত জীবন থাকে। ১৫

অঙ্গুষ্ঠ মূলতো বাছে দ্বাঙ্গুলাদ যদি না-ড়িকা । প্রহরার্দ্ধে ভবেন্মৃত্যু জানীয়াচ্চ বিচক্ষণঃ॥ ১৬

যাহার অঙ্গুষ্ঠ মূলের বাহে ছাঙ্গলে অর্থাৎ মধ্যনা অনা-মিকাতে যদি নাড়ী বহে বিচক্ষণ ব্যক্তির। তাহার অর্জ প্রহরে মৃত্যু জানেন। ১৬

সাৰ্দ্ধরাঙ্গুলাধাতে যদি তিষ্ঠাতি না-

ড়িকা। প্রহরৈ কাদহিয় ত্যুংজানী রাচ্চ বিচক্ষণঃ॥ ৯৭

যাহার অনানিকার অর্থ্জেকেতে নাড়ী থাকে তাহার এক প্রহরে মৃত্যু হইবে। ১৭

দাঙ্গুলাৰাছতে নাড়ী মধ্যে রেখা বহি-র্যদা । সার্দ্ধ প্রহরকা মৃত্যুর্জায়তেনাত্র সংশয়ঃ॥ ১৮

দুই অঙ্গুলির বাহেতে নাড়ীর মধ্যেতে ও কথন বাহেতে রেখা হয় তাহার অর্দ্ধ প্রহরের সময় মৃত্যু হয়। ১৮

মধ্যে রেখা সমা নাড়ী যদি তিষ্ঠতি নি-শ্চলা 1 ষড়ভিশ্চ প্রহরৈস্তস্য মৃত্যুক্তৈয়ো বিচক্ষণৈঃ॥ ১১

অঙ্গুলির মধ্যেতে রেখা সমান যাহার নাড়ী নিশ্চল। থাকে বিজ্ঞেরা জানেন যে তাহার ছয় প্রহরের মধ্যে মৃত্যু হইবে। ১৯

পাদাঙ্গুল গতা নাড়ী চঞ্চলা যদি গছ-তি ৷ ত্রিভিশ্চ দিবদৈশুস্য মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ ॥ ১০০

যাহার অঙ্গুলিপাদৈকদেশে প্রাপ্ত নাড়ী চঞ্চল। হইয়া গমন করে তাহার তিন দিবসে মৃত্যু হয়। ১০০ পাদাঙ্গুল গতা নাড়ী কোঞা বেগবতী ভবেং ৷ চতুর্ভির্দিবদৈন্তদ্য মৃত্যুরেব ন সংশয়ঃ ॥ ১০১

যাহার অঙ্গুলির পাদৈকদেশে প্রাপ্ত নাড়ী ঈষদুফ বেগ-বিশিষ্টা হয় চতুর্থ দিবদে তাহার মৃত্যু হয়। ১০১

भामाञ्चून गंजांनां हो समः समः यमा छ-ति । भक्षांचिक्तियरेमछमः सृङ्ग्रर्जवि नानाथा॥ २०२

যদি অঙ্গুলির পাদৈকদেশে প্রাপ্ত নাড়ী নন্দ মন্দ গতি হয় পঞ্চম দিবদে মৃত্যুর অন্যথা হয় নঃ। ১০২

ছর্কালে জররোগেচ অতিসারে প্রবাহি-কে। ছর্কালা ক্ষীণদা নাড়ী প্রবলাপ্রাণ-ঘাতিকা॥ ১০৩

দুর্মল মরে অতিসারে ও ওলাউটার নাড়ী ক্ষী। ও দুর্মল গতি হয় সেই দুর্মল নাড়ী প্রবল হইলে প্রাণ ঘাতিক। হয়। ১০৩

ভারপ্রবাহ মুর্চ্ছণ ভয়শোক প্রমুখকারণ নাড়ী ৷ সংমুদ্ধি তাপি গাঢ়ং পুনরপি সা জীবিতং ধত্তে ৷ ১০৪

ভারবহন, কুন্তন, মুচ্ছা, ভয়, ও শোকাদি কারণ হইতে

নাড়ী অতিশয় সংমূদ্ধিত। স্তম্ভের ন্যায় হয় ও পুনর্কার জীবিত ধারণ করে অর্থাৎ স্বাভাবিক গতি হয়। ১০৪

পতিতো সন্ধিতোভেদী ন**র্য শু**ক্রশ্চযো ভবেং ৷ শান্যতে বিশ্বয়ন্তস্য নকিঞ্চিন্স্-ভুয়কারণং ৷ ১০৫

পতীত ব্যক্তির সন্ধিস্থানে সন্ধিস্থান ভেদবিশিষ্ট ব্যক্তি ও যে ব্যক্তির শুক্র নউ হইয়। গিয়াছে সে সমত। প্রাপ্ত হয় তার বিশায় নাই। ১০৫

তথা ভূতাভিদঙ্গেহি ত্রিদোষবছ্প-ছিতা। সমাঙ্গা বহতে নাড়ী তথা ন চক্রমঙ্গতা॥ ১০৬

ভূতাতি সঙ্গতে ∗ ত্রিদোষের ন্যায় নাড়ী উপস্থিত হয় ও যেমূন সমান অঙ্গ বহে তাদৃশ ক্রন প্রাপ্তা নহে। ২০৬

অপমৃত্যুর্নরোগাশ্চ নাড়ীতৎ সন্নিপাতবং।
বহুকালাগতারোগা সা নাড়ী ধীরগামিনী॥১০৭
যাহাতে অপমৃত্যু হয় রোগ নহে সেই নাড়ী সন্নিপাত
সর্দা। রোগ বহুকাল গত হইলে সে নাড়ী ধীর গমন বরে।১০৭

শ্বস্থানহীনাঃ শোকেচ হিমাক্রান্তেচ নি-র্গদাঃ ৷ ভবস্তি নিশ্চলা নাড্যো নকিঞ্চিত্ত-অদূষণং ১০৮

অর্থাৎ বিবিধ প্রকার ভয় পাইয়া বিকৃত্যাচরণ করে।

গোকেতে নাড়ী সকল স্বকীয় স্থানচ্যুতা হিমাক্রান্তে নির্ম্ব্যাধি নিশ্চলা হয় তাহাতে কিছু আশঙ্কা নাই। ১০৮

স্তোকং বাতকফং তৃষ্ঠং পিন্তং বহতি দারুণং। পিন্তস্থানং বিজানীয়াৎ তেষ-জন্তস্য কারয়েৎ ॥১০৯

যাহার বায়ু কফ অস্প দু**ট ও পিন্ত অত্যন্ত বহে** তাহার পিন্ত জরাধি জানিয়া **ঔষধ দিবেক। ১**০৯

স্বস্থানচ্যবনং যাবদ্ধমন্যা নোপজায়তে। তৎস্থ চিহ্নস্যসত্ত্বেপি নাসাধ্যত্ত্ব মিতিস্থিতিঃ॥১১০

নাড়ী স্বস্থানে যে পর্যান্ত না হয় স্বীয় স্থানের চিহ্ন থা-কিলেও অসাধ্য হয় না। ১১০

যদাযং ধাতুমাপ্নোতি তদা নাড়ী তথা-গতিঃ 1 তথাহি সুখসাধ্যত্বং নাড়ী জ্ঞানেন বোধ্যতে ॥ ১১১

যেকালে নাড়ী যে ধাতু প্রাপ্ত হয় সেই কালে সেই প্রকার গতি হয় তাদৃশ সুখ্য ধ্যন্তে নাড়ী জ্ঞানের দারা বুঝিবে। ১১১

পুষ্টিন্তৈলে গুড়াহারে মানেষ্চ লগুড়ারু-তিঃ । ক্ষীরেচ স্তিমিতা বেগা মধুরে ভে-কবদগতিঃ॥ ১১২

তৈল ও গুড় আহারে নাড়ী পুঞ্চি হয়, মাষকলাইতে লাঠীর

ন্যায়, দুধ্বে স্লিঞ্চ গতি কিম্বা মন্দ গতি ও মধুর দ্রব্যে তেকের ন্যায় গতি হয়। ১১২

মধুরে বর্হিগমনা তিক্তেস্যাৎ স্থূলতাগতিঃ। অমে কোফাপ্লবগতিঃ কটুকৈভ্ন্ন সন্নি-ভা॥ ১১৩

মধুর দ্রব্য ভক্ষণে নাড়ীর গতি নয়ূরবৎ, তিজ্ঞেতে স্থূল-গতি, অল্লেতে ঈষদুষ্ণ ভেকগতি ও কটুতে ভূত্রন্পর সদৃশা গতি হয়। ১০

কষায়ে কঠিনা মানা লবণে সরলা জ-তা। এবং দ্বিত্রি চতুর্যোগে নানা ধর্ম-বতী ধরা॥ ১৪

কষায় রসে কঠিনাগতি অণচ স্লানা, লবণেতে সরলা এবং দ্রুতগতি এই প্রকার দুই তিন চারি দ্রব্যযোগেতে নানা গতি ধারণ করে। ১১৪

ত্তবৈতি কঠিনা নাড়ী কোমলা কঠিনা-শনে । দ্ৰব্য দ্ৰবস্য কাঠিন্যে কোমলা কঠিনাপিচ॥ ১১৫

দ্রবেতে অতি কঠিন। নাড়ী, কঠিনাশনে কোমলানাড়ী, দ্রবদ্রব্যেতে কাঠিন্যতে কোমলা, উভয় গতি বিশিষ্টা হয়। ১১৫ অরৈশ্চ মধুরৈশ্চৈব নাড়ী শীতা বিশে-যতঃ। চিপিটে ভ্রুডেব্যেশ্চ ছিরা ম-ন্দতরা ভবেৎ॥ ১১৬

অস্লভক্ষণে ও মধুরাম্লভক্ষণে নাড়ী শীতল হয়, চিঁড়া ও ভাজাদ্রব্য ভক্ষণেতে নাড়ী হিরা এবং মন্দর্গতি হয়। ১১৬

কুয়াগুমূলকৈশ্চেব মন্দমন্দাচ নাড়ীকা।
শাকৈশ্চ কদলৈশ্চেব রক্তপূর্ণেব নাড়ীকা॥ ১১৭

কুর্মাণ্ডে ও মূল ভক্ষণে নাড়ীর গতি মন্দ মন্দ হয় শাক ও কদলী খাইলে রক্তপূর্ণের ন্যায় হয়। ১১৭

মাংসাৎ স্থিরবহা নাড়ী ছঞ্চেশীতা বলী-যুসী ৷ গুড়ৈন্দীরৈন্চ পিড়ৈন্চ স্থিরা মন্দবহা ভবেৎ॥ ১১৮

মাংস ভক্ষণে নাড়ী স্থিরবহা হয়, দুশ্বে শীতলা ওবলবতী হয়, গুড়, ক্ষীর ও পিউকে স্থিরা ও মন্দুবহা হয়। ১১৮

গুড়রন্তা মাংসরুক্ষ শুষ্ক তীক্ষাদি ভোজ-নাৎ ৷ বাত পিতাদি ৰূপেণ নাড়ী বৃহতি নিশ্চিতা ॥ ১১৯ গুড়, রন্তা, মাংস, রক্ষ, গুল্ক ও তীক্ষ্মদি দ্রব্য ধাইলে নাড়ী বাতপিত্ত পীড়ার ন্যায় বহেন ১১৯

প্রাতঃব্লিশ্বময়ী নাড়ী মধ্যাহ্নেপু্যফতান্থি-তা। সায়াহ্নে ধাবমানাচ রাত্রোরোগ বিবর্জ্জিতা॥ ১২০

বহুকাল রোগবর্জিত নাড়ী প্রাতঃকালে রিঞ্কনয়ী, মধ্যাক্টে উরুগ, সায়ংকালে বেগবতীও রাত্তিতে রোগসূন্যা থাকে ১২০

প্রকৃতিস্থাতু সা নাড়ী সদাজ্ঞেয়া ভিষ-থারেঃ ৷ অঙ্গগ্রহণনাড়ীনাং ভবন্তি মন্থ-রপ্লবাঃ ॥ ১২১

প্রাতঃকালাবধি যে নাড়ী নিয়মায়ুদারিণী গতিবিশিক। হয় দেই নাড়ী প্রকৃতিস্থা হয়, অঙ্গগ্রহণ দারা নাড়ী সকলের স্থূলা অথচ অম্প গতি ও ভেকের ন্যায় গতি হয়। ১২১

প্লব প্রবলতাং বাতি জ্বনাহাতিভূতয়ে ।
 সানিপাতিকবঁপৈণ ভবন্তি সর্ববেদনা ॥১২২

জলপ্লাবী ও প্রবলস্থ প্রাপ্ত নাড়ী দ্বরনাহাভিভূত ও হয় সা-নিপাতিক রূপকার। সকল বেদনা বিশিষ্টা হয় 1 ১২২

জ্বকোপেন ধমনী সোঞ্চা বেগবতী

#### ভবেং। রক্তোফ শীঘ্রগা নাড়ী স্বরেচ চঞ্চলা ভবেং॥ ১২৩

রক্ত উষ্ণ হইলে নাড়ী শীঘ্র গতি হয়, জররোগেও তদ্ধেপ চলে, জ্বরকোপে নাড়ী উষ্ণতা ও বেগবতী হয়। ১২৩

ন্তবেচ বক্রং ধাবন্তী তথাচ মারুতপ্লবে। রমণান্তে নিশিপ্রাত ভবেৎতপ্ত শিখো-পমা॥ ১২৪

ম্বরেতে নাড়ী বক্ররপে ধাবমানা হয় আর বায়ুপ্পবে রম গাস্তে বাত্রিতে ও প্রাতঃকালে নাড়ী তপ্ত শিখার তুল্য হয়। ১২৪

দ্রুতাচ সরলা দীর্ঘা শীঘ্রপিত জরে ত-বেং। শীঘ্রমাহননং নাড়ী কার্টিন্যা-চ্চলতে তথা॥ ১২৫

পিন্তম্বরে নাড়ী ক্রতগতি, সরলা, দীর্ঘাও শীস্ত্র গতি হয়, কেহ কাহাকে হননার্থ যেমন স্বব্লিত গমন করে সেইরূপ কাঠিন্য হইতে নাড়ী ক্রত চলে। ১২৫

মলাজীর্ণেন নিতরাং স্পান্দনং পরিকীত্তি-তং। নাড়ীতন্ত সমা মনদা শীতলা শ্লে-মদোষজা॥ ১২৬ মলের অজীর্ণে নিয়ত নাড়ীর ক্পন্দন হয় আর নাড়ীশ্লেয়া। দোষ পূর্ণহইলে সূতার ন্যায় মন্দগতি, ও শীতলা হয়। ১২৬

চঞ্চলা তরলা স্থূলা কঠিনা বাতপিত্তজা। ঈষচ্চ দৃশ্যতে ভূফা মন্দাস্যাৎ শ্লেমবা-তজা॥ ১২৭

বাতপিক্ত সম্ভব। নাড়ী চঞ্চল ও তরলগতি স্থূলা ও কঠিন। হয় ওবাত শ্লেশ্বার নাড়ী অপ্প উষ্ণা, ও মন্দগতি হয়। ১২৭

নিরস্তরং খরং রুক্ষং মন্দ শ্লেক্সাতিবা-তলং। রুক্ষবাত ভবেত্তস্য নাড়ীস্যাৎ পিগুসন্নিভা॥ ১২৮

অস্প শ্লেষ্মাতে ও প্রবল বাযুতে নাড়ী নিরন্তর খর ও রুক্ষ বহে। রুক্ষবাযুতে নাড়ী পিগুকার হয়। ১২৮

সৌম্যা সূক্ষা স্থিরা মন্দা নাড়ী সহজবা-তজা । স্থূলাচ কঠিনা শীঘ্রা স্পন্দতে তীব্রমারুতে॥ ১২৯

স্বাভাবিক বায়ুতে নাড়ীর গতি স্ক্রা, স্থির। মন্দা হয়। তীব্রমারুতে অর্থাৎ স্বভাবের বিপরিত বায়ুপ্রকোপে নাড়ী স্থূলা, অকোমলা ও ফ্রতগমনা হয়। ২২১

মধ্যেকরে বহেন্নাড়ী যদি সন্তাপিতা

## ধ্বং। তদানূনং মনুষ্যাণাং রুধিরা পুরিতা মলাৎ॥ ১৩০

মধ্যমাঙ্গুলিতে যদি নাড়ী সন্তাপিত। হইয়া বহিতে থাকে তবে তাহার দুইট রুধিরের কোপ হয়। ১৩০

ঐকাহিকেনৈবচ ন প্রদূরে ক্ষণান্ত গামা<sup>\*</sup>বি-বম স্বরেণ। দিতীয়কে বাথ তৃতীয়তুর্য্যে গচ্ছন্তি তপ্তা ভ্রমিবৎ ক্রমেণ॥ ১৩১

বিষন ম্বরে ও একাহিক ম্বরে নাড়ী কোন স্থানে ক্ষণাস্ত গামী হয় অর্থাৎ ক্ষণে ক্ষণে পার্ম্ব গতি করে আর যে দাহিক, ক্র্যাহিক, চতুর্থকম্বরে নাড়ী তপ্তা হইয়া ক্রমেত্বত ভ্রমপ্রায় ভ্রমণ করে। ১৩১

ক্রোথজে সঙ্গলগ্নাজ্ঞা সসঙ্গা কামজে জরে। উফাবেগ ধরানাড়ী জ্বকোপে প্রজায়তে॥ ১৩২

ক্রোধজন্বরে কোন কোন সময়ে আবর্জ্জিত দেহ। নাড়ী অর্থাৎ শরীর ছাড়ার ন্যায় গতি করে কিন্তু কামজ ল্বরে যেন অন্য আর একটা নাড়ী যুক্তা হইয়া গতি করে ও বিষম ল্বরে নাড়ী উষ্ণা হইয়া শীদ্র গমন বিশিষ্টা হয়। ১৩২

উদ্বেগক্তোধকামেযু তয়চিস্তাশ্ৰমেষুচ।

ভাবক্ষীণগতিৰ্নাড়ী জ্ঞাতব্যা বৈদ্য সন্ত-নৈঃ॥ ১৩৩

উবেগ অর্ধাৎ কাম, বৈরাগ্য, ক্রোধ, ভয়, চিন্তাও শ্রমেতে নাড়ীর ভাব ক্ষীণ হয় অর্থাৎ স্বভাবাবস্থা হইতে ক্ষীণ হইয়া গতি করে এই ক্ষীণতা কেবল কুশতা দ্বারা হয়। ১৩৩

ছারেচ রমণে নাড়ী ক্ষীণাঙ্গা মন্দগামিনী। ছারে কামার্ত্তৰপেণ ভবন্তি বিকলাঃ শি-রাঃ॥ ১৩৪

জরেতে স্ত্রীগমন করিলে নাড়ী ক্ষীণাঅথচ মন্দ গমন। হয় এবং জ্বরেতে কামাতুর হইলে নাড়ী ইতস্ততঃ চপলা হয়। ১৩৪

ব্যায়ামে ভ্রমণেচৈব চিন্তুয়া ধনশোক-তঃ ৷ নানা প্রকারগমনং শিরা গচ্ছতি বিস্তুরে ৷ ১৩৫

শ্রমনে, শাস্তাদি চিন্তনে, ধনশোকে ও বিশ্বরে নান। প্রকার নাড়ীর গতি হয় যথা ক্ষণে ক্ষণে এক এক রূপে গতি করে। ১৩৫

অজীর্ণেন ভবেন্নাড়ী কঠিনা পরিতোজ-ড়া। প্রসন্নাতু দ্রুতা শুদ্ধা ত্বরিতাচ প্র-বর্ত্ততে ॥ ১৩৬ অমাজীর্ণ পকাজীর্ণ উভয়েতেই নাড়ী কঠিনা আর দুই পান্ধে জড়া অর্থাৎ পৃথগুভূতা ও প্রসন্ন। অথচ সময়ে সময়ে দ্বাহ্রির গতি হয় এবং কোন কোন সময় ক্রতগতি আর কোন কোন সময় শুদ্ধা দোষ রহিতা ও অতি শীদ্র। ইইয়া গতি করে। ১৩৬

পকাজীর্নে পুটিহীনা মন্দং মন্দং বছে-ভুযা। অস্তকপূর্না ভবেৎ কোফা গুর্কী নামা গরীয়সী॥ ১৩৭

পক্ষাজীর্নে নাড়ী পুঞ্জিহীন। ইইয়া মন্দ নন্দ গতি করে, রক্ত পূর্মা ইইলে ঈয়দুষ্ণ, অনাজীর্ন ইইলে ওরুতরাও ফূল হয়। ১৩৭

> স্থিতস্য স্থিরা জ্বেয়া চপলা ক্ষ্পিত-স্যচ ৷ মন্দাগ্লেঃ ক্ষীণ ধাত্রোশ্চ নাড়ী ম-ন্দতরা ভবেৎ ॥ ১৩৮

ভোজনাদি দ্বারা সুথিতনের নাড়ীর গতি হির ভাবে হয়, আর ভোডনাজীর্ণ সম্বন্ধে স্থূলা হয় ও ক্ষ্থার্ক্তের নাড়ীচপলা হয়। ১৩৮

যান্যনাদাপুটে ষদ্য বায়ুর্যাতি দিবা-নিশং। তথান্তমেবং তদ্যায়ুঃ ক্ষিবে-দক্ষতয়েণহি॥ ১৩৯ যাহার দক্ষিণ নাসাপুটে দিবারাত্তি বায়ু বহে ভাহার আয়ু কয় হইয়া তিন বৎসরের মধ্যে মৃত্যু হইবে। ১৩৯

ষ্যহোরাতং ত্যহোরাতং বায়ুর্বহতি সন্ত-তঃ। সার্দ্ধিক মাসান্তস্যাপি জীবিতং কিলহীয়তে॥ ১৪০

যাহার নাসাদি পট্দারা দুই কিম্বা তিন দিবারাত্রি পর্যান্ত নিরন্তর বায়ু প্রবলরূপে বহে তাহার পঞ্চ চন্ধারিংশদহো-রাত্র থাকিয়া তদনন্তর মৃত্যু হয়। ১৪০

নরনাদাপুটযুগে দশাহানি নিরন্তরং। বায়ুশ্চেৎ সহসাক্রান্তি স জীবেদ্দিবস-ত্রয়ং॥ ১৪১

যে লোকের নাসিকা পুট্দ্বয় দ্বারা নিরস্তর দশ দিবস বায়ু খরতররূপে দহে ভাহার ত্রিদিবসাস্তরে মৃত্যু হইবে। ১৪১

নাসাবৰ্ত্তদমং হিন্তা বায়ুৰুদ্মো মুখাদহেৎ। সংশোদিনদ্বমাদৰ্কাক্ জীবিতং তস্য নিশ্চিতং॥ ১৪২

নাসা পাথদ্বয় ত্যাগ করিয়া উগ্নাযুক্ত বায়ু যদি মুখ প্রাপ্ত হইয়া বহে তবে দুই দিনের মধ্যে প্রাণনাশ হয়। ১৪২

দূর্য্যে সপ্তমরাশিচ্ছে জন্মসংক্রৈ নিশাকরে।

দং**ভারত্ত** পূর্ণকালেপ্যকালে ত্স্য না-শিতাঃ॥ ১৪৩

যেব্যক্তির জন্মরাশির সপ্তম স্থানে স্থ্য অবস্থিতি করেন ও জন্মরাশিতে চন্দ্র থাকেন তবে তার সেই অকালে কাল প্রাপ্ত হয়। ১৪৩

অকন্মাৎ বীক্ষিতে যজ্ঞে পুরুষং ক্ষাপি-ঙ্গলং। তন্মিন ক্ষণে তদরুণাৎ স জী-বেৎ বৎসরদ্বয়ং॥ ১৪৪

অকস্মাৎ যক্ত সনয়ে যক্তকুগু হইতে কৃষ্ণবর্ণ বা পিঞ্চল-বর্ণ অথবা উভয় বর্ণযুক্ত পুরুষ যথা অর্দ্ধ নারীশ্বর ও নৃসিং-হাদি মূর্ত্তি দর্শন হয় তবে দে মৃত্যুমুথে নিপতীত হয়। ১৪৪

ষদ্য রেতো মলং মূত্রং ক্ষুতং যুক্তং মল-স্কুবা । ইহৈকদা ভবেৎ যদ্য অবং ত-দ্যায়ু রিষ্যতে ॥ ১৪৫

যাহার বীর্ষ্যে, বিষ্ঠাতে, মূত্রে ও হাঁচির সহিত মলযুক্ত হয় অর্থাৎ স্বভাবের অন্যথা হইয়া এক কালে নানাপ্রকার দর্শন হয় সেই ব্যক্তি এক বৎসর পর্য্যন্ত জীবিত থাকে। ১৪৫

ইন্দুংনীলনিভং ব্যোদ্ধি নাগরুদ্ধং যদী-ক্ষতে। ইতস্ততঃ প্রসর্নাং ধ্যাদং সভু জীবতি॥ ১৪৬ ্ষব্যক্তি আকাশে নীল আভাবিশিষ্ট চন্দ্ৰকে এবং ইত-স্ততঃ বিস্তৃত সৰ্পসমূহকে দৰ্শন করে তবে সেই ব্যক্তি ছয় মাস জীবিত থাকে। ১৪৬

সদাচোদর পূর্ণশ্চ বারীচ্ছাচ দিবানিশং। প্রত্যক্তশ্চ চতুঃপঞ্চে পশ্চাৎ বন্মাস জী-বতি॥ ১৪৭

সর্মদা জলাহারে উদর পরিপূর্ণ পাকে অথচ দিবারাত্রি জলপানে ইচ্ছা হয় সেই ব্যক্তির যদি মাস অতীত হয় ত-থাপি ধন্মাসে মৃত্যু হয়। ১৪৭

> অৰুদ্ধতীং ধ্ৰুবঞ্চৈব বিষ্ণো স্ত্ৰীণি পদা-নিচ । আদন্ন মৃত্যুৰ্ণোপশ্যেৎ চতুৰ্থৎ মাতৃমণ্ডলং॥ ১৪৮

অরুদ্ধতী, ধ্রুব, বিষ্ণুর পদত্রয় ও মাতৃলগুল এই চারি প্রকার গতায়ু ব্যক্তি দর্শন পায় ন। ১৪৮

বেত্তি নীলানি বর্ণস্য কট্বস্ল-বণস্যচ। অকস্মাদন্যথাভাবং যন্মাসেন হিম্ভ্যু-ভাক্॥ ১৪৯

যে ব্যক্তির শরীর নীলবর্ণ হয় এবং কটু, অস্ল ও লবণ ইত্যাদি দ্রব্যের আস্বাদনের অন্যথা ভাব প্রাপ্ত হয় তাহার ক্যাসে মৃত্যু হয়। ১৪৯ দামর্থেবা নিধুবনে ধ্বান্তান্তে কোভি-চেম্মনঃ। নিশ্চিতং পঞ্চমে মাসি ধূর্ম্ম-রাজাতিথিভবেৎ॥ ১৫০

স্ব সামর্থে রনণী রমণান্তে যদি অন্ধকার দেখিয়া মনের ক্ষোত হয় তবে সেই ব্যক্তি পঞ্চম মাসে **স্বর্ম**রাজের **অ**তিথি হয়। ১৫০

ক্রতমারুহ্য শকটং স্ত্রীবৎ যস্যচ মন্তকং। প্রয়াতি যাতি তস্যায়ুষগ্মাসাচ্চ পরি-ক্ষয়ং॥১৫১

যাহার সন্মুখে অতি সন্ধর গতিতে শকটারোহণে স্ত্রী-চিচ্নযুক্ত মস্তক িশিষ্টা ব্যক্তি আইদে তাহার মন্মাসে মৃত্যু হয়। ১৫১ ·

প্রভূয়বেম্বপি যদ্যাশু হৃদয়ং যদ্য শু-ব্যক্তি ৷ চরণেচ করৌবাপি ত্রিমাদং তদ্য জীবনং ॥ ১৫২

প্রাতঃকালে যাহার ছাদয়, চরণ ও হস্ত **শুদ্ধ হ**য় সেই ৷ ব্যক্তি তিন মাস পর্যান্ত জীবিত থাকে ৷ ১৫২

> পৃথিবী দ্বি ভবেৎ যদ্য পদং খণ্ডপদা-ক্ষতিঃ। পাৰ্শ্বেচ কুণ্ডমা বাপি পঞ্চ মাসং দ জীবতি॥ ১৫৩

অকন্মাৎ বা স্বপ্নে যেব্যক্তি পৃথিবীকে দিখণ্ড বা চতু-ধাংশের এক অংশ অথবা পাশ্ব দেশে কুণ্ডাকৃতি দেখে দে ব্যক্তি পাঁচ মাস জীবিত থাকে। ১৫৩

দেহঃ প্রকম্পতে দেবি দেহরম্বে পি নি-শ্চলে। ক্তান্তদূতো বধ্বাচ চতুর্থেমাদি-তং ব্রক্তেথ। ১৫৪

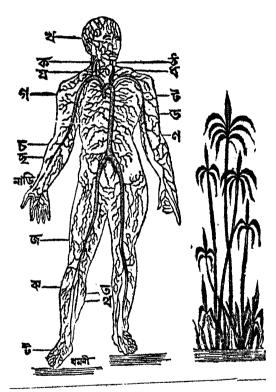
দেবি ! যাহার অক্সাৎ দেহ কন্পিত হয় করেন তাহাকে কৃতান্ত দূতে প্লত করিয়া চতুর্থ নামে লইয়া যায়। ১৫৪

নিজস্য প্রতিবিদ্বং খনীরদান্ত্ব দ্বাদিরু। উত্তমাঙ্গৎ যো ন পশেৎ বগ্নাসেন বি-নশ্যতি ১॥৫৫

যে নিজ প্রতিমূর্ত্তি ও মস্তক জলে দেখিতে না পায় তাহার ছয় মাসে মৃত্যু হয়। ১৫৫

দিবা বা তারকাশ্চন্দ্রং রাত্রৌ ব্যোরি বিতারকং। মতিভ্রংশেৎ স্থালেৎ বাণী ধনুরস্কুং নবীক্ষতে। রাত্রৌ চন্দ্রদর্মং বাপি রাত্রৌ চন্দ্রদিবাকরো॥ ১৫৬

যে দিবাতে আকাশে নক্ষত্র, রাত্রিতে আকাশ নক্ষত্র-বিহীন দেখে যাহার বুদ্ধি ভ্রংশ ও বাক্য স্থালিত হয়, আর ধনু ও ছিত্ৰ দৃষ্ট হয় না, নিশাতে দুই চক্ৰ অথবা চক্ৰ সূৰ্যা উভয়ই দেখিতে পায়। ১৫৬



इंश्त्राकी ग्रंड बाड़ी श्रतीका।

ভাক্তর গাই নামক জনৈক চিকিৎসক পর্য্যাবেক্ষণ করিয়া দেখিয়াছেন যে, সুস্থ মূবার প্রতি মিনিটের নাড়ী কান্দনের সংখ্যার মধ্যম পরিমাণ দগুরমানাবস্থায় ৭৯, রুগপচ্চ চতুর্দিক্ শক্রকোনও মণ্ডনং । ভূধরো ভূধরাগ্রোবা গন্ধর্বনগরালয়ং । দিবানিশি চক্রশন্ত এভ্যঃ পঞ্চত্বহে-তবঃ॥ ১৫৭

চ চুর্ন্দিকে ইন্দ্রধমুগওল সহিত পর্বত ও পর্বতাথে গন্ধবগণের নগরালয়, দিনাতে চন্দ্র ও রাত্রে শপ্তর আকৃতি দেখে তবে পঞ্চত্বের এই সকল কারণ হয়। ১৫৭

কারাবরুদ্ধশ্রণং ন শূণোতি নচধ্ব-নিং। স্থূলং কুশং কুশং স্থূলং তদা নাসানুবর্ত্ততে॥ ১৫৮

যাহার অকস্মাৎ হস্ত অবরোধ হয় ও শ্রবণে শব্দ শ্রবণ হয় না এবং স্থূল ব্যক্তি কুশ গৈ কুশ ব্যক্তি স্থূল হয় তবে সেই ব্যক্তি এক মাসের মধ্যে পঞ্জু পায়। ১৫৮

প্রত্যেক মিনিটে নাড়ীর গতি সংখ্যা। ভূমিষ্ঠকালীন ১৪০, শৈশবাবস্থায় ১২০-১৩০ বাল্যাবস্থায়

উপবেশনাবস্থায় ৭০, শায়নাবস্থায় ৬৭, এবং সুস্থ যুবতী স্থালোকের দণ্ডায়নানাবস্থায় ৮২, উপবেশনাবস্থায় ৮২, শায়নাবস্থায় ৮০। ডাং গ্রেভ কহেন যে, সংস্থান পরিবর্ত্তনে যদি কোন দুর্মল ব্যক্তির নাছীর গতি পরিবর্ত্তন না হয়, তবে তাহার হুৎপিণ্ড বা হুৎপিণ্ডের বানোদরের হাইপার্ট্র কি ইইয়াছে জানিবেন।

যোন পণ্যেরিজছায়াং দক্ষিণাশাদমা-শ্রিতাং। দিনানি পঞ্চ জীবাত্মা পঞ্চর ক্ষপয়াতি দ॥ ১৫৯

যে ব্যক্তি আপন ছায়। দক্ষিণদিকে সন্যক প্রকারে দেখিতে পায়ন। সে পাঁচ দিবস জীবিত থাকিয়। পরলোক প্রাপ্ত হয়। ১৫৯

১০০, যৌবনাবস্থায় ৯০,প্রোঢ়াবস্থায় (পুরুষ) ৭০-৭৫,প্রোঢ়া-বস্থায় (স্ত্রী) ৭৫-৮০, বৃদ্ধাবস্থায় ৭০, অতিবৃদ্ধাবস্থায় ৭৫-৮০।

পুরুর ও স্ত্রীলোক এই দুই জাতির পরক্ষার নাড়ীর গতির কিঞ্চিৎ বিভিন্নতা আছে। জীবনের প্রথমাবস্থায় উহাদিগের নাড়ীর গতির পরক্ষার বিভিন্নতা তাদৃশ অনুভূত
হয় না, কিন্তু প্রায় ১৮ বৎসর বয়সের পর পুরুষাপেক্ষা স্ত্রীলোকদিগের নাড়ী প্রতি মিনিটে প্রায় ৬ হইতে ১৪ বার
অধিক ক্ষান্দন হয়। গর্ভাবস্থায় সচরাচর নাড়ী কিঞ্চিৎ অথিক স্থল ও ক্রেডগতি হয়।

বয়সানুসারে প্রতি মিনিটে স্ত্রী পুরুষের নাড়ীর প্রতেদ।
পুক্ষের ২-৭ বৎসর ৯৭। ৭-১৪,৮3। ১৪-২১,৭৬। ২১২৮,৭৩। ২৮-৩৫,৭০। ৩৫-৪২,৬৮। ৪২-৪৯,৭০। ৪৯-৫৬,৬৭।
৫৭-৬৬,৬৮। ৬৬-৭০,৭০। ৭০-৭৭,৬৭। ৭৭-৮৪,৭১ বার হয়।

স্থীর ২-৭ বৎসর ৯৮। ৭-১৪,৯৪। ১৪-২১,৮২। ২১-২৮,৮০ ২৮-৩৮,৭৮। ৩৫-৪২,৭৮। ৪২-৪৯,৭৭। ৪৯-৫৬,৭০। ৫৬-৬৩,৭৭। ৬=-৭০,৭৮। ৭০-৭৭,৮১। ৭৭-৮৪,৮২ বার ক্পক্ষন হয়।

मक्षय मिराम উভয় लिस्क्रित सांजीत मनाव्यत मरथा। ১२৮।

মকতে তকতে বাপি পিশাত খববা-ক্ষাৈ ভূতিঃ প্রেডেঃশ্বভিঃ খরৈর্গো-माबु गृथ्य्करेतः । भत्रदेनः भनरेनः ८त्र-रेनद्रदेश्वत्रश्रद्धाः । श्रःश्र मः जीव-তং ত্যক্তা বৰ্ষান্তে যমমীক্ষতে॥ ১৬০

যে বুক্তে ভক্ষা করে, অধ্যা পিশাচ, রাক্ষ্ম, খ্রগম, ভূত, প্রেত, কুকুর, গাধা, শুগাল, শুকর, উট, ফড়িঙ্গ, সচান পক্ষি, ঘোটক, অশ্বতর ও বক এই সকল স্বপ্নে দেখে সে জীব-নাশা পরিত্যাগ করিয়া দুই বৎসরাস্তে যম দর্শন করে। ১৬০

গন্ধপুষ্পাংশুকৈঃশৌনৌ সংতনুভূষিতং नद्रः। यः পर्णारं यक्षमगरम् तमारुकी-মাসনুজীবৃতি॥ ১৬১

চন্দনপুষ্পা, বস্ত্র ও মাংসবুক্ত নিজশরীর ভূষিত স্বপ্ন সময়ে যে দর্শন করে দে অই নাদাবধি জীবিত থাকিয়। পরলোক প্রাপ্ত হয় ৷ ১৬১

প্রায় অন্য কোন কারণ অপেকা শারীরিক শ্রম দারা নাড়ী অধিক ক্ষতগতি হয়। বিশেষতঃ প্রতিঃকালে শারীরিক আৰ ৰার। নাড়ী অধিক ক্রতগতি হইয়া থাকে, যেহেতু স্ব-ভাৰতঃ নাড়ী সন্ধাকাৰ অপেকা প্ৰাতঃকালে অধিক ক্ৰত-শভি থাকে।

भारस्त्रानिक वन्तीकः यृथम् यथा-भिवा । त्यार्वत्तार्श्विती चत्न न वर्ष यानि मगानि॥ ১৬২

যাহার ধুলিনমূহ, উইপোকাক্ত মৃদ্ভিকান্তন্ত, যাগন্তন্ত ও য**ি** এই সকল বস্তু স্বপ্নে দর্শন হয় তবে তাহার হয় যাসে মৃত্যু হয়। ১৬২

রাশভারত মান্নানাং তৈলাভ্যক্ষ থণ্ডিতং। নিয়মানাং স্বমানয়ে সপ্রে পশ্যেৎ সপূর্ববিষান্। স্বমনৌ সূতনৌ বাপি যঃ পশ্যেৎ সপ্রগোচরে। হ্নানি
ভক্ষকাঠানি ষঠ মাসি ন তিঠতি॥ ১৬৩

বে লোক আপন আত্মাকে গর্মভারোহণে, তৈলভ্যান্ধ ওছিনান্ধ এই নিয়নে স্থালয়ে স্বপ্নে সাক্ষাৎ করে ও পূর্বোক্ত

পিত্ত প্রধান ধাতু অপেক। রক্ত ও স্নায়ু প্রধান লোকদিগ্নের নাড়ীর কান্দন সংখ্যা অধিক, পেশী চালনার সময়ে
প্রধান নাড়ীর সংখ্যা অধিক ছইয়া পরে কম হয়, তানাক
বা মদ্য পানে নাড়ী চঞ্চল হয়, ক্রোধ ও ভয়ে নাড়ীর সংখ্যা
অধিক হয় ও মাননিক নিত্তেরস্কতায় ক্রাপ্স হয় এবং শয়নাবছার ৯৭, দপ্তায়মানাবস্থায় ৭৯ এবং উপবেশনে ক্রান্দন
সংখ্যা ৭০ বার হয়।

গাধারোহনে শানন কিম্বা শানন প্রত্মকেও ছিন্নকৃত শুদ্ধ কার্চ স্বপ্নে দেখে তবে সেই লোকের ছন্ন মাসে মৃত্যু হয়। ১১৩

লৌহ দণ্ডধরং কৃষ্ণং পুরুষং কৃষ্ণপিন্ধনং। স্বরং অগ্রন্থিতে পশ্যেৎ সোপি মৃত্যুঃ প্রজায়তে॥ ১৬৪

যে বেক্তি লোহ দশ্বারি কৃষ্ণর পুক্ষ কৃষ্ণ বস্ত্র পরি-ধান ও স্বরং অগ্রান্থিত স্বঃল নেগিতে পায় তাহার শীদ্র মৃত্যু হয়। ১৯৪

কালীং কুমারীং যঃ স্বপ্নে বন্ধীয়াৎ বহু-পাশকৈঃ। সমাদেন সমীকাত নগরী শমনোধিতাং॥ ১৬৫

যে ব্যক্তি বহু র জ্বাতে বন্ধন কুঞান্ধ কুমারিকে অংগ দর্শন করে সে এক মানের মধ্যে শনন নগরে গনন করে। ১৬৫

নাড়ীর দপদন সংখ্যা বৃদ্ধি হইলে ধাননিক উত্তেজন।ব। প্রদাহিক লক্ষণ প্রকাশ পায়। ধননির দপদন সংখ্যা পর্যায়ক্রমে
স্থাদপদ্ধন। হইয়া নধ্যে হাচবার বিলুপ্ত থাকে তবে হুৎপিণ্ড ও
কুস্কুন্র মধ্যে কোন প্রকার শোনিতের রুদ্ধ, এরোয়ারটিক
য়্যানিউরিক্ষ, এবং নতি কীয় পীড়া ইত্যানি প্রকাশ পায়,
ও ক্ষুর কখন অজীন ব্যাধি, উন্রাধ্যান এবং বৃদ্ধ ব্যক্তিক্ষুর্কিত। ইত্যানি সামান্য কারণেও প্রকাশ পায়, নাড়ীর
ক্ষুর্জতাতী হইতে স্থায় ঘটিত দুর্কলত। প্রকাশ পায়, যখন

নরো বো বানরাকণে প্রয়াতে প্রতীচিদিশং। স্বপ্নোহত্ত্বেন পঞ্চমেন পশ্যেৎ সংযমনীপুরী॥ ১৬৬

বে সনুষ্য স্বপ্নে বানরাজ্য হইয়া পশ্চিমদিকে গমন করে সে পাশ্ম দিবদে সঞ্জীবনীপ্লরে গমন করে। ১৬১

কুপনোঃপিবেদান্যপি বদান্য কুপনা যদি ৷ প্রধাতি বিক্তিন্যাত প্রথম্প-তিষ্ঠতি ॥ ১৬৭

কেই কুপোদক পান ও অন্যকে দান অথব। পবিত্র স্থানে বিকৃত দর্শন করে তবে তাহ। পঞ্জের কারণ হয়। ১৬৭

নাড়ীর কপদনত। ও বেগ পর্যায়ক্রনে সমান থাকে না তথন নাড়ীর,রক্তসঞ্চালন যন্ত্রের, শ্বাসপ্রশ্বাদের ও মন্তিকের ক্রিয়ার বিকার অন্তর্ভুত হয়। যথন নাড়ী স্থূলতা প্রাপ্ত হয় তথন তাহা প্রিথর। বা রক্তাধিক্যাবস্থায় দেখা যায়, স্ক্রবৎ নাড়ী রক্তস্রাব ও নানা প্রকার দেখিলা রোগে দেখা যায়। তা-রবৎ নাড়ী পোরিটোনাইটিশ রোগে প্রকাশ পায়,কোমল নাড়ী অর্থাৎ যাহা অঙ্গুলিতে চাপিত হয় তাহা শারীরিক দেখি-ল্যের প্রবল লক্ষণ এবং যদি নাড়ীর ক্সন্দন সংখ্যা দিগুণতর ও কঠিন হয় এবং যদি মাড়ীর ক্সন্দন সংখ্যা দিগুণতর ও কঠিন হয় এবং যদি স্থারে ইহা প্রকাশ পাইয়া ২৪ ঘণ্টা সমভাবে থাকে তবে রোগীর আরোগ্যের সম্ভাবনা নাই কিন্তু যদি ঐ সময়ে নালিকাদি হইতে রক্ত প্রাব হয় তবে মুক্তি লা-ভের সম্ভাবনা থাকে। त्वयाद्या क्र. ७क त्यां महिन् नडा । त्यां शिलां यित देव न कीत्वबर्यकार श्रेडर ॥ ১৬৮

দেবতার মধ্যে শুক্র চল্লের ছারাকে মলিনত। করেন ইহা যে ব্যক্তি দর্শন করে সে এক বংমরের উর্দ্ধ প্রাণ ধারণ করেন। ১৬৮

অরশ্যি বিশ্ব দ্র্যাস্য বৃদ্ধিকং মুমলিনঃ। জাতকা দশ্মাসস্ত নচোর্দ্ধং নতু জী-বৃতি॥ ১৬৯

রশ্মিহীন নান। বিশ্ববুক স্থা ও মলিনতাবুক অগ্নি দেখিলে দশ মাসের উর্দ্ধ বাঁচে না। ১৬৯

কৈশিক নাড়ী।—চর্ম অঙ্গুলির দ্বারা চাপিরা ছাড়িলে এ দ্বান ঘূদি প্রথনে শ্বেতবর্গ পরেশী দ্র পূর্মবৎ হয় তবে জানিরে যে রক্ত সঞ্চালন ক্রিয়া সুস্থ ও বলবতী আছে। কিন্তু যদি এ শ্বেতবর্গ শীঘ্র বিলুপ্তানা হয় তবে রক্ত সঞ্চালনের স্বান্থ্যতার কিঞ্চিৎ ব্যাঘাত হইয়াছে, কিন্তু যদি এ চাপিত স্থানের রক্ত তথকাছে প্রত্যাগনন করে ও সেই স্থান অধিক লাল হয় তবে তথার রক্ত সঞ্চিত হইয়াছে জানিবে। কিন্তু যদি এ চাপিত স্থানের কিছু নাত্র প্রভেদ না হইয়া পূর্বমত থাকে তবে জানিবে যে কৈশিক নাড়ীর রক্ত নির্মাত হইয়া ছকের নীচে সঞ্চিত হইয়াছে। বৃদ্ধ লোক্দিগের হন্যত্যে কাকপোক্তিভি: পাংশুবর্ষেণবা পুনঃ। বছারা মন্যথা দৃষ্টা যস্ত প-ঞ্চম জীবভি॥ ১৭০

কাকের বিষ্ঠার নাগায় ও ধূলি বর্ধগোর নাগায় যে লোক বিষ্ঠা ত্যাগ করে অধব। স্বস্থায়ার অন্যাধানেথে সে পীচ মানের অধিক জীবিত থাকেনা। ১৭০

অনিদ্রাং বিহাতং দৃষ্ট্ব। দক্ষিণাং দি-শিনাং স্থিতাং । তদৈকোপি ধনুর্বাপি জীবিতঞ্চ ত্রিমাসকং॥ ১৭১

অনিক্রাতে দক্ষিণাংশে বিদ্যুৎ দর্শন ও একটি ধনুক দর্শন করিলে তিন মাদ জীবিত থাকিয়া মৃত্যু হয়। ১৭১

কৈশিক নাড়ীর রক্ত সঞ্চালন। রীতিমত না হওয়াতে ত্বকশার্শে শীতল ও দুশ্যে কেঁকাসেবর্ণ হয়।

দে রিল্যকর রোগ যথা এনি নিয়া ও কোরাসিস রোগে ইহা দেখা যায়।

শির।—শিরার রক্ত সঞ্চালনের দিকে চাপিলে যদি সেই শির। শীঘ্র অতি ক্ষীত হয় তবে শরীরে অধিক রক্ত আছে জানা যায়। কোনহ শিরা কখন ধর্মনীর ন্যায় সপন্দন হয়।

স্তংতৈলং দর্পণঞ্চ তোয়েবা তনুবা-নরীং। যঃ পশ্যেৎ শিরসক্ষমং মাসা-দূর্দ্ধং ন জীবতি॥ ১৭২

যে স্নত, তৈল, দর্প। ও চলে বানরীর শরীর অথবং শিরোহীন ক্ষম্ব দর্শন করে দে এক মাদের উর্দ্ধি গাঁচে না। ১৭২

যদ্য বত্ত্বে স্বরেগন্ধং গাত্রে বাননয়োরপি। তদ্যার্দ্ধ মাদিকং জ্ঞেয়ং যোগীনাং নিজ জীবনং॥ ১৭৩

যাহার বস্ত্রে কণ্ঠসরে গাত্রে ও মুখাদিতে গন্ধগুক্ত হয় দেই ব্যক্তি যোগী হইলেও অর্দ্ধ মাস জীবিত থাকিয়া পরে মৃত্যু মুখে পতিত হয়। ১৭৩

যন্যবৈশ্লান মুৰ্দ্ধন্য কূপোপন বিশুষ্যতি। পতীতন্য জলং পেয়ং দশাহং সোপি জীবতি॥ ১৭৪

যে ব্যক্তির অবসাদ হইয়। ক্রমে কূপের ন্যায় মুখ শুদ্ধ ছয় ও পাতীত হইয়া তল পান করে সে ব্যক্তি দশ দিবস পাঠান্ত জীবন ধারণ করে। ১৭৪

শক্য বানরোযানছো যোগন্ত দক্ষিণা-দিশাং ৷ স্বপ্নে প্ররাতি তদ্যাপি ন মৃ-ত্যু মুহুঃমুঞ্তি ॥ ১৭৫ শক্ষমতায় বানর আরোহণে দক্ষিণদিকে ভ্রমণ করিতেছে যে ব্যক্তি এরূপে স্বপ্ন দর্শন করে তাহার মুগুর্ভ মধ্যে মৃত্যু হয় ১২৫

লগ্নং ক্ষপণকং স্বপ্নে দৃশ্যমানং মহাবলং। একস্বাবহ্নিবদন্তং বিদ্যাৎমৃত্যু উপস্থিতং ॥১৭৬

নহাদেব আয়ুস তল্পে লিখিয়াছেন যে যে ব্যক্তি স্বপ্নে উলঙ্গ, লজ্ঞাহীন মহাবলী পুন্যকে দেখে তাহার এক বং দুই দিবসে মৃত্যু হয় ৷ ১৭৬

কেশাঙ্গারাত্তথা ভন্ম শুষ্ক গান তথা নদী। দৃষ্ঠা স্বপ্নে দশাহেতু মৃত্যৈকাদশ-কেদিনে॥ ১৭৭

চুল অন্ধারভদা শুক্ষ গামিনী নদী স্বপ্থে দেখিলে দশ-দিবদ অতীত হইয়। একাদশ দিবদে মৃত্যু হয়। ১৭৭

দূর্যোদয়ে শিব। যদ্যাক্রোশনায়াতি সম্মু-থং 1 বিপরীতং পুরীষংবা সদ্য মৃত্যু সগচ্ছতি ॥ ১৭৮

স্থোনর কালে শৃগাল সন্মৃথে আইসে অথবা যাহার অতিশয় বিষ্ঠা নির্গত তাহার সদ্য মৃত্যু হয়। ২৭৮

যস্যবৈভুক্তমাত্রস্য জাঠরে বর্দ্ধতেক্ষুধা । যায়তে দন্তবর্ষশ্চ স গতায়ুর্নসংশয়ঃ॥ ১৭৯ আহারাত্তে যাহার অত্যন্ত ক্ষুধ। হয় তাহার বৎসরান্ত না হইতে মৃত্যু হয়। ১৭৯।

শক্রায়ুধং চার্দ্ধরাকে দিবা গ্রহণকন্তথা ৷
দৃষ্টমন্যেতঃ সংক্ষাণমায়ুর্জীবিত মাত্রবিৎ ॥ ১৮০

অর্ক্তরতে ইন্দ্রধনু দর্শন বিবাতে চক্রগ্রহণ দর্শন এই প্রকার দেখিলে আযুক্ষয় হয়। ১৮০

নাদিক। বক্রতামেতি কর্মারপি উন্নতিঃ। নেত্রে বাস্পদরেৎ যদ্য তদ্মিবমেব উন্নতিঃ॥ আরক্তমেতিমুখঞ্জ জিহ্বা কুপ-নয়ো যদা। তদা প্রাক্ত বিজানীয়াৎ মৃত্যুমাদকমাপুয়াৎ॥ ১৮১

নাসিকার বক্রতা, কর্নের উন্নতি, নয়নে বাষ্পানিঃসরণ ও উন্নতি, রক্তবর্ণ মুখ ও জিহ্বার হাসত। যাহার এই সকল চিহ্ন হয় তাহার মৃত্যু একমাসের মধ্যে হয়। ১৮১

পিধায় কর্ণনির্যোষ ন শৃণুত্ব নিরস্তরং। নশ্যয়ে চক্ষুষোর্জ্যোতি যদ্য আদল জাবতি॥ ১৮২

কর্ণে সর্বাদা পাদ বোধ হইয়। নিরন্তর শুনিতে পায় না ও চকুর্কোতি নাশ হইলে মৃত্যু হয়। ১৮২

### দীপনিৰ্কাণ গন্ধস্য সুক্ৰাক্যমক্ষতীং 1 ন জিভ্ৰন্তি ন শৃণ্ডি ন পশ্যন্তি গভায়ুষঃ॥ ১৮৩

দীপ নির্বাণ, গন্ধ, স্কুছ্যক্তির বাক্য ও অরুদ্ধতী নক্ষত্র এই কএকটী দ্রব্য যে ব্যক্তি আদ্রাণ, শ্রবণ ও দর্শন না পায় তাহার আয়ু শেষ হইয়াছে। ১৮৩

এবং সংখ্যাদিভেদেন নাড়ীজ্ঞেয়া বিচ-ক্ষণৈঃ। স্বর্গেপি ছল্লভাবিদ্যা গোপ-নীয়া প্রযন্তঃ॥ ১৮৪

এইরূপে সংখ্যা ভেদাদিতে পঞ্জিতের। নাড়ী জানিয়া-ছেন, এই বিদ্যা স্বর্গেও দুর্লু ভ ও অত্যন্ত গোপনীয়। ১৮৪

## জিহ্বা পরিক্ষাম ব্যাখ্যাস্যামঃ।

জিহ্বাপীতা খরস্পর্শা ক্ষুটিতামারুতা-হধিকা ৷ রক্তাশ্যাবা ভবেৎ পিত্তে কফে-

### ইংরাজী মতে জিহ্বা পরীকা।

জিহ্বাতে যে সকল লক্ষণ পাওয়া যায় তাহার দ্বারাও রোগ নির্ণয় করা যায়।

বর্ণ—শরীরে অধিক রক্ত হইলে জিহ্বা উচ্ছল লালবর্ণ হয়, এনিমিয়া, অধিক রক্ত ক্ষয়, প্লীহারোগ ও অন্যান্য পুরাতন দেখিল্যজনক রোগে জিহ্বা পাঙ্গাশদর্ণ হয়, তালু, টনসিল, ফ্যারিংসের প্রদাহ ও অন্যান্য একজ্যান-

### শুক্লাঘনাদ্রবা।। কৃষ্ণাবিশা কটাসূক্ষা সানিপাতাত্মিকা তুসা। মিগ্রিতে মিগ্রিতং

থিমেট। রোগে সনস্ত জিহ্বা অতিশয় রক্ত বর্ণ হয়, পাকস্থলী সম্বন্ধীয় পৈত্তিকম্বরে ও কঠিন অজীর্ণ রোগে কেবল জিহ্বার অগ্রভাগ ও ধার রক্তবর্ণ হয়। পাকস্থলী বা অক্তের প্রদাহে জিহ্বার সমস্ত অংশ বা অগ্রভাগ এবং পাশ্ব উচ্ছল লাল বর্ণ হয়, উক্ত যত্ত্বদেরে উক্তের নায় উহা কাঁচের ন্যায় উচ্ছল এবং গলাভ্যন্তরের প্রদাহে গাঢ় বক্তবর্ণ হয়। কৃসকৃস বা হংপিণ্ডের ক্রিয়ার ব্যাঘাতে অপ্পনীলী বা কৃষ্ণবর্ণ হয়, বালকদিগের প্রস (Thrush) নামক রোগে, যুবা দিগের ক্রয়কাশির ও অন্যান্য প্রকার পীড়ার শেষাবস্থায় জিহ্বায় য্যাপথী (Apthae) নামক এক প্রকার ক্ষত হয়।

প্রদাহ, শৈগ্রিক বিজনির উত্তেজনা, মস্তিক ও তাহার আবরক সম্বন্ধীয় পীড়া, নানাবিধ অর ও একিউট এবং সাংঘাতিক রোগে জিহ্বার উপর এক প্রকার পর্দ্ধা (Fur) পড়ে বাহা দকল সময় সমান থাকে না। জরের য্যাকিউট্ অবস্থায় কোন আভ্যন্তরিক যন্ত্রে কোন প্রদাহ না থাকিলে সেই কর স্বেত্বর্গ, স্থূল, আর্দ্র ও সমরূপ বিস্তৃত হয়।

স্বরের শেষাবস্থায় ঐ ক্রেদপুরু ও কটা ব। কৃষ্ণবর্ণ হয়, স্বরের টাইফয়েড অবস্থায় পুরু ও শুদ্ধ এবং কৃষ্ণবর্ণ জিহ্বামল, ও দন্তমূলের নিকট কৃষ্ণবর্ণ সর্ভিস জন্মায়।

কিন্তু যকুতের পীড়া ও তদাসুসন্ধিক রক্তে অধিক

### জ্ঞেয়ং লিপ্তা লক্ষণবর্জ্জিতা। মনুষ্যাণাৎ ভবেন্ফোরা জিহ্বাবিষ বিদর্পিণী॥ ১৮৫

পিত্ত স্থিত হটলে উহা পীতবর্ণ হয়। শারীরিক জীবনী শক্তির অত্যন্ত হাস ও তৎসঙ্গে রক্ত বিকৃত হটলে সেই ফর কটা বা কৃষ্ণবর্ণ হয়। কথন কথন শ্বেতবর্ণ ফরের নীচে রক্ত বর্ণ ও স্ফীত প্যাপিলি সকল উচ্চ হইয়া উঠে, এবং যতই ফর দূরীভূত হয় ততই সেই প্যাপিলি স্পাইরপে দেখা যায় এবং জিহ্বা সকণ্টক ও দেখিতে তুত্কলের ন্যায় হইয়া থাকে। স্কার্লেট্ ফিবারে জিহ্বা সচরাচর এই রূপ হয়।

অপরিমিত মদ্যপায়ীদিগের জিহ্ব। সদা অতিশয় ফাটাযুক্ত হয়।কোঠবন্ধ হেতু জিহ্ব।পাগুবর্ণ লেপযুক্ত হয়।

ফর বিশিক্ট জিহ্ব। কিরপে পরিকার হয় তাহা দেখিয়। রোগের ভাবিফল অনেক হলে নির্দেশ করা যাইতে পারে। ফর্ অল্পে অল্পে জিহ্বার অগ্রভাগ ও ধার হইতে শূরীভূত ও ক্রমশঃ পাতলা হওয়। শীঘ্র আরোগ্য হইবার লক্ষণ। কিন্তু যদি জিহ্বার মধ্যছল বা মূল হইতে সেই ফর্ পরিস্কার হইতে আরম্ভ হয় ও ঐ পর্দার কিয়ৎপরিমাণ একেবারে উঠিয়া যায়-তবে সেই হান মন্ণ ও রক্তবর্ণ দেখার তাহা হইলে সেই রোগ প্রায় শীদ্র আরোগ্য হয় না।

কখন কখন জিহ্ব। একেবারে সংপূর্ণরূপে পরিকার হই-বার পূর্ফে সেই করু পুনঃ পুনঃ উঠে ও সঞ্চিত হয়। এইরূপ হইলে রোগীর ভাবিকল নির্ণয় কর। অত্যন্ত সুক্টিন। কিন্তু বাতম্বর রোগে জিহ্ব। পাতলা ও গোজিহ্বাবৎ হয় এবং রোগী বোধ করে যেন ভাহার জিহ্ব। স্ফুটিভ ছইতেছে।

যদি দেই কর্ শীস্ত্র দূরীভূত হওয়াতে জিহ্বা রক্তবর্ণ উদ্ধল, ফাটা বা কৃষ্ণবর্ণ হয়, তাহা হইলে রোগী প্রায় রোগ হইতে মুক্ত হয় না।

আর্দ্র তা-দুহাবহুর জিহ্বা সদ। আর্দ্র থাকে, প্রদাহ এবং স্বরে জিহ্বা প্রায় সর্কদা নীরস থাকে। স্বরাদি রোগে শুদ্ধ জিহ্বা আর্দ্র হইতে আরম্ভ হইলে পীড়ার উপশম হইতেছে বলিতে হইবেক।

আসাদন—আথাদন শক্তি কথন কথন অত্যন্ত তীক্ষ হয়।
হিসটারিয়া হিপোক ন্ড্রিয়েসিস্, প্রভৃতি স্নায় সম্বন্ধীয় পীড়া
তাহার উক্তম উদাহরণ হল। স্বর, গ্যাষ্ট্রাইটীস্
গ্যাষ্ট্রাপ্রন্টনাইটীস, অজীর্ণতা, কেটার ও ইন্ফু, রেন্জা,
প্রভৃতি শীড়াতে আখাদন শক্তির ব্যতিক্রম হয়, কিন্তু
ত্র সকল রোগে উহা শীঘ্র পুনঃ প্রকৃতিস্থ হওয়া
অতি সূলক্ষণ জানিবে। সংন্যাস্ ও কোন কোন মন্তিম্ব
সম্বন্ধীয় রোগে এই শক্তির একবারে অভাব হইলে আরোগ্য
হইবার সময় যদি উহার পুনরাগমন না হয়, তাহা হইলে ত্র
সকল রোগ পুনর্বার হইবার সন্তাবনা। পরিপাক যন্ত্র, জরায়,
কুসকুস্, স্নায়ু মগুল সম্বন্ধীয় অনেক পীড়ায় বিকৃত আখাদন একটী অতি সাধারণ লক্ষণ। কোন কোন রোগে আহাদন একটী অতি সাধারণ লক্ষণ। কোন কোন রোগে কটার।

পিক্ত করোগে জিহ্বা রক্ত বর্ণ হয়। কফ জরোগে জিহ্বা শুক্ত বর্ণ নোটা ও জলযুক্ত হয় সান্নিপাতিক রোগে জিহ্বা কৃষ্ণবর্ণ অথচ কুষ্ণিত হয়। টাকরায় যায় আর কটাবর্ণ ও স্থক্ষ হয়।

কথন বা আসাদন তিক্ত হয়, যথা যক্ত সম্বন্ধীয় পীড়ায় যেমন পাণ্ডুরোগে হইয়া থাকে। কথন বা আসাদন লবণাক্ত হয়, যথা ক্ষয়কাশে। কথন বা উহা পিউট্রীদ্ বা গলিত হয়, যথা ক্ষ্যুক্সে গ্যাংগ্রিন হইলে। কথন কথন আসাদন আন্তবৎ ধাতব হয় যথা, পারদ প্রভৃতি ব্যবহারে হইয়া থাকে। যে কারণবশতই হউক জিহ্বা শুদ্ধ এবং লেপবুক্ত হইলেই আসাদের স্বাপত। হয়। স্বরে, অজীর্ণে এবং অত্যন্ত নান্দিক চিন্তায়, ও কথন২ বিনা কারণে প্রত্যুবে মুথে তিক্তাসাদ। হয়। কথন কথন অজীর্ণে গলিত ভিষবৎ, আসাদ হইয়া থাকে। স্বায়ুন্ওলের, পরিপাক যন্ত্রে, ক্ষ্যুক্সের, এবং স্বরায়ুর পীড়ায় বিক্তাসাদ একটি সাধারণ লক্ষণ বলিতে হইবে।

আয়তন—জিহ্বার প্রদাহে, মুখমগুলের কোন দুরুহ
পীড়ায়, এবং পারদ দেবনে লাল। নির্মন কালে জিহ্বার
আয়তন বৃদ্ধিইয়। দেশির্মল্যকর পীড়া প্রযুক্ত শরীর শীর্ন
ইইলে উহা থর্ম ইইয়া থাকে। কোন কারণ বশতঃ স্ফীত
ইইলে উহার গাত্রে দন্তচিহ্ন থাকিতে পারে।

আকৃতি— কোন প্রকার উত্তেজন। হেতু জিহ্বা ক্ষুদ্র এবং উহার অগ্রভাগ তীক্ষ্ণ হয়। দৌর্মল্যকর পীড়ায় উহা প্র-শস্ত এবং কোমল হইয়া থাকে। দ্বন্দ জরোগে এই সকল মিশ্রিত লক্ষ্য হয় ও জিহ্বা ভয়ানক লম্ব। হয় মুখ হইতে বহির্মত বা উল্টীয়া যায় অথবা বিকার হয় তাহাতে প্রায় রক্ষা পায় না। ১৮৫

# অথাতো মূত্র পরীক্ষাং ব্যাখ্যান্যামঃ।

রোগার্থমূত্রে সুচিভাজনস্থে তৈলং নি-ষিক্তং কিল বিশ্হমাত্রং। বিষারি বি-ম্ফোটি ঘনং নিমগ্নং বাতেতি পৈত্তেতি কফে ত্রিদোষে॥ বাতেন পাণ্ডুবিগ্মূত্রং সফেনং কফরো-গিণাং। রক্তবর্ণ ভবেং পিত্তে ছন্দ্রজ তত্র মিপ্রিতে। কুফাভং সন্নিপাতেস্যাৎ মূত্র বর্ণমিতিক্ষৃতং॥ পূর্ব্বস্যাৎ বর্দ্ধতে বিল্ফ রচিরাৎ মুখ্মে-'ধতে। দক্ষিণস্যাং তথাজ্ঞেয়ং আরো-ি গ্যঞ্চ ক্রমান্তবেৎ॥ পশ্চিমে ভ্রমতে বিশ্বঃ দুখারোগ্যং প্রচ-**ক্ষতে।** উত্তরেচ তথারোগ্যং জানী-

সন্তাপ—মূর্চ্ছনা, এপ্রিয়া, বা ওলাউচ। পীড়ায় জিহ্বা সচরাচর অতি শীতল হয়। রক্তাধিক্য বা প্রদাহে উহার সন্তাপ বৃদ্ধি হইয়া থাকে।

য়াৎ ব্যাধি পীড়িতং॥ ঐশান্যাং বৰ্জতে বিশ্বঃ জ্বরী মাসি বিন-শ্যতি। আগ্নেয়াঞ্চ তথা জ্বেয়ং নৈশ-ত্যাং প্রসরেদযদা॥

#### মূত্র পরীকা।

মূত্রের স্বাভাবিক বিশেষ গুরুত্ব ২০০০ হইতে১০৩০ কারণ জলীয় দ্রব্য পানে ইহা১০০৩ হইতে১০০৯ হয় এবং অন্ন\*ভোজ-নের পর ১০৩০ হয়। প্রাভঃকালের প্রস্রাবের গুরুত্ব ১০১৫-১০২৫ এবং২৪ঘণ্টার একত্রের১০১৫-১০২০। এক জনমুস্থ্ যুবার প্রস্রাব সমস্ত দিনে প্রায়২০-৫০ উন্স অর্থাৎ১০ হইতে ২৫ ছটাক হয়। যে যন্ত্র দ্বারা ইহার বিশেষ গুরুত্বের (Specific) পরিমাণ জান। যায় তাহাকে মূত্রমান যন্ত্র। (Urinometer) কহে।

মূত্রে অধিক ইউরিয়া থাকিলে উহার গুরুত্ব বৃদ্ধি হয়, এবং ইহাতে সনানাংশ নাইট্রিক এসিড মিশ্রিত করিলে নাই ট্রেট অব ইউরিয়ার ঘন বিষন চতুরত্র অন্থ সকল দৃষ্ট হয়। জ্বাদি রোগে ইউরিয়া বৃদ্ধি হয়।

মূত্রে ইউরিক য়্যাসিড থাকিলে নীলবর্ণ কাগজ অধিক লাল হয় এবং অপ্প নাইট্রিক বা হাইড্রোক্লোরিক য়্যাসিড দিলে অধিক পরিনাণে ইউরিক য়্যাসিডের অচ্ছ নিম্নস্থ হয়। মূত্রে য়্যালবুমেন থাকিলে উহাতে১৭০ডিগ্রি বা অধিক সন্তাপ দিলে য়্যালবুমেন শীন হইয়া অধঃস্থ হয়। মূত্রেআর্থি কম্ফেট বিচিত্রঞ্চ ভবেৎ পশ্চাৎ ধ্রুবং মরণ মা-দিশেথ। বায়ব্যাং প্রসরেছিন্তঃ মুধারি-তং বিনশ্যতি॥

থাকিলেও উষ্ণতা দ্বারা তাহা অধঃস্থ হয় কিন্তু উহাতে যবক্ষার দ্রাবক দিলে কেবল অধঃপতিত ফক্ষেট দ্রবীভূত হয়।

মূত্রে নাইট্রেট অব মা**র্ক**রির সলিউসন দিয়া উ**ন্থাপ দিলে** য়্যালবুবেন থাকিলে তাহা গাঢ় রক্তবর্ণ হয়, ইহাকে মিলন্স টেউ (Millon's Test) কহে।

মূত্রে পিত্তের পরীকা—মূত্র ম্যালরুমেন থাকিলে তাহা অত্রে পৃথক করিবে। মূত্রে ২। ৩ গ্রে। চিনি মিশ্রিত করিয়া তাহাতে বিন্দু বিন্দু করিয়। ঐ মূত্রে দুই ভৃতীয়াংশ নির্জ্<mark>জন</mark> গন্ধক দ্রাবক দিলে যদি ঐ মূত্র পিস্ত মিশ্রিত থাকে ভবে ঐ মূত্র ভাইয়লেট রেডবর্গ হয়, এবং উহাতে উষ্ণত। সংলগ্ন করিলে অধিক রক্ত বর্গ হয়। অখব। মূত্রে ১ বিন্দু জল মি-শ্রিত গন্ধক দ্রানক (১ অংশ দ্রানক ৪ অংশ জল) ও চিনির পানা। (চিনি ১০জল ১০০অংশ) নিশ্রিত করিয়া সন্তাপ দিলে পিবস্তুক্ত মূত্র ভাইয়লেট বর্গ হয়। ইহাদের পেটেনককার্স টেউ (Patten kofer's Test) কহে। মূত্রে ২া৪ বিন্দু রক্তের সিরম, অভেরশুভাংশ ব। অন্য কোন ম্যালরুমেন যুক্ত বস্তু দিয়া পরে কিছু যক্ষার ভাবক দিলে য়ালরুমেন অধঃস্থ হয়, এবং পিন্ত থাকিলে ঐ অধঃপতিত দ্রব্য হরিত বা নীল বৰ্ণ হয়। ইহাকে হ্যালাস টেট (Haller's Test) वटल ।

ভাষতে মজ্জতে বিশ্বপ্র বিতে যঃ পুনঃ
পুনঃ। মৃতবদপি রোগীতু জীবতি নাত্র
সংশয়ঃ॥ ১৮৬

নৃতন সরাতে রোগীর মূত্র ধরিয়া ভাহাতে তৈলবিন্দু নিক্ষেপ করিবে। রোগীর বায়ুজ ব্যাধি হইলে তৈল সরিয়া

একটা চ্যাপটা পাত্রে কিঞ্চিং মূত্র রাখিয়া তাহার মধ্যে । ৬ কোঁটা যবক্ষার দ্রোবক দিলে যদি ঐ মূত্র পিন্ত মিপ্রিত থাকে তবে ইহা পর্য্যক্রমে হরিৎ, হরিদ্রা, ভাইয়লেট ও গোলাপী রর্ণ হয়। ইহাকে মেলিনসটেউ Meline's Test বলে।

মূত্রে ক্লোরাইড পরীক্ষা-মূত্র একটা কাঁচের নলে ব্রাথিয়া তাহাতে উহার এক ছয় অংশ নির্জ্জল নাই ট্রুক য়্যাসিড মিশ্রিত করিয়া পরে ৮।১০ বিন্দু নাইট্রেট অব সিলভর সোলিউসন প্রক্রেপ করিবেক, যদি উহাতে কোন দ্রবশীল ক্লোরাইড থাকে তবে তাহার ক্লোরিন্ সিলভারের সহিত যোগ হইয়া ক্লোরাইড অব সিলভার ক্রপে অবঃপতিত হয়, কিন্তু ক্লোরাইড না থাকিলে, এ মূত্র পরিকার থাকে।

জ্ব প্রভৃতি নান। প্রকার পীড়ায় মূত্রের এক্সট্রাক্টিব ও , কলারিং ম্যাটারের আধিক্য হয় । এরূপ হইলে ঐ মূত্র স্বভা-বিক অপেক্ষা গড় য়্যায়্বার কলার হয় এবং উহাকে অধিক উষ্ণ করিয়া উহাতে অস্প হাইডুক্লোরিক ম্যাসিডমিশ্রিত করিলে, রক্ত বর্ণ হয় এবং পরে ঐ মূত্র শীতল হইলে উহার নিচে, নীলের আভাযুক্ত কৃষ্ণবর্ণ সেডিমেণ্ট পড়ে। বেড়ায়, পিক্তত্ব ব্যাধি হইলে বিন্দু বিন্দু হইয়া ছড়িয়া পছে, কফজ রোগে তৈলবিন্দু ঘন হইয়। স্থির থাকে, সন্নিপাত রোগে তৈলবিন্দু ডুবিয়া পড়েও ভাসিয়া উঠে, বায়ুরোগে মূত্র পাণ্ডুবর্ণ, পিক্তরোগে রক্তবর্ণ, কফরোগে ফেনযুক্ত, ছন্দুজে

শর্করা পরীক্ষা-(১) পটাদ পরীক্ষা-বে, নলীতে মূত্র পরীক্ষা করা যায় তাহাতে অর্দ্ধেক মূত্র ও অর্দ্ধেক লাইকর-পটাস মিশ্রিত করিয়া ফোটাইলে উহ। ঘোর পিঙ্গল বর্ণ হয়, কিন্তু শর্করা না থাকিলে উহা অস্প ঘোর হয়। ইহাকে মুরদ টেউ (Moore's Test) কহে। (২) ভানু পরীক্ষা---পরীক্ষা নলীতে অস্প পরিমাণে মূত্র লইর। উহাতে ৩।৪ বিন্দু তঁতেরজল মিশ্রিত করিলে যখন ঐ মূত্র ঈষৎ নীলবর্ণ হয় ত্রখন উহাতে অপে ২ করিয়া অর্দ্ধেক পরিনাথে লাইকর পটাসী দিলে ঈষৎ নীলবর্ণ অকসাইছু অব কপার অধঃ প্রতিভ হইবে, যদি উহাতে শর্কর। থাকে তবে উহা তৎক্ষণাৎ পুনর্কার দ্রব হইয়া নীল বেগুণে বর্ণ হইবে। ঐ মিশ্রিত মূত্রে সন্তাপদিলে ঈষৎ পীত পিঙ্গল বর্ণ সব অকসাইড অব কপার অধঃ পতিত হয়, কিন্তু যদি শর্করা থাকে তবে কুঞ্চবর্ণ ্অক্সাইড অব ক্পার অবঃ পতিত হয়। ৩। ব্অন্তর্জ্বদেক পরীক্ষা (Fermentation Test) পরীক্ষানলী মূত্রে পরীপূর্ণ । করিয়া উহাতে কয়েক বিন্দু ইয়েট বা স্বরামণ্ড মিশ্রিত করত ু**কোন পাত্রে মূ**ত্র রাখিয়া তাহাতে ঐ নলী উপুড় ক**বি**য়া রাখিবেক, পরে ঐ নলী সহিত পাত্র কোন উষ্ণ স্থানে ( ৭০ বা ৮০ ডিগ্রি উষ্ণ) ২s ঘণ্ট। সুস্থির ভাবে রাখিলে ঐ

মিশ্রিত বর্ণ, ও সরিপাতে কৃষ্ণ বর্ণ হয়, তৈলবিন্দু ধদি মূত্র হইতে পূর্ব্বদিকে যায় তবে রোগ শীব্র আরোগ্য হয়, দ-ক্ষিণে যাইলে ক্রমশঃ আরোগ্য হয়, পশ্চিমে গমনে অপপ

মূত্রের শর্করা য়্যালকহল ও কারবনিক এসিডে পরিণত হইবে এবং উক্ত এসিড বিশ্বরূপে উপরে উঠিবে এবং ঐ সময় উহার উপর সরের ন্যায় যে এক পদার্থ থাকে তাহা অণুবী-ক্ষণ দারা পরীক্ষা করিলে তাহাতে অসংখ্য ইউরিটলি দেখা যায়।

8।—মনিকেটেই (Maumene's Test) বাইক্লোরাইন্ড অব টিনের নোলিউমূনে (বাইক্লোরাইন্ড এক অংশ, জল
দুই অংশ) মেরুনো,ক্লোনেল বা অন্য কোন উর্ণানির্মিত বস্তের
টুকরা ভিজাইয়া সেই বস্ত্র অপ্প উন্তাপ দ্বারা শুদ্ধ করিবেক;
এই বস্ত্র মূত্রে ভিজাইয়া অগ্লি দ্বারা উন্তপ্ত (২৭০ বা ৩০০
ডিগ্রি) করিলে যদি ঐ মূত্রে দ্রোক্লাশর্করা থাকে তাহা হইলে
ঐ বস্ত্র তৎক্ষণাৎ ঈষৎ কটাকৃষ্ণবর্ণ হয়। এই পরীক্ষা
সর্ক্লোৎকৃষ্ট।

মূত্রে ডাক্ষা**শর্ক**র। থাকিলে তাহার পরীক্ষার্থ সচরাচর নিঃলিখিত নিক্শ্চর ব্যবহৃত হয়।

-বাইটার্ট্রেট অব পটাস	•••	• •	>৫०	অংশ
ক্রিষ্ট্যালাইজড় কারবনেট্ অং	ন সোডা	•••	>00	অংশ
ক <b>ন্টিক্ প</b> টাস	• •	• •	40	অংশ
সল্ ফেট অব কপার			60	অংশ
ड्न		•••	>000	অংশ

চিকিৎসাতে রোগ আরোগ্য হয়, উদ্ভরে যাইলেও ক্রমে ক্রমে আরোগ্য হয়, কিন্তু যদি তৈলবিন্দু ঈশান কোনে বা আরি কোণে যায়, তাহা হইলে রোগীর নিশ্চয়ই মৃত্যু হয়। বায়ুকোনে যাইলেও এরপে হয়, যদি তৈলবিন্দু পুনঃ পুনঃ ডুবে ও ভালে অথবা নিশাইয়। যায় তাহাতে মৃত্যুবৎ হইয়াও বাঁচে। ১৮৬

প্রথমে অপে জলে (উষ্ক) সোডা ও পটাস এবীভূত করিয়া তাহাতে সল্ফেট্ অব কপার চূর্ণ মিশ্রিত করিবেক;
অনস্তর উহাতে বাইটারট্রেই অব পটাস্ মিশ্রিত করিয়া ঐ
লবণ উদ্ধন রূপে এবীভূত হইলে পার অবশিষ্ট জল মিশ্রিত
করত সমস্ত মিক্শ্রে ছাকিয়া লইবে । এই মিক্শ্রের ২ । ৪
বিন্দু মূত্রের সহিত মিশ্রিত করিয়া সেই মূত্রকে উষ্ণ করিলে
যদি উহাতে ভাক্ষাশর্করা থাকে তাহা হইলে হরিত বা পীত
বর্ণ সব্ অক্সাইড অব কপার অধঃস্থ হয় ।

## जुराधिकार वर्गाशामग्रामः।

যতঃ সমস্ত রোগাণাং জরোরাজেতি বিশ্রুতঃ 1 অতোজরাধিকারোহএ প্রথমং বন্ধতে ময়া॥ ১৮৭

সকল রোগের স্বরই রাজ্য এই হেতৃ প্রথমেই স্বরাধিকার ক্রিত হইতেরের ১৮৭

দক্ষাপমান সংজুদ্ধ রুদ্রনিশাস স্তবঃ। জরোহষ্টধা পৃথগদ্দ সংঘাতাগন্তজঃ স্তঃ॥ ১৮৮

দক্ষ প্রজাপতি মহাদেবকে অপানান করাতে তিনি অত্যন্ত কাপান্থিত হইয়া নিঃশ্বাদ পরিত্যাগ করেন, তাহাতে অফ প্রকার অরের উৎপজ্ঞি হয় যথ। বাতিক, পৈত্তিক, বাত-গৈত্বিক, শ্লেম্মিক, বাতশ্লেম্মিক, পিত্তশ্লেমিক, ত্রৈদোষিক ও আগস্কুড়। ১৮৮

দেহেন্দ্রিমনস্তাপী সর্বরোগাগ্রজো বলী। জ্বঃপ্রধানং ব্যোগাণামুক্তো ভগবতা পুরা॥ ১৮১

পূর্মকালে ভগবান কহিয়াছেন থে, জর নন, দেহ, ও সমুদান ইক্রিয়গণকে তাপিত করে আর সকল রোগের অগ্রেই জন্মায় এবং সমস্ত রোগাপেকা অধিকতর বলবান স্বতরাং সর্বাপেকা প্রধান ৷ ১৮৯

জন্মানৌ নিধনেচৈব প্রায়োবিশতি দে-হিন্: । শ্লাতেদেব মনুষ্যেত্যো নান্যো বিষহতে তুতং ॥ ১৯০

ত্ত মের আদিতে ও মৃত্যু পর্যান্ত দেহিদের দেহে প্রবেশ। করে। মনুষ্য বতিত অন্যকোন হাবর জঙ্গনে ইহার উদ্ভাপ সহিতে পারেন। ১৯০

মিথ্যাহার বিহারাভ্যাম দোযাহামাশয়। শ্রয়াঃ। বহির্নির্দ্য কোষ্ঠাগ্নিং জ্রদা-দ্যু রসানুগাঃ॥ ১৯১

মনুচিত আহার ও বিহারে বাযু, পিন্তু, কক, পকাশয়ে অর্থাৎ আনাশ্যে গিয়া তথা হইতে জচরাগ্নিকে দেহের বাহ প্রদেশে নির্গত করত সকল শ্রীরকে তাপিত করে আর বাযু, পিন্তু ও কফ বিরুদ্ধ হইয়া জরের কারণ হয়। ১১১

স্বেদাবরোধঃ সম্ভাপঃ সর্বাঞ্চ গ্রহণন্তথা।
যুগপদ্ যত্র রোগেচ স জ্রোব্যপদিশ্যতে॥ ১৯২

ঘর্ম রহিত, শরীর সন্তাপ ও সকল শরীর বেদনা এই সকল লক্ষণ এককালে যে রোগে হয় তাহাকে জর কহে সন্তাপ দেহ ইক্রিয় ও মন সকলেরই হয়, স্বেদাবরোধ অর্থাৎ ঘর্মা:- ভাব ও অধিরঅবরোধ এই সমুদায় লক্ষণ একত্রে হইলে জ্বর কহিতে পারা যায় নতুব। ইহার কেবল এক লক্ষণে জ্ব কহিতে পার। যায় না ১৯২

> শ্রমোহরতি বিবর্ণবং বৈরস্যং নয়নপ্লবঃ । ইচ্ছালেবৌ মুক্ত্শ্চাপি শীতবাতাতপা-দিয়ু ॥ জ্ঞাঙ্গমর্দোগুরুতা, রোম হর্ষোহ-রুচিস্তমঃ । অপ্রহর্ষশ্চ শীতঞ্চ তবত্যুৎ পংস্যতি স্বরে ॥

তৈর্বেগবন্তির্বহুধা সমুদ্রাটের বিমার্গগৈঃ 1 বিক্ষিপ্যমাণোহনুরাগ্নি ভ্রত্যাশু বহিশ্চ-রঃ॥

রুণন্ধি চাপ্যপাং ধাতৃং যশান্তশাজ্জরা-তুরঃ। ভবত্যতুফ গাত্রশ্চ নচ স্বিদ্য তি সর্ববশঃ॥

দৌর্বল্যমবিপাকশ্চ প্রলাপশ্চ ভ্রমঃ
ক্রমঃ ৷ শীলবৈক্ত্যশপ্ত শরীরস্যাব
সন্মতা ৷ প্রবেষো মুধ্রেভ্যশ্চ স্বধর্মের্
ন চিন্তনং ৷ গুরুবাক্যেংভ্যস্রাচ বালের্
দ্বেষ এবচ ৷ পরিক্রেশনমত্যর্থং ভোজ্যে
নাল্যেংনুলেপনে ৷ কটমুলবণোঞ্যে

প্রিয়ন্থং দীর্ঘদূরতা। যুক্তন্য কর্মণোহানিস্তথা কার্য্যে প্রতীপতা। নিদ্রাধিক্যমনিদ্রাচ বিনামো দন্তহর্ষণং। ভবন্ত্যেতানি লিঙ্গানি নরাণাং ভাবিনি
স্বরে॥১৯৩

দ্বরের উন্তবে শ্রম করিতে পারেনা, অগবা বিন। শ্রমে শ্রুবাধ, মুথের বিরদ, চকুনজল, শীত বায়, ও রেছিাদিতে কথন ইছে। কখন হেন হয়, অথবা অগ্নিতে ও জলেতে বাঞ্চা-শুন্য, হাই উচে, অঙ্গগ্রহ, শরীরভার ও লোমাঞ্চ, ভোজনদ্রব্যে মপ্রা শূন্য, হর্ঘাভাব, শীত বোধ, অন্য পথাবলম্বী, বেগবুক্ত উর্ন্ধামী, বারবাদি কর্তৃক বিক্ষিপ্যমান, উচ্চাগ্নি শরীরে বর্হি-দেশে গ্রন করে এবং ভলকে বন্ধ করে। এজন্য ছারার্ভি ব্যক্তির শ্রীর উষ্ণ অণচ সর্সাঙ্গেতে ফেদ বাহির হয়, দেহের দুর্মনত। ভুক্ত দ্রব্যের অপরিপাক, বিনা কারণে বাক্যবিন্যাস, কার্য্য করণেতে ভ্রম, ভাবের অপ্প বিপরীত ভাব, কার্য্যকরণে অপ্রবৃত্তি, মধুর দ্রব্যেতে ইচ্ছাভাব, স্বীয় ধর্মানুষ্ঠানে ও স্ব-তাতীয় কর্মার্ডানে অনিছা, গুরুজনের হিত বাকা শ্র-ব্যে অপ্রবৃত্তি, বালকের জনতা বিষয়ে অগহতা, নিয়নিত ভোজনে, মাল্য ধারণে ও চন্দ্রাদি লেপনে, অতিশয় বিরাগ ঝাল, অল্ল, লবণ জব্যে ও গরম জব্যে রুচি হয়, আগু কর্ত্রব্য কর্মে বহু বিলম্বে প্রবৃত্তি, নিযুক্ত কার্য্যের হানি. কর্ত্তা্য কর্মে প্রতিবন্ধকত।, অতিশয় নিদ্র। অথব। অনিদ্রো, মন্তকোন্তলনে জাক্ষমত।ও দন্তকভনতামি,ভবিষাৎজাৱেতে এইসকল লক্ষণ হয়।১৯৩ বেপথু বিষমোবেগঃ কণ্ঠোষ্ঠ পরিশো-ষণং! নিদ্রা নাশঃ ক্ষবন্তন্তো গাত্রা-ণাং রৌক্ষমেবচ। শিরোহ্দগাত ৰাখ-জু বৈরুদ্যং গাড় বিট্কতা ৷ খুলাধানে জৃম্ভণঞ্চ ভবত্যনিলজে ছরে ৷ ভবন্তি বিবিধা বাতবেদনাঃ পাদসুগুতা। পি-গুকোছেষ্ঠনং কর্ণস্বনো বক্ত,ক্ষায়তা। উরুদাদোহনুস্তম্ভো বিশ্লেষঃ সক্ষিজা-नूरनाः। अक्षकानवमी तनामन्छ इर्वः অমভ্ৰমো৷ অৰুণং মূত্ৰনেতাদি ভূট্-প্রলাপোঞ্চকামিতা ৷ নৃণামেতানি লি-ঙ্গানি জানীয়াদাতিকে দ্বরে॥ ১৯৪

বাতবাহী নাড়ীতে শৈত্যাধিক হইলে শরীরে কম্প হয়।
রক্তের শৈত্যাঞ্চনংযোগনশতঃ রক্তবাহিনাড়ী অতিশয়
বাহিত হয়, হংপত্ম স্থানে উর্দ্ধ জনের অবংপতনাভাবে কণ্ঠ
এবং ওঠের সুকাবস্থা হয়, জলেতে বিষ সংযোগ ছার। নিজা
হয় না, বায়ুর উর্দ্ধাতিবশতঃ হাঁচি হয় না, সর্মশরীরে বায়ুর
বল,রক্তপ্রাক্ত গাতেতে কর্কশভাব হয়, মস্তক, হন্য ও গাততে
যক্তীয়ভাতের ন্যায় পীড়া, মুখেতে জব্য-স্বাদাভাব মনের
ক্তিনতা, উনরে শূলবিদ্ধের, ন্যায় পীড়া এবং ফাঁপ হয় স্ক্রিন হাই উঠে, বায়ুজনা জ্বেতে এই সকল লক্ষণ হয়। নানাপ্রকার বেদনা হয়, পাদদেশে ক্সার্শজ্ঞানাভাব, জ্জ্বাদেশস্থ

মাংসপিণ্ডের উর্দ্ধগতি, কর্নে গন্তীর শব্দ বোধ হয়, মুখেতে ক্ষায় রসের স্থাদ বোধ, উরুদেশে বল হানি, হনুদেশে মুখন্যাদনে শক্তির অভাব, সন্ধিস্থানে এবং জানুদ্বয়ে সন্দিবাহীতের ন্যায় ভাব, শুষ্ককানি এবং বনি হয়, লোম সকল সোজা
হয়, অল্লসংযোগে যার দন্তের ভাব কার্য্যাভাবে অনুনবোধ
কার্য্যবিষয়ে মনোযোগাভাবও মূত্র, নেত্র বিষ্ঠাদিবর্ণ হয়, তৃষ্ণা
হয়, অনর্থক বাক্যকথন, উষ্ণ বস্তু বাসনা এই সকল লক্ষণ বাতিক জ্বের ভানিবে। ১৯৪

বেগন্তীক্ষোহতিদারশ্চ নিদ্রাপ্পত্বং তথা বিমিঃ । কঠোষ্ঠ মুখনাশানাং পাকঃ স্বেদশ্চ জায়তে ॥ প্রলাপো বক্তুকটুতা মুর্ছাদাহৌ মদস্থা । পীত বিমূত্র নেত্রত্বং পৈত্তিকে ভ্রমএবচ ॥ তীরোক্ষা রক্তকোঠাশ্চ শীতেছারুচিরেবচ । পি-জোন্তবে জরে লিঙ্গং প্রান্থরেতমনী-ষিণঃ ॥ ১৯৫

নাড়ীতে বেগের তীক্ষ্তা, তেন, বমন, নিদ্রাতাব, কণ্ঠ, মুখ ও নাসিকা দক্ষ প্রায় হয়, প্রলাপ, মুখ তিক্তরস, মুহ্ছা, শরীর দাহ এবং বমনেচ্ছা, পিপাসা, মল, মূত্র ও চক্ষ্পীতবর্ণ, গাত্র ঘূর্ণায়মান, গাত্র অতিশয় উষ্ণ হয়, কাহা-রওবা, গাত্রে রক্তবর্ণ চাকা চাকা বাহির হয়, মহর্ষিরা পিন্ত-ছরে এই সকল লক্ষণ কহেন। ১৯৫

জৈমিত্যং ন্তিমিতো বেগঃ আলদ্যং মধুরাদ্যতা। শুক্লমূত্র পুরীষত্বং স্তন্তন্ত প্রিন্ত্রং স্তন্তন্ত্র্ প্রিরথাপিচ॥ গৌরবংশীতমুৎক্লেদো
রোমহর্ষোহতি নিত্রতা। প্রতিশ্যায়ো
হরুচিঃকাদঃ কফজেক্লোশ্চ শুক্লতা॥ অত্যর্থং পিডকাদেহে প্রদেকঃ ক্লোমনো
বমিঃ। শ্বদনং মূত্রতা বহের্নথাদ্যাক্লিয়
শুক্লতা। উফাতিলাধিতা চোপল্লেপো
ক্লিদি কফজ্রে॥ ১৯৬

কক্ষরে রোগী এরপে বোধ করে যেন কেহ জলযুক্ত বস্ত্র নেন্টন করিয়া দিয়াছে, নাড়ীর বেগ অম্প, অলসতা, মুখ সরস শুক্র, মূত্র ও মল স্তন্তিত হয় এবং ভোলন না করিয়াই আহার ভূপ্তি নোধ, শরীর ভার, শীত, বমন, গাত্র রোমাঞ্চ, অতিশয় নিদ্রা, মুখ ও নাদিক। হইতে জল নির্গত হয়, অরুচি, কাদি, চক্ষু শুক্রবর্গ, দেহেতে ঘাম রুদ্ধের ন্যায় অতিশয় পীড়া চক্ষু ও নাদিক। হইতে জল পড়ে মুখ হইতে শ্লেষা। বমন হয়, না-দিকাদার হইতে অতিশয় ঘন ঘন নিশ্বাস পড়ে জঠরের অগ্নি মান্দতা, মুখ ও নক্ষত্রে শ্বেতবর্ণ আভা প্রকাশ পায় ওভর্জ্জিত দ্রব্যেতে অভিলাধ, শ্লেষা। অধিক জন্মিয়া হৃদয়ে অচলের ন্যায় থাকে এই সকল লক্ষণ থাকিলে কক্ষত্রর কহে। ১৯৬ তৃষ্ণামূচ্ছ। দ্রমো দাহঃ স্বপ্ননাশঃ শি-রোরুজা। কণ্ঠান্য শোষবমণু রোম হর্ষোরুচিন্তমঃ। পর্বিদেশ্চ জ্ঞাচ বাত পিত্ত জ্রাক্কতিঃ। অতি প্রবৃত্তিবাক্যা-নাং বাত পিত্ত জ্বের ভ্রেই ॥ ১৯৭

তৃষ্ণ:, মুদ্র্যা, ভ্রম ও দাহ হয়, নিজা হয় না মস্তক বেদন। করে, পাল ও হস্তপদাদির প্রস্থি সকল যেন ছিঁড়িয়া বাইতেছে এরূপ বোধ আর হাইউচে, অতিশয় বাচালতা হয়, বাতপিস্ত জ্বরে এই সকল লক্ষ্য হয়। ১৯৭

তৈমিত্যং পর্বাণান্তেদো নিদ্রা গৌরব এবচ। শিরোগ্রহ প্রতিশ্যায়ঃ কাসঃ-স্বেদা প্রবর্ত্তনং। সন্তাপো মধ্যবেগশ্চ বাত-শ্লেম স্বরাক্তিঃ॥ ১৯৮

নাড়ীতে অপে বেগবোধ, পর্স্তাকল ভাঙ্কিয়। গেল এমত বোধ, নিদ্রা অধিক, মন্তক বেদনা করে, মুখ ও নাসিকা হইতে জল পড়ে, কাসি ও ঘর্ম অধিক হয় না শরীরের তাপ অধিক হয় না এই সকল লক্ষণ দার। বাতশ্রেয়। দ্বর নিরূপণ হয়। ১৯৮

ক্ষপিত্ত প্রবৃত্তিশ্চ স্বেদন্তত্তো মূর্ত্ মূত্ঃ 1 পিত্তশ্লেষ ত্বরে চিহ্লান্যেতান্যপি তব-তিহি॥ নিপ্ত তিক্তান্যতা তক্কা মোহাঃ

### কাদোহরুচি স্তৃষা । মুর্লুদাহো মুহু:-শীতং পিত্তশ্লেষ জ্রাকৃতিঃ॥ ১৯৯

মুখ হইতে বারম্বার কক ও পিত্ত নিসূত হয় মর্মা হয় না পিত্ত শ্লেমা। জরের এই সকল চিহ্ন এবং মুখ তিক্ত রস, তত্রা, নোহ, কাসি, অরুচি, তৃষ্ণা, মৃত্ত্যুহ শ্রীরের দাহ ও শীত আর কথ কথন রোগীর নাড়ী স্তন্তিত। হয়, কক্পিত্তের প্র রিবর্ত্তন অর্থাৎ কোন সময়ে শ্লেমা। অধিক বোধ কথন বা পিত্ত অধিক বেধে পিতৃ শ্লেমা। জরে এই সকল লক্ষণ হয়। ১৯১

ক্ষণে দাহঃ ক্ষণে শীতমস্থি দক্ষি শিরো-রুজা। সাম্রাবে কলুষে রক্তে নিভূগ্নি চাপি লোচনে। সম্বনৌ সরুজৌ কণৌ কঠঃশূকৈরিবার্তঃ॥

তন্দ্রানাহঃ প্রলাপশ্চ কাসঃ শ্বাসোহক্রচিভ্রমঃ। পরিদ্ধা থরস্পর্শা জিহ্বা

দ্রস্তাপরং। তীবনং রক্তপিত্তস্য
কফেনোলিগ্রিতস্যতা শিরুসো লোঠনং
তৃষ্ণা নিদ্রা নাশো হুদিব্যথা। স্বেদ্যুত্র
পুরীবাণাং চিরাদ্র্যশন্দর্শনম্পশঃ। কুশরং
ন্যতি গাত্রাণাং প্রততং কণ্ঠকুজনং।
কোঠানাং শ্যাবরক্তানাং মণ্ডলানাঞ্চদ্র্যং। সূক্রং শ্রোতসাং পাকো

গুরুত্বমুদরস্য । চিরাৎ পাকশ্চ দোষা
গাং সন্নিপাতজ্বাক্তিঃ। দোষে বি
দক্ষে নফেইংগ্লো সর্ব সংসূর্ণ লক্ষণঃ।

সন্নিপাত জ্বোহসাধ্য কুছু সাধ্য স্ততো
হন্যথা। সপ্তমে দিবসে প্রাপ্তে দশমে

ছাদশেহপিবা॥

পূর্ণঘোরতরো ভূষা প্রশমং যাতি হন্তিবা।
সপ্তমী দিওগাচৈব নবম্যেকাদশী তথা।
এষা ত্রিদোষমর্য্যাদা মোক্ষায়ত বধায়ত।
সিম্নিশাত জ্বস্যান্তে কর্ণমূলে মুদারুণঃ।
শোথঃ সংজ্ঞায়তে তেন কন্চিদেব প্রম্ন্তাতে। এয়ঃ প্রকৃশিতা দোষা উরঃ-

তদ্বছীতং মহানিদ্রা দিবা জাগরণং
নিশি ৷ সদাবা নৈববা নিদ্রা মহান্
স্বেদোংথবা নবা ৷ গীতনর্জন হাস্যাদি
বিশ্বতেহা প্রবর্জনং ৷ লিঙ্গান্যে তানি
মুনয়ঃ সন্নিপাতজ্বরে বিছঃ ৷ ছুলুল গৈ
কোল্বগৈঃষ্ট স্যুহীন মধ্যাধিকৈশ্চষ্ট ৷
সম্পৈকো বিকারান্তে সন্নিপাতা স্তরো-

দশঃ ! ভ্রমঃপিপাসা দাহশ্চ গৌরবং শিরসোব্যথা ৷ বাতপিজোল্ণে বিদ্যা-লিঙ্গং মন্দকফে ছরে। শৈত্যং কা-সোহরুচিন্তক্রা পিপাসা দাহরুখ্যথাঃ। वाज्यक्षात्राला विमान्तिः शिखावात्र বিষ্কঃ৷ ছিদিঃশৈত্যং মুৰ্ছ দাহস্ত ফামো-হোহস্থি বেদনা ! মন্দবাতে ব্যবস্যন্তি লিঙ্গং পিত্ত কফোল ণে। সন্ধ্যুস্থি শি-রুদঃ মূলং প্রলেপো গৌরবং ভ্রমঃ ৷ বাতোল্ণে স্যাদ্যমুগে ভৃষ্ণ কণ্ঠাস্য-শুষ্কতা। রক্তবিশ্বতা দাহঃ স্বেদস্ট্ বলসংক্ষয়ঃ ৷ মুচ্ছাচেতি ত্রিদোষে স্যা-ল্লিঙ্গং পিত্তে গ্রীয়সি॥

আলস্যাকৃচি হলাস দাহবম্যরতি ভ্রমৈঃ। কফোল্বং সন্নিপাতং তন্দ্রা কাসেন চা-দিশেৎ॥

প্রতি শ্যাচ্ছ দিরালস্যং তব্দারুচ্যগ্নিমার্দ-বং। হীন বাতে পিত্তমধ্যে লিঙ্গং শ্লে-ক্মাধিকেমতং॥

শিরোরুক্ বেপথুঃ শ্বাসঃ প্রলাপশ্ছর্ল্য-

রোচকো। হীন পিতে মধ্যককে লিঙ্গং বাতাধিকেমতং॥ শীতকো গৌরবং তন্দ্র। প্রলাপোইস্থি শিরোহতিরুক্। হীন পিতে বাত মধ্যে লিঙ্গং শ্লেমাধিকেমতং॥

বাত বৰ্জোহনি দৌৰ্বলুং তৃঞা দাহোহ-ৰুচিভ্ৰমঃ। কফহীনে বাতমধ্যে লিঙ্গং পিতাধিকেমতং॥

শাসঃ কাসঃ প্রতিশ্যায়ো মুখশোযোৎ-তি পার্শ্বরুক্। কফহীনে পিভনধ্যে লিঙ্গং বাতাধিকেমতং॥

এতহালুকিতন্ত্রাদাবন্যথা পঠিতং যথা।।
বাতপিভাধিকো যদ্য সন্নিপাতঃ
প্রকুপ্যতি। তদ্য জরে হঙ্গনন্দস্ট্
তালুশোষ প্রমীলকাঃ॥ আধান তন্দ্রা
রুচয়ঃ শাসকাস ভনপ্রনাঃ॥ পিভন্নেলাধিকো যদ্য সন্নিপাতঃ প্রকুপ্যতি।
অন্তর্দাহো বহিঃশীতং তদ্য তন্দ্রাচ বভতে॥ ভুদ্যতে দক্ষিণ্ং পার্যমুরঃশীর্ষ
গলগ্রহাঃ। নিষ্ঠাবেৎ ক্ফপিত্রপ্থ ত্যা

কণ্ঠশ্চ দুয়তে॥ বিভ্ভেদশ্বাস হিক্কাশ্চ বাধন্তে সপ্রমীলকাঃ ॥ বন্ধুকন্ধ চতে নান্না সন্নিপাতা বুদাছতো।। শ্লেমানি-লাধিকো যদ্য সন্নিপাতঃ প্রকুপ্যতি। তদ্য শীতম্বরো নিদ্রা ক্ষুত্রখা পার্শ্বদং-গ্রহঃ ৷ শিরোগৌরবমালস্য সন্যান্তভ প্রমীলকাঃ॥ উদর্থ দহ্যতে চাদ্য কটা-বক্তিশ্চ দূয়তে ৷ সন্নিপাতঃ সবিজ্ঞেয়ো মক্রীতি সুদারুণঃ॥ বাতোল্ণঃ সঞ্জি পাতো যদ্য জন্তোঃ প্রকুপ্যতি ৷ তদ্য ভূফাজরপ্লানিপার্শ্বরুদ্ টিবলক্ষরাঃ 1 পিণ্ডকোদেউন্দোহ উৰুদাদে বলক্ষয়ঃ ঃ দরক্তঞ্গাস্য বিগ্যুতং খূলং নিদ্রা বিপ-র্গ্যয়ঃ। নির্ভিদ্যতে গুদঞ্চান্য বস্তিশ্চ পরিশুষ্যতি ৷ আ্যম্যতে ভিদ্যতেচ হি-ক্কতে বিলপত্যতি। মূচ্ছতি স্পায়তে রৌতি নাম্না বিক্ষুরকঃস্তঃ। পিভো-ল্ণঃ স**ন্নিপাতো য**দ্য **জন্তোঃ প্রকুপ্যতি** ৷ তদ্য দাহ জরো ঘোরো বহিরন্তশ্চ বর্দ্ধ-

তে ৷ শীতঞ্চ সেবমানদ্য কুপ্যতঃ কফমারুতো। ততদৈচনং প্রবাধন্তে হি-ক্কাশ্বাদ প্রমীলকাঃ 1 বিদূচিক। পর্ব্ব-ভেদঃ প্রলাপে। গৌরবংক্লমঃ। নাভি পার্শ্বরুজা তদ্য স্বিন্নদ্যাশু প্রবর্দ্ধতে। ষিদ্যমানস্য রক্তঞ্চ স্রোভ্যঃ সংপ্রব-ৰ্ততে। অসাধ্যঃ সন্নিপ্ৰাহয়ৎ শীঘ-কারীতি কথ্যতে। নহি জীবত্যহোরা-ত্রমেতেনারিষ্টবিগ্রহঃ॥ ককোল্ণঃ দ্বিপাতো যদ্য জন্তে।ঃপ্রকুপ্যতি । তদ্য শীতত্বর স্বপ্ন গৌরবালদ্য তদ্রস্কঃ ৮ ছ-দ্দিযুষ্ঠা তুষা দাহ তৃপ্ত্যরোচক হৃগ্-ত্রহাঃ। <mark>তীবনং মুখনা</mark>বুর্য্যং শ্রেণাত্রেবা-গুদুফিনিগ্রহঃ। শ্লেমণো নিগ্রঞাদ্য যদা প্রকুরুতেভিবকং। তদা তন্য ভৃশং পিততং ক্র্য্যাৎ সোপদ্রবং জ্বং । নি-গৃহীতেচ পিত্তেতু ভূশং বায়ুঃ প্রকুপ্যতি ৷ নিরাহার্দ্য দোহত্যর্থং মেদো মজ্জান্থি ধাবতি। অথাত্র স্নাতি ভূঙক্তেবা ত্রিরা-্ত্রং ন স জীবতি॥ মেদোগতঃ সল্লিপা-

তঃ কফণঃ সমুদাহতঃ । কামামোহাচ্চ
লোভাচ্চ ভয়া চৈবং প্রপদ্যতে ॥ হীনমধ্যাধিকৈদোঁ যৈঃ সনিপাতো যদা ভবেং । তস্য রোগান্ত এবোক্তাঃ প্রায়ো
দোষবলা প্রয়াঃ ॥ ওজোবিস্রংসতে যস্য পিত্তানিল সমুচ্চয়াং । সু গাত্রস্তম্ভসীতাভ্যাং শয়নে স্যাদচেতনঃ । অপিজাগ্রং স্বপন্ জন্ত স্তম্ভালুশ্চ প্রলাপবান্ ।
সংহাচরোমা স্তর্নাঙ্গো মন্দ সন্তাপ বেদনঃ । ওজো নিরোধজং তস্য জানীয়াই কুশলোভিষক ৷ সন্নিপাত জ্বং
ক্রন্থ মুসাধ্য মপরে বিত্রঃ ॥ ২০০

#### সন্নিপাত।

কথন কখন দাহ, কখন কখন শীত, অস্থি ও দ্বিস্থানে বেদনা, মন্তক বেদনা, চকু বিদিয়া যায় ও চকুর কোন হইতে রক্ত নির্গত হয়, কর্নের ভিতর বিবিধ প্রকার শব্দ বোধ, কণ্ঠ দেশে কাঁটা কাঁটা বোধ, তল্লা, মূর্জ্ব , অনর্থক বাক্যব্যয়, কাসি, অত্যন্ত ঘন ঘন নিশ্বাস, অরুচি, ভ্রান্তি, জিহ্বা কৃষ্ণবর্ণ, খরক্পার্শ অর্থাৎ জিহ্বাতে অঙ্গুলি দিয়া ক্লার্শ করিলে কাঁটা কোঁটা বোধ হয়, সর্কাশরীর অবসন্ন হয়, আর মুখ হইতে জল, রক্ত ও কফ্নিশ্রিত পিন্ত নির্গত হয়, শিরোলুগুগ, অতিশ্য ভৃষ্ণ, নিদ্রা রহিত, বক্ষঃস্থলে বেদনা, ঘর্ম, মূত্রও মলের অবরোধ

জনাহারে কুশ হয়না, গ্রীবামধ্যে দাঁই দাঁই শব্দ, তলপেটে লাল বিধাকাল চক্রাকৃতি দাগহয়, বাকা রহিত, স্রোত পথে কুদ্র ক্ষোটক হয়, পেট ভার বোধ ও দীর্ঘকালে দোষপাক ইত্যাদি লক্ষ্য থাকিলে সমিপাত শ্বর কহে।

অগ্নিন্ট ও দোষবদ্ধ হয় এজন্যইসন্নিপাত দ্বর অসাধ্য, অন্য প্রকার দ্বর ক্লেশে আরোগ্য হয়, ইহার বৃদ্ধিকাল সপ্তন, নবম, একাদশ, চ চুর্দ্ধশ অক্টাদশ ও দ্বাবিংশতি দিবস পর্যান্ত। এই ত্রৈদোযিক দ্বরে কেহবা রক্ষা পায় কাহারও বা মৃত্যু হয়।

দলিপাত জরে কর্মনুলে ভয়ানক শোথ হয় তাহাতে
কদাচিৎ কেহ রক্ষা পায়, আরে। গাত্তেশীত হয়, দিবদে যোরতর নিদ্রা হয়, রাত্রিতে নিদ্রা হয়না কিয়া সর্মদাই নিদ্রা হয়
অপবা একেবারেই নিদ্রা হয়না, কখন আনেক ঘর্ম হয় কখন
কখন একেবারেই ঘর্ম হয় না। বিকৃতরপায়ান, নৃত্য ও
হাস্যেতে প্রবৃদ্ধি ও বিকার বর্জন দ্রব্যেতে ইচ্ছা।
মুনিরা সন্নিপাত জ্রে এই সকল লক্ষ্য কহেন।

এক প্রধানে তিন প্রকার, ছন্দ্রতে তিন প্রকার, স্বর্জাংশে হীন তিন প্রকার, অর্জাংশে অধিক তিন প্রকার ও সমভাবে, এক প্রকার এইরপে সমিপাত বিকার ত্রয়োদশ প্রকার যথা বাতেল্বেন, পিক্তেল্বেন, কফোল্বন, বাতপৈত্তিকোল্বন, বাতলেগ্রিকোল্বন, পিস্তলেগ্রিকোল্বন, বাযুপ্রধান, বাতপৈত্তিকোল্বন, শ্লেষ্মা প্রধান বাতল্লেম্মিকোল্বন, পিস্তপ্রধান পিস্তলেগ্রিকোল্বন, বায়ু পিস্ত সমান উল্বন, বায়ুকফ সমান উল্বন, পিস্তলেগ্রা সমান উল্বন, বায়ুকি সমান উল্বন, এই ত্রয়োদশ উল্বন কাল্যারপ আন্তিং

জলেহো, গাত্র দাহ, মস্তকের গুরুতা ও বেদনা, বাত, পিত্ত প্রধান অস্প কফবিশিট স্বরে এই লক্ষণ হয়।

গাত্রের শীতলতা, কাসি, ভোজনদ্রব্যে ইচ্ছাভাব, চক্ষে
ক্ষণিক স্বস্থের ন্যায় অবস্থা, পুনঃ পুনঃ জলপানেছ্যা, মরীচাদি ঝাল দ্রব্য লেপনে জালাবৎ পীড়া, ষট্যাঘাতবৎ পীড়াও
শরীরের সর্বাঙ্ক কামড়ায়। অলপ পিত্র বাতশ্রেয়া প্রধান
জরের এই লক্ষণ।

উদরস্থ পদার্থের উদ্দীরণ, গাত্তে পুনঃ পুনঃ স্থাল , অতি-শ্ব জলপানেছা, ইক্রিয় বৃদ্ধির জ্ঞানশূন্যতা ওহাড়েতে চর্বিত দ্রব্যের ন্যায় কামড়ায় । অপ্প বায়ুপিস্তুকফ প্রধান স্থরের এই লক্ষণ ।

শরীরস্থ অঙ্গ প্রত্যঞ্জ মিলন স্থানে, অস্থিতে মন্তকে, ত্রিশূল বিদ্ধের ন্যায় কামড়ায়, সর্বাঙ্গ জললিপ্তের ন্যায় বোধ, শরী-রের গুরুতা, অতিশয় জল পানেছা, গলদেশে ও জল মুখে শূন্যতা। হীনপিস্তুকফবাত প্রধান ম্বেরে এই সকল লক্ষ্য।

মল ও মূত্র রক্ত বর্ণ হয়, শরীরের জ্বলনবৎ পীড়া, জল পানেচ্ছা, লোমকুপ হইতে শরীরস্থ জল নিঃসরণ ও জ্ঞানে-ক্রিয়ের আবরণতা পিক্ত প্রধান ত্রিদোষ জ্বরের এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে!

দর্মদা বায়ুর উক্সতি ইইয়া শরীরকে পীড়িতকরে ভোজ্য বিষয়ে অনিচ্ছা উপস্থিত, বমনেচ্ছা, গাত্র জলন, বমন ক-রণে অতিশয় ক্লেশ উপস্থিত, ব্যক্তবিষয়ে স্মৃতির্অভাব, অর্জ মুক্তিত নয়নে নিজাবস্থা, ফুসফুস অপরিপকু শ্লেষ্যা ছারা আ- বৃত থাকাতে গতি রোধের ন্যায় প্রাণবায়ুর পুনঃ পুনরার্দ্ধ গমনে প্রকাশ। শ্লোগ্যা প্রধান ত্রিদোয় জ্বের এই লক্ষণ।

চক্ষু ও নাসিকা দারা জলস্রাব, ছর্দ্দি, আলস্য, তভ্রা,অরুচি ও উদরস্থ অগ্নির পাচকতাভাব ও অপ্প বায়ু মধ্যম পিন্ত-শ্লেষ্মা প্রধান ত্রিদোষ জ্বের এই লক্ষ্য।

অন্তর্দাহে দেহের বাহ্ প্রদেশে শীত বোধ, তত্ত্র। ও দক্ষিণ পার্ষে বেদনা এবং উরস্থল, মন্তক ও গলদেশ অব-রোধ। বন্ধু সমিপাতের এই লক্ষণ হয়।

কফ, পিক্ত বসন হয়, জল পানেজা, কণ্ঠ বেদনা, মলব্দ্ধ, শ্বাস, হিকা ও তভ্রা এই সকল লক্ষ্ণ থাকিলে কলুক্ দ্বিপাত কহে।

বাত শ্লেমা সনিপাতে এই সকল লক্ষণ হয় যথা কল্প হইয়া জর হয় নিদ্রা, ক্ষুধা, তৃঞা, পার্ধ বেদনা, মস্তকের গুরুতা, আলস্য, ঘাড় নাড়িতে অসমর্থ হয়, তন্ত্রা, আনাশয়ে দাল। এবং কটিনেশেও বভিদেশে বেদনা করে ইহাকে মকরীও কহে।

বাতোলুন সমিপাতের লক্ষণে তৃঞ্জ!, অতিশয় প্লানি, পরি
বর্ত্তন, পার্শ্ব বৈদন। ও দৃষ্টিনূনতা, পায়ের দুই ডিন কানড়ায়,
দাহ উরুদ্বরে অবসমত। ও বলহানি, দল মূত্ররক্তবর্ণ, স্থানে স্থানে বেদনা, অসময়ে নিডা ও নলবার টাটায়, বতিকেশ চুপাষিয়া
কার, আলস্য ভাঙ্গে, হিকাহয়, প্রলাপ হয়, কখন মূড্ি হয়
কখন রোদন করে ইহাকেও বিশ্হুরক কহে।

আলস্য, অরুচি, কক বদ্ধতা, দাহ, বনি, অনিচ্ছা,ভ্রান্তি, তক্রা ও কাসি। কলোল্বন সন্নিপাতের এই সকল লক্ষণ হয়।

শীরঃপীড়া ওকম্প, শ্বাস, প্রলাপ, ছর্লি, অরুচি, ভোজা

দ্রব্যে অনিচ্ছা। বায়ুপ্রধান পিত্তহীন ককনধ্যন সন্নিপাতে এই সকল লক্ষণ।

কক হীন ও বাযু মধ্য নাপি ছাধিক্য হইলে এই সকল লক্ষণ হণ, বাতবৰ্ত্ত অৰ্থাৎ বায়ুও মল নিঃসরণ হয়, অগ্নিনান্দ্য, জল পানেছা,দাহ,অকৃচি ও ভ্রান্তি।

পাস কানি ওচকু ও নাসিক। হইতে জলস্রাব,মুখশোষ,পা-ব্য বেদনা, এই সকল লক্ষ্য ক্রুহীন, পি ওনধ্যন ও বাতাধিক্য জুনে হইয়া থাকে।

ভল্কী তল্পে অন্য প্রকার পাচ আছে যথ। বাতপিস্তাধিক অঙ্গমর্থন, তৃষ্ণা, তালুশোষ, আপুনি, তক্রা, অক্রচি, স্থাসকাসি, ভ্রান্তি ও শ্রমণোধ। পিতুম্মেল্লাধিক অরে এই সকল লক্ষণ হট্যা থাকে।

পিজোলা সনিপাতের এই লক্ষা, শরীরে বাহ্ন প্রদেশ ও অভ্যন্তরে প্রনাহ হইন। বোরতর দ্বর হন, তাহাতে শীতল করিলে কক ও বায় কুপিত হন, তারপর রোগীর হিকা, শ্বাস, তদ্রে। ও বিস্কৃতিকার লক্ষ্য সকল উপস্থিতহয় যথা-হাতে ওপায়ে থিল ধরে, প্রলাপ, দেহের ভার, ক্লান্তি, নাভির পার্শ্বে বৈদন। করে, রক্ত সকল জলবংহইন। শীস্ত্র অতিশান ঘর্মাবৃদ্ধিহওয়াতে রক্তব্যোতের অবরোধ হন ৷ এই সন্ধিপাত অসাধ্য এই নিমিন্ত ইয়াকে শীস্ত্রকারী কহে ৷ ইয়া দারা সনস্ত দিব। রাজি নব্যে শারীরে স্থ্যুচিকু উপস্থিত রহইন। রোগী স্থ্যুহন।

যাহার কলোলুন সমিপাত হয় তাহার শীতবোধ হইয়। জর হয়, স্বপ্ন, দেহভার, আলস্য, তত্রা, ছর্দ্দি, মৃচ্ছা, তৃষ্ণা, দাহ, অনাহারে ভৃপ্পিবোধ, অক্লচি, বক্ষঃস্থলে বেদনা, হাই উঠে, মুখের মিষ্টতা, শ্রাবন রহিত, দৃষ্টি রহিত ও বাকরোধ হয়, ইহাতে শ্লেয়া। দমন করিলে পিন্ত অত্যন্ত প্রকুপিত হইয়া অনাহারী ব্যক্তির মেদ, অহি ও মর্জ্জাকে অনুধাবন করে। ইহাতে স্নান করুক বা অনাহারই করুক ত্রিরাত্রি মাত্র জীবিত থাকে।

সন্নিপাত মেদগত হইলে তাহাকে কপন্তন কহে। ইহা
কামেতে, মোহেতে,লোভেতে ও ভয়েতে উৎপন্ন হয়। হীন
মধ্য ও অধিক দোষেতে যে সকল সন্নিপাত উৎপন্ন হয় উহার।
প্রায় দোষ আশ্রায় করিয়াই হয়, তাহাতে বাত পিন্তের বৃদ্ধি
হওয়াতে যাহার বল ক্ষয় হয় সেই রোগীর গাত্র স্তম্ভ ও শীতে
শ্যায় অচেতন হইয়া পড়িয়া থাকে, ক্বাগ্রত আস্থায় তন্ত্রালু
ও মুমুপ্তাবস্থায় প্রলাপ আর দর্ম শরীর রোনাঞ্চ হয়, শরীরে
অবসন্নতা ও দেহের উন্থাপ অতি অস্প থাকে এই প্রকার হইলে চিকিৎসকের। বলহীন জানিবেন।

সনিপতি জ্বর কথন অসাধ্য ও কখন কখন কৃষ্ট্রসাধ্য হয় ৷ ২০০

নিদ্রাপেত্মভিন্যাসং ক্ষীণং বিদ্যার্কটো-জনং । সংন্যন্তগাত্রং সংন্যাসং বি-দ্যাৎ সর্ববান্ধকে ছব্নে॥ ২০১

যে ্ছরে অতিশগ় নিজা হয় তাহাকে অভিন্যাস কহে।
অতিশগদুর্গল হইলে, হতোজস কহে। আর সকল গাত্র অবসম ইইলে সংন্যাস কহে। ২০১

ত্রয়ঃ প্রকৃপিতা দোষা উরঃ শ্রোতোহনুগামিনঃ। আমাতিরন্ধ্যা গ্রথিতা ধুদ্বীন্দ্রিমনোগতাঃ॥ জনয়ন্তিমহাঘোর মতিন্যাসং জরং দৃড়ং। শুতৌ নেত্রে প্রস্থিঃস্যান্নচেষ্টাং কাঞ্চিদীহতে।
নচদৃষ্টির্ভবেত্তস্য সমর্থা রূপদর্শনে॥
নত্রাণং নচ সংস্পর্শং শব্দং বা নৈব বুধ্যতে। শিরোলোঠয়তেহল্লীক্ষু মাহারং
নাতিনন্দতি। কুজতি কুদ্যতে চৈব পরিবর্ত্তনমীহতে। অপ্পং প্রভাসতে কিফ্রিদতিন্দ্রাসঃ স উচ্চতে॥

নাভূফশীতোহপদংজ্ঞে ভ্রান্তপ্রেকী হত প্রভঃ ৷ সাক্রনিভূগিহ্বদয়ো ভক্তদেষী হতস্বরঃ ৷ থরজিব্রঃ শুদ্ধকণ্ঠঃ স্বেদবি-ঝুত্র বর্জিতঃ ৷ শ্বনঃপতিতঃ শেতে প্রনাপোপদ্রবৈষতঃ ৷ তমভিন্যাদমি-ত্যাহুর্হতৌজস যথাপরে ॥২০২

তিন প্রকার দোষ অর্থাৎ বাষু,পিন্ত ও কক কুপিত হইয়া যথা কুনকন যক্তওসমুদায় স্নায়ুনগুল স্বস্থকার্য্য করণে অসমর্থ হওয়াতে স্রোত সকল বন্ধ হয়, তাহাতে আনের বৃদ্ধি হইয়া ইক্রিয় ও মনের বিকার জন্মায় চক্ষুদ্ব ও কর্ণন্ব অসাড়, স্থান ও ক্পর্নন করিতে অসনর্থ, সর্মদ। মন্তক চালে, আহার দিলে খাইতে পারেনা, ঈরদ শীতোষ্ণ, অপ সংজ্ঞা, সর্মদ। ভ্রান্তি বোধ, দেহ লাবণ্যের হ্রাস,অঞ্চ সহিত,হৃদয় নিভুগ্ন বোধ, অ-নে অরুচি, স্বরভঙ্ক, খরজিহ্বা অর্থাৎ শুক, কণ্ঠাশুক্ক, ঘর্মা, নল ও মূত্র রহিত, শুকাইয়া থাকে, ঘন ঘন নিশাস কেলে প্রলাপ ও পূর্মেক্তে উপদ্রব থাকিলে তাহাকে কেহ অভিন্যাস ও কোন চিকিৎসকেরা হতেজিস কহে। ২০২

বিবিধানভিঘাতাক্ত রোগোত্থানাৎপ্রপাকতঃ!
শ্রমাৎ ক্ষয়ানজীর্ণাক্ত বিষাৎ সাত্যুর্জুপ্যাায়াৎ। তত্রাভিঘাতজো বায়ুঃ প্রায়ো রক্তৎ
প্রদূষয়ন্। সব্যথা শোথবৈবর্ণং • জুমারপান
য়েছুশং ।। ২০৩

বিবিধ প্রকার অভিযাত হইতে অর্থাৎ লগুড় কিম্ব। কোন অন্তরার। আঘাতি হইলে অথব। অতিশায় শ্রম, বলক্ষয়, অজী-র্গ, বিম্ব পানাদি হইতে যে দ্বর হয় তাহাকে অভিযাত দ্বর কহে। আরও অভিযাত দ্বরে বায়ু কুপিত ও রক্তদৃষিত ও সর্ব্ব শরীর শে: থ হইয়া দেহ বিবর্গ হয়। ২০৪

আগন্ত জায়তে দোষো যথাস্বংতংবিভাবয়েছ।
শ্যাবাদ্যতা বিষক্তে তথাতীদার এবচ ॥
ভক্তারুচিঃ পিপাদাচ তোদশ্চ সহমূহ্ছ য়া।
ওষধি পুস্পাসন্ধাচ্চ শোকান্ত্ৰকত পীড়নাং!

অভিচারাভিশাপাভ্যাংমনোভূতাভিশঙ্কয়া॥
স্ত্রীণাঞ্চৈবাপ্রজাতানাংপ্রজাতানাং,তথাহিতৈঃ।
স্তন্যাবতরণেচৈব জুর দোষৈঃ প্রবর্ততে॥
কামজে চিন্ত বিভ্রংশ স্তন্ত্রালস্য মভোজনং।
ভয়াৎ প্রলাপঃ কোপাচ্চ শোকাচ্চভবেৎবেপথু
অভিচারাভিশপাভ্যাৎ মোহস্তৃ ফাচ জায়তে।
ভূতাভিষঙ্গা ভূছেগো হাস্য রোদন কম্পনং২॥০৪

অগৈন্তক অরের তিন নোব যথা, রায়ু, পিন্তু, কফের কোপ অর্থং স্বাভানিক কার্যা না হওয়া, বিষপানে মুখ কৃষ্ণবর্দ, তল বঙ্ তেন, অন্নেঅক্রচি, পিপাসা, মূচ্ছার সহিত বেদনা#ওবিধি অর্থাং কোন প্রকার বিষাক্ত কুনের ও বিষাক্ত পুষ্পের আ আনে শোকে নক্ষত্র পীড়ন হেতু অগন্যাগ্যন, দুইট ব্যক্তি কোন করেনে কোন ব্যক্তির উদ্দেশে মন্দ অন্তায়নাদি করিলে যে জর হয় তাহাকে অভিশাপ জর কছে। মন মধ্যে ভূতানির শক্ষা।

কাম হরে মনের ব্যাকুলতা, তদ্রা, আলম্য, আহারে অনিজ্য হয়, ভয়ত্বরে প্রলাপ হয়, শেকেন্বরেও ভয়ন্ত্বয়ে কম্প হয় মভিচারও অভিশাপ জন্য হইলে মোহও ভৃষণ হয়, ভূতোপ-দত্তিত্ব হইলে মনের চাক্ল্য, হংম্য, রোদন ও কম্প হয়।২০৪

ওষধি অর্থাৎ শাষ্ট্র সকল পাক হইর। প্রথম ফদলে
 এম সকল উদ্ভিদ মরিয় যায় তাদের তিমধি করে।

কামশোকভয়াবায়ুঃ কোধাৎ পিন্তং এয়ো-২মলাঃ। ভূতাভিয়সাৎ কুপ্যন্তি ভূত নামান্য লক্ষণঃ॥২০৫

কাম, শৌক ও ভয়জ্বে বায়ু প্রক্পিত হয়। ক্রোধে পিত্ত প্রকুপিত সামান্য ভূতাদির সঞ্জানের এই লক্ষণ হয়। ২০৫

দোবোহপেশহিত সংভূতোঃ জরোৎসৃষ্ঠীস্যব পুনঃ 1 ধাতুমন্য তমংপ্রাপ্য করোতি বিষম জুরং ॥ সর্বাঙ্গদহনঞ্চিব জ্বীনিত্রাধীধৃতিক্ষয়ঃ ধ্যানং নিশাস বহুলং লিঙ্গংকামজ্রে শৃতং । শোকজে বাষ্পবহুলং জ্ঞান প্রায়ং ভয়জুরে । ক্রোধজে বহু সংরম্ভং ভূতাবেশে ভুমানুবং । যঃস্যাদনিয়তাৎ কালাং শীতোজাভ্যাং তথৈবচ ৷ বেগতশ্চাপি বিষ্মো জরঃ স বিষ্কাং সৃতঃ ॥ ২০৬

অহিত জন্য জাত অপ প্রকুলিত দোন প্রাণানত,তেই হউক বা জ্বামুক্ত হইরাই হউক অন্য কোন ধাতুকে প্রাপ্ত । হইলে বিষন জর হয়। কানজরে সারাক্ষ জ্বালা, অনিজ্ঞা, বুলি ও ধৈর্যাতাব ক্ষয় হয়। জ্বজনা চিন্তা অর্থাৎ যে বিষা তাবিয়া জ্ব হইয়াকে সর্মানাই তচ্চিত্তা ও অত্যস্ত নিশাস বাহুলা এই, সকল থাকিলে কামজ্ব করে। কোকজনে জ্বান ক্ষা তিয়াই হয়। ত্যুজ্বে স্কান্ত ত্রাদ ও অমানুষ অর্থাৎ বিবিধ প্রকার বিক্ত্যাকার বিভীষিকা দর্শন করে। ক্রোধছরে রোগী কখন গালি দিতে থাকে ও কখন বা প্রহার করিতে উদ্যত হয়। অনিয়ত কাল শীত ও উষ্ণ হইয়া নাড়ীরবেগ বিষম হইলে, অস্প রোগে বৃহৎরোগের চিকিৎসা করণ,সামিপাতিক ছরের দ্বাবিং শতি দিবদের স্থিতি করণ অথবা ছরকালিন বীষ্য স্থালন স্ত্রীসঙ্গ ও স্বপ্রদোষ এই সকল কারণে জর বিষমতা প্রাপ্ত হয়। ২০৬

সন্তত সততান্যেশ্যন্তীয়ক চতুর্থকান্।
সন্তথো রসরক্তন্থঃ সোন্যেগ্যুঃ পিশিতাপ্রিতঃ ॥ মেদোগত ন্তীয়েংছি অন্থিমজ্জগতঃপুনঃ ৷ কুর্যাচ্যাভূর্থকং ঘোর মন্তকং রোগ সম্করং ॥২০৭

সন্তত শ্বর রস ও রক্তাশ্রয় করিয়া হয়, অন্যেদ্যু নাং-সাশ্র্য করিয়া হয়, তৃতীয়ক নেদণত হইয়া হয় ও চতুর্থক শ্বর অস্থিও নর্জ্ঞারত হয়। ২০৭

সপ্তাহং বা নশাহং বা দ্বাদশাহমথা-পিনা : সন্তহংয়োহবিন্যান্ত ক্রিন্ত সনিগদ্যতে ॥২০

সপ্তম দিবস অন্তর, দশা সালিক স

#### অহোরাত্রে সততকো দৌকালাবনুবর্ত্ততে । অন্যেদ্ব্যক্ষম্বহোরাত্র এককালং প্রবর্ত্ততে ॥২০৯

যে দ্বর হইয়া একবার মগ্প না হয় অথচ দিবারাত্রি অইট প্রহর সমানে ভোগ হয়, দিবসে একবার ও রাত্রিতে একবার হয়, তাহাকে দ্বোকালিন দ্বর কহে। আর অন্যেদুঃ নামক দ্বর অহোরাত্র একই ভাবে ভোগ হয়।২০১

তৃতীয়কস্তৃতীয়েহত্নি চতুর্থেহত্নি চতুর্থকঃ । কেচিন্দ্র তাতিষঙ্গোথং ব্রুবতে বিষমন্ত্রং॥২১০

তৃতীয়ক দ্বর এক দিবস অন্তর হয়, চতুর্থক দ্বর দুই দিবস অন্তর হয় আর ভূতাভিসঙ্গ দ্বরকেও কেহ বিষম দ্বর কহে।২১০

কফপিতা ত্রিকগ্রাহী পৃষ্ঠাদাতকফাত্মকঃ। বাতপিতাচ্ছিরোগ্রাহী ত্রিবিধঃ স্যান্তৃতী-যুকঃ॥২১১

- তৃতীয়কত্বর তিন প্রকার। যথা-কফপিন্ত জন্য হইলে ত্রিকান্থি বেদনা করে। বাতশ্রৈষ্মিক জন্য হইলে পৃষ্ঠদেশ বেদনা করে ও বাতপিন্ত জন্য হইলে মন্তক বেদনা করে। ২১১

চাতুর্থকো দর্শয়তি প্রভাবং দ্বিবিধং জ্ব-

#### র: 1 জন্মাভ্যাং দ্রৈদ্মিকং পূর্ববং শি-রাপোহনিলসম্ভবঃ ॥২১২

চাতুর্থক দ্বর দূই প্রকার। যথা-স্থৈন্মিক চাতুর্থক ও বায়ুজ চাতুর্থক,স্লৈন্মিক চাতুর্থকে জঙ্গা বেদনাও বায়ুর নিমিন্ত হইলে মস্তক বেদনা করে। ২১২

বিষমত্বর এবান্যশ্চাতুর্থক বিপর্য্যয়ঃ।
ত্রিবিধাে ধাতুরেকৈকাে দ্বিধাত্মঞ্চ করােতিষৎ ॥ অস্থিমজ্জাগতাে দােবশ্চতুর্থক
বিপর্যয়ঃ। মধ্যেংহনি জরয়তাাদাবন্থে
চমুঞ্চীতি॥ ২১৩

বিপারীত চতুর্থজিরকে ও বিষমজ্বর কহে। যথা 💆 দুই দিন জ্বর হয়, এক দিবস হয় না, পুনর্স্কার দুই দিবস জ্বর হইয়া এক দিবস বিশ্রাম থাকে। মর্জ্জাগত হইলে বিপারীত চাতৃর্থক কছে। ২১৩

নিত্যং মন্দজরোরুক্ষঃ শূনকন্তেন সীদতি। স্তন্ধাব্দঃ শ্লেমভূয়িষ্ঠো নরোবাত বলাং শকী॥ ২১৪

যে ব্যক্তির বাত শ্লেম্মিক ধাতু ভাহার শ্লেম্মা প্রধান হইয়া যে জ্বর হয় তাহার লক্ষণ। অস্প অপ্প জ্বর, দেহ শুদ্ধ ও অঙ্ক সকল শৈথিলা হইয়া অবসন হয়, ইহার নাম শূলক জ্ব । ২১৪

প্রলিম্পন্নির গাত্রাণি ঘর্মেণ গৌরবেনবা ৷

মন্দন্তর বিলেপীচ স শীতঃ স্যাৎ প্রলেপ-কঃ॥ ২১৫

দেহের ভার, অত্যন্ত ঘর্মদারা দেহ লিপ্তও সর্বদা অপ্সহ দ্বরে শরীর শীতল থাকিলে তাহাকে প্রলেপক দ্বরকহে ১২%

বিদক্ষেহন্নরুদে দেহেশ্লেমপিত্তেব্যবস্থিতে ৷ কেনাৰ্দ্ধং শীতলং দেহে চাৰ্দ্ধঞ্চেষ্টং প্ৰ-জায়তে॥ কায়েত্র্যং যদা পিত্তংশ্লে-শ্বাচান্তে ব্যব্স্থিতঃ। তেনোঞ্জ্বং শরী-রুদ্য শীতত্বং হস্তপাদয়োঃ॥ কাছ্যু-লোক মদা হুষ্টঃ পি ভঞ্চান্তে ব্যবস্থিতং 1 শীত্রং তেন গাত্রাণামুঞ্জং হস্তপাদ-য়োঃ॥ বৃক্তেই শ্লেমানিলৌ শীতমা-দে জনয়তো জরে। তয়োঃ প্রশান্ত-. য়োঃ পিত্তমন্তে দাহৎ করোতিচ॥ করোত্যাদৌ তথা পিত্তং ত্তুক্তং দাহ-মতীবচ ৷ তিমিন প্রশান্তেদ্বিতরে কুরুতঃ শীতমন্ততঃ॥ দ্বাবেতৌ দাহশীতাদি জ্বরে সংদর্গজে। স্থৃত।। দাহ পূর্ব-স্তবোঃক্টঃ কুছ্ সাধ্যতমশ্চ সং॥ গুরু-তাহদয়োৎক্লেनः সদনং ছर्म्यादाहरको ।

রসম্ভেতু অরেলিঙ্গং দৈন্যঞ্চাস্যোপজা-য়তে॥ রক্তনিষ্ঠীবনংদাহো মোহশ্ছ-ৰ্দন বিভ্ৰমে। প্ৰলাপঃ পীড়কাতৃষ্ণা-রক্তপ্রাপ্তেম্বরে নৃণাং॥ পিণ্ডিকোদ্বেষ্টনা তৃঞ্চা ক্ষীমূত্র পূরীষতা। উন্নান্তর্দাহ বিকেপৌগ্লানিঃ ন্যানাদণে জ্বে ৷ ভ্-শংস্বেদস্তৃ যামূচ্ছ্ৰ্য প্ৰলাপশ্ছদ্দিরেবচ ৷ দৌর্গন্ধ্যারোচকোগ্রানির্মেদস্থেচাসহিষ্ণু তা ৷ ভেদোস্থাং কুজনং শ্বাদো বিরেকশ্ছর্দি-ব্ৰেবচ।। বি**ক্ষেপ**ণঞ্চ গাত্ৰাণা**মেতদস্থি**-'পতে জ্বরে। তমঃপ্রবেশনং হিকা কা-সংসৈত্যং বমিস্তথা ৷ অন্তৰ্দাহো <mark>মহ</mark>-শ্বাদো মর্মভেদশ্চ মজ্জগে ৷ মরণং প্রা-পুরান্তত্র শুক্রস্থান গতে জরে৷ শে-ফসঃ স্তন্ধতামোক্ষঃ শুক্রস্যুত্বশেষতঃ॥ ২১৬

আন্নরদে অন্ন পরিপাক হইলে অথবা দ্রোন্ন্যা ও পিত্ত এক-ত্রে থাকিলে তদ্ধারা দেহের অধঃভাগ শীতল ও উর্দ্ধভাগ উষ্ণ দিব। উর্দ্ধভাগ শীতল ও অধঃভাগ উষ্ণ হয়। পিত্ত যথন দেহ রদান্তিত হয় তথন শ্রেমা। হস্ত ও পদাদিতে প্রবেশ করে তথন দেহের উষ্ণত্ব ও হস্ত পদাদির শীতলত্ব সম্পন্ন করে, আর যথন মধ্য দেহের শ্রেমা। দূষিত হয় এবং পিত্ত হস্ত

পদাদিতে প্রবিষ্ট হয় তখন দেহের শীতলত্ব ও হস্ত পদাদি শীতল হয়। জরের প্রথমাবস্থায় শ্লেম্বাও বায়ুত্ব-কন্থ হইয়। গাত্র শীতল হয় সেই শ্লেম্বাও বায়ুর শান্তি হইলে পরিশেষে পিত্ত জন্মায়। প্রথমে পিত্ত ত্বকত্ব হইলে দেহের অত্যন্ত দাহ হয়, সেই পিত্তের শান্তি হইলেবায়ু ওপ্লেম্বা। দেহকে শীতল করে। এই দুই দাহ ও শীতজ্বর উত্যে পরক্ষার মিলিত হয় তন্মধ্যে দাহ পূর্বকি যে জ্বর হয় তাহ। কুচ্ছু সাগ্য ইহাকে সংসর্গজ জ্বর কহে।

রসস্থ স্থার হটলে এই সকল লক্ষা হয়। যথা— দেহের ভার, বমনেচ্ছা, বমন, অবসন্নতা, ছর্দি, অরুচি.ও দৈন্য অর্থাৎ জীবনেরও আশস্কা বোধ করে।

রক্তস্থ স্বর হইলে নিমা লিখিত লকণ হয়। যথা—সভ্যত্ত স্থালা, গোহ, ছবি, বনন, তৃষণ, ভ্রান্তি প্রলাপ ও দর্ম শরিমরে রুদপিত্ত বাহির হয়।

মাংসক্ত জ্বরে এই সকল লক্ষন হয়। যথ —পায়ের ডিন বেদনা, ভৃষ্ণা, মলমূত্রের নিঃসর: পেশি সকলের আক্ষেপা, ফ্রানি, দেহের আভ্যন্তর ও বাহ্য প্রদেশ উফ্ল হয়।

অতিশ্য ঘর্ষা, তৃষ্ণ, মূহ্ছা, প্রলাপ, ছর্ন্ধি, দুর্গন্ধ, অফ্রচিও দেহের গ্লানি ইত্যাদি লক্ষ্য থাকিলে মেদস্ত দ্বর কহে।

অহিগত দ্বর হইলে অস্থি সকল ভগ্ন বোর, অভির ভিতর শব্দ বোধ, শ্বাদ, ভেদ, বনন, ও পোশি সকলের আক্ষেপ হয়।

স্বর শুক্রস্থান গত ২ইলে লিঙ্গের স্তব্ধত। ও সর্বাদ। শুক্র নি-গত হইয়া থাকে। অন্ধকারে প্রবেশ বোধ, হিকা, কাসি, দেহের শীতলতা, বনন, অন্তর দাহ, অতিশয় স্থাস বৃদ্ধি, মর্মহান ভেদ বোধ মর্জ্জাগত স্বরংইলে এই সকল লক্ষ্য হইয়া থাকে। এই স্বর আবোগ্য হয় না ও ইহাতে প্রায় কেহই রক্ষা পায় না। ২১১

বর্ষাশর্দসন্তেযু বাতাদ্যৈ প্রাকৃতঃ জ-মাৎ। বৈক্তোহন্যঃ স ত্ঃনাধ্যোপ্রা-ক্তশ্চানিলোভবঃ॥ বর্ষাসু মারুতোত্ত্ পিত্তশ্লেমাবিতোজরঃ ৷ কুর্য্যাৎ পিতঞ্চ শর্দি তদ্য চানুবলঃ কফঃ॥ তৎপ্রকৃত্যা বিদর্গাচ্চ তত্রনানশনাভয়ং ৷ কফোবদন্তেতনপি বাতপিত্তং ভবেদনু॥ কালে যথাস্বং সর্কোষাং প্রবৃত্তি বৃদ্ধি-রেববা। নিদানোক্তানুপশয়ে। বিপরী-তে পশায়িতা॥ অন্তর্দাহোহধিক স্তৃষ্ণা প্রলাপঃ মদনং ভনঃ৷ সন্ধান্থি গুল-भरत्राता (नायांवर्ष्का विनिश्रवः॥ अख-ক্রেগস্য নিঙ্গানি ভ্রস্যৈত†নি লক্ষ্য়েৎ। সন্তাপে ছবিকোবাছ স্কাদীনাঞ্চ মাৰ্দ্ৰ-বং। বহিৰ্কোগ্য লিঙ্গানি সুখসাধ্যত্ত-মেবচ।। লালাপ্রদেকো হলান হৃদয়া-

শুদ্ধারোচকাঃ। তন্ত্রালস্যা বিপাকশ্চ বৈৱস্যং গুৰুগাত্ৰতা।। কুগাশো বহু-মূত্রহং স্তন্ধতা বলবান জরঃ। আমজ-বুদ্য লিঙ্গানি নদদ্যান্তত্ৰভেষজং। ভে-ষজং হ্যানদোষদ্য ভূয়ো জ্বরতি জ্ব-রং॥ জরবেগোহধিকস্ত কা প্রলাপঃ শ্বনং ভ্ৰমঃ। মলপ্ৰবৃত্তিৰুৎক্লেশঃ প-চ্যমানস্য লক্ষণং॥ ক্ষুৎ ক্ষামতা লয়ুত্বঞ গাতাণাং জुत्रमार्क्त । त्नां श्रव्हि-রষ্টাহো বিরাম জ্বলক্ষণং॥ শাসো-भूक्रीरक़िक्कि ख्वाञिनाद्गविङ्गेशः। হি**ক।** কাসাঙ্গতেদাশ্চ জ্বন্যোপদ্যবাদ-শাঃ॥ বলবৎ স্বন্সদোষেরু জরঃসা-্ধ্যোহনুপদ্ৰবঃ ৷ হেতুভিৰ্বহুভিৰ্চাতে৷ বলিভির্বহুলক্ষণঃ॥ জ্বঃ প্রাণান্তকুদুযশ্চ শীঘ্রমিন্দ্রিরাশনঃ ৷ জুরক্ষীণস্য শূণস্য গম্ভীরোদৈর্ঘরা রাহিকঃ॥ অসাধ্যোবদ-বান্যশ্চ কেশসীমন্তক্জরঃ। গন্তী-রস্ত জ্বো জ্বোম্ছন্তর্নাহ্ন ভৃঞ্যা।। অনৌদ্ধত্বেন দোষাণাং স্বাসকালোদনে-न्छ । आंत्रस्रोहिषस्या यस यम्हमारिक्षश्रत्नी-

ত্রিকঃ॥ ক্ষীণস্যচ†তিরুক্ষস্য গম্ভীরো यमा হত্তিতং। বিদংজ্ঞাম্যতে যস্ত শেতে নিপতিতোহপিবা॥ শীতার্দ্দি-তোহন্তরুঞ্চ ছরেণ মূয়তে নরঃ। যোহ্যটরোমারক্রাকো হৃদি সংঘাত-পুলবান্॥ বজেূণ চৈবোচ্ছদতি তং জ্বো হত্তি মানবং। হিক্কা শ্বাস ভূষা যুক্তং মূঢ়ং বিভ্ৰান্ত লোচনং॥ সন্ততো-চ্ছাসিনং ক্ষীণং নরং ক্ষপয়তি জ্বঃ। হতপ্রতেন্দ্রিয়ং ক্ষীণ মরোচক নিপী-ড়িতং॥ গম্ভীর তীক্ষুবেগার্ভং ছরিতং পরিবর্জায়েৎ। দাহঃ স্বেদো ভ্রমস্ফা কম্পবিড্ ভিদসংজ্ঞিতা॥ কুজনঞ্চাস্য বৈগন্ধ্য মাকৃতি জরমোক্ষণে। স্থেদো লঘুত্বং শিরসঃ কণ্ডু পাকো মুখস্যচ॥ ক্ষবথু শ্চান্নলিপ্দাচ জ্ব মুক্তদ্য লক্ষণং। দাহো লঘুব্যাপগতক্রমমোহতাপঃ 1 পাকোমুখে করণ সৌষ্ঠবম ব্যথত্বং ৷ ক্রে দঃক্ষবঃ প্রত্নতগামি মনোহন্নলিপা। ক-ঙুশ্চ মৃদ্ধি বিগত জুরলক্ষণানি॥ ২১৭ ইতিদ্বরাঃ সমাখ্যাত। কর্মেদানীং প্রবহৃতে॥

বাতিক পৈত্তিক ও শ্রৈম্মিকজ্বর ইহারা ক্রেমানুয়ে বর্ষা,শরদ, ও বসম্ভকালে হইয়। থাকে। বর্ষাকালে বাতিক জ্বর, শ্রৎকালে পৈস্তিক জ্বর, ও বসন্ত কালে শ্রৈম্মিক জ্বর হয়, ইহাদিগকে প্রাকৃত দ্বর কহে। যে সনয় যে দ্বর হওয়া উচিত তাহার পরিবর্ত্তন হইলে অর্থাৎ বর্ঘাকালে শূৈ গ্নিক বা পৈত্তিক। বসন্ত কালে পৈত্রিক ও শরৎকালে যদি বাতিক ত্মর হয় তাহা হইলে বৈকুত ছাঃ হহে। বৰ্ষাকালে প্ৰাকৃত বাতিক জারও দুঃসাধ্য হয়, কারণ বর্ষাতে বায়ু চূষিত হইয়া পিত্তপ্লেম্না যুক্ত হইলে **ত্বর হ**য়। **শ**রৎকালে পিক্ত দূষিত হইয়া কফের অনুবল লইয়।ত্বর জন্ম।য়। তাহার স্বভাবেতে অনশন নিতে শঙ্কা নাই, ঐপ্রকার বসন্ত ক'লেও কক দুট হইয়া বাত পিত্ত অনুবল করিয়া জ্ব জন্মায়। এইরূপ স্বস্থ কালে উৎপত্তি ও বৃদ্ধি হয়, অন্তর্দ্ধাহ, পিপাসা, প্রলাপ, ঘন ঘন নিশ্বাস, ভ্রান্তি, ঘর্মাবরোধ সন্ধি-স্থানে ও অস্থিতে বেদনা বোধ, অন্তর্নেগে জ্বরে এই সকল লকণ হয় ।

বায়ু, পিন্তু, কফ ও মলের অবরোধ, বাহা প্রদেশে অ-ধিক সন্তাপ ও তৃষ্ণার লাঘব হইলে বহির্নেগ জর কহে, কিন্তু ইহা সুখ সাধ্য, মুখ দিয়া জল উঠে, বমনেচ্ছা, অরুচি, তক্রা, আলস্যা, অপরিপাক, মুখ বিস্থাদ, দেহ ভার, ক্ষুধা রহিত, ঘনঘন মূত্র হয়, শরীরের জড়তা ও জর প্রবল বেগে হয়, চক্ষু মুদ্রিত করিয়া স্তক্কের ন্যায় শ্যাগত হইয়া থাকে। আম জরে এই সকল লক্ষণ হয়, এ অবস্থায় বলকারক পাঁচন ও রসায়ন অর্থাৎ শক্ত ঔষধাদি প্রয়োগ করিবেন। কারণ দোষ পক্ষ না করিয়া ঔষধাদিতে স্বর বৃদ্ধি হয়। কিন্তু অটাহের মধ্যে যদি আন জর বিকার প্রাপ্ত হয় তাহা হইলে রোগিকে ঔষধ দিতে হইবে, অফীহ অপেক্ষা করিবে না, উন্তুনরপে নাড়ী পরীক্ষা না করিয়া কেবল মাত্র বাহ্য লক্ষণের উপর নির্ভর করিয়া বিকার বোধ করিবেক না। দোষ পরিপাক কালিন জরের বেগ অধিক, তৃষ্ণা, প্রলাপ, ঘন ঘন নিশ্বাস, ভ্রান্তি, ফলনিঃসরণ ও বিনি হয়, দোষ পক অর্থাৎ পুরাতন হইলে এই সকল লক্ষণ হইয়া থাকে সাধারণ জরে এই দশ উপদ্রব হইয়া থাকে, যথা শ্বাস, মূর্ছ্বি, অক্রচি, বিনি, তৃষ্ণা, অতিসার, মলবন্ধ, হিকা, কাসি, ও অঙ্গ বেদনা ইত্যাদি।

অপ্প দোষ ও অনুপাদ্রব যে দ্বর তাহান্দ্রুসাধ্য নান। কারণে জন্মিয়াছে ও বহু চিহ্ন বিশিষ্ট যে দ্বর সে প্রাণ নাশ করে, আরও যে দ্বর ইন্দ্রিয় সকলকে শীদ্র অবশ করে সেও প্রাণান্তকারক হয়।

গন্তীর দ্বুরে পূর্বেল লিখিত হইয়াছে যে, রোগী অতিশয় ক্ষীণ হইলে ও ফূলিলে তাহার সে দ্বরক গন্তীর দ্বর কহে। সেই দ্বর সমস্ত রাত্রি ভোগ হইলে রোগী রক্ষা পায় না, আর যে দ্বরে কেশ সীমস্তকৃত অর্থাৎ কেশ উঠিয়া যায় সেই বলবান দ্বরও অসাধ্য।

ষে জ্বরে অন্তর্জাহ ওত্যুগ। হয় এবং দোষ সকল শীদ্র পরিপাক হয় না, শ্বাস ও কাসের উপদ্রেব হয়, আর যে জ্বর আরম্ভ পর্যান্ত বিষম ও সমস্ত রাত্রি ভোগ হয়, অতিশয় রুক্ষ, ক্ষীণ ব্যক্তির গম্ভীর জ্বর হইলে সে রোগী প্রায় রক্ষা পায় না, নিঃশব্দ হইয়া যে রোগী দুঃখ করে ও পতিত হইয়া যে রোগী নিদ্রিত হয় অথবা যাহার বাহ্য প্রদেশ শীতল ও অভ্যন্তরে অতিশয় দাহ হয় সে রোগীর শীদ্রই মৃত্যু হয়। যে রোগীর লোমাঞ্চগাত্র, চক্ষু রক্তবর্ণ, হৃদয়ে আঘাত জন্য বেদনা বোধ গুমুখ দিয়া নিশ্বাস ত্যাগ করে তাহার মৃত্যু অতি সন্নিকট । হিকা, শ্বাস, তৃষ্ণা, সজ্ঞারহিতও সর্বদা ঘন ঘন শ্বাস এই সকল লক্ষণাক্রান্ত রোগী প্রায় বাঁচে না, ইন্দ্রিয় সকলের প্রতা রহিত, অতিশয় দুর্মল, ভোজ্য জ্রব্যে স্পৃহা রহিত, নাড়ীর গতি গন্তীর ও জ্রুত হয় তবে চিকিৎসক রোগীকে পরিত্যাগ করিবেক। দাহ, ঘর্ম, জান্তি, কল্প. বিটভেদ গলায় ঘড় ঘড় শব্দ ও মুখে দুর্গন্ধ জর ত্যাগের এই সকল পূর্ম লক্ষণ। দেহ শীতল সকল উপদ্ধেব নাশ, দেহ লঘু, আহার করিলে পূর্মবিৎ মলত্যাগ, মুথেরজী, জরজন্য মুখ বৈজাত দূর হইয়া পূর্মের জব্য সকলের রসবোধ, ঘর্মা, হাঁচি, মনের স্বজ্বন্দতা, অনে ক্রচি, নস্তক কণ্ডুয়ন, মুখে জ্বরতুটা হয়, ইন্দ্রিয় সকল স্কুপ্রনন্ন হয় ও স্বাতাবিক কর্মো মন নিবেশ এই সকল জ্বত্যাগের লক্ষণ।

#### নাদা জ্বলক্ষণ।

বাতশ্বেম। রক্তের সহিত যোগ হইয়া নাসিকা কিঞ্চিৎ ক্ষীত হয়, পরে দ্বর্গ প্রকাশ হয়, ইহাতে নাসিকা হইতে রক্ত মোক্ষণ করিলে নাসান্ধর আরোগ্য হয় 1

#### জীর্ণ জুরলক্ষণ 1

একবিংশতি দিবস পর্যান্ত যদি শ্বর ত্যাগ না হয়, এবং যে শ্বর প্লীহাদির দ্বারা জীর্ন তার হইয়া শরীরে পাকে তাহাকে জীর্ন শ্বর কহে। এক্ষণে সমুদায় শ্বরের লক্ষ্ণ, কারণ ও পূর্ব্ব রূপাদি সকল বলা হইয়াছে অধুনা চিক্সিমা কথিত হইবে ১২১৭

## জুরের চিকিৎসা।

## বাতিকঃ সপ্তরাত্রেতু দশরাত্রেতু পৈত্তিকঃ ৷ শৈক্ষিকোদাদশাহেতুদ্বরঃপাক্মপৈতিহি ॥২১৮

বাতিক স্বর সপ্ত রাত্রে পাক পায়, পৈত্তিক স্বর দশ রাত্রে ও শ্লৈম্মিক দ্বাদশ রাত্রে পাক প্রাপ্ত হয়। ২১৮

## আসপ্তরাত্রং তরুণং জ্বরমান্ত র্মনীবিণঃ ৷ মধ্যং দাদশরাত্তম্ভ জীর্ণজ্ব মতঃপ্রং ৷২১৯

সপ্তারত্রে পার্যান্ত তরুণ, দ্বাদশা রাত্র পার্যান্ত মধ্য ইহার পার জীপ স্বর কথিত কিন্তু দোষের পকাপাক বিবেচন। দারে, তরুণত্ব ও জীপত্ব বোধ করিবে। সামধ্যাদ। রাত্রি শব্দে দি-বার উপালফক।২১৯

## নবজরীভবেদ্যক্লাৎ গুৰুফ্বসনাবৃতঃ ৷ যথৰ্জুপক্ষং পানীয়ংপিবেৎকিঞ্জিবারয়ন্ ॥২২০

নবজরী ভারি অথচ উষ্ণ বস্ত্র অর্থাৎ কম্বল ও রনাভাদিতে দর্মদা আচ্ছাদিত থাকিবে. এবং যে ঋতৃতে যেরপে জল পাকের বিধান আছে, তদ্ধেপ জলসিদ্ধ করিয়া কিঞ্চিৎ ত্যাগ করিবে, কিঞ্চিৎ খাইবে অর্থাৎ জলপানের যেমন আকাজ্জা সেরপ পান করিবে না কিন্তু কিঞ্চিৎ পান করিবে । ২২০

# দামান্যতো ছারী পুর্বেং নিবাত নিলয়েবদেৎ। • নিবাতনায়ুবোর্দ্ধি নারোগ্যংকুরুতে যতঃ।২২১

নামান্যত জরগুক্ত ব্যক্তির প্রথমেই বায়ুশূন্য স্থানে পাক। উচিত বেহেতু বায়ুশূন্য স্থান হইলে আগুল বৃদ্ধি ও ব্লোগী শীঘ্র আরোগ্য লাভ করে। ২২১

## তরুণন্ত জ্বং পূর্ববং লঙ্গনেন ক্ষরং নরেছ : আমদোবমলিঙ্গালালজারীত যথাবিধি॥ ২২২

প্রায়োন। দরকে লক্ষণ রয়ে: নাশ করিবে ও অ্থান দেশ হের চিকেন অভাব প্রবুক্ত নব, বিধি লক্ষ্য কর: উচিত। ২২২

## আনশিয়ন্তোহরাগ্রিৎ সামনার্গান্ পিধাপায়ন্। বিদ্যাতি জার্নোয়ন্ত আলজান মাচরেৎ॥ ২২৩

মরী ব্যক্তি লক্ষ্য করিবে, করিও আনশেষত দেবে ও ব্যাতালি স্বীয় করিছে। দুইট হইছা সানবৈষে অর্থাই আনে জাপদ ক্ষাবুক্ত হার ও অগ্নিনটা করিষা রাগ পাধকে আফোদনকর তালদে। ছব বিধান করে ভানিবিত্ত জারী লক্ষ্যে করিবেক। ২২৩

### চতুপ্রকারাসংশুদ্ধিঃ পিপাসা মারুতাতপে। পাচনান্যুপবাসশ্চ ব্যায়ামশ্চেতি লঙ্গনং ॥২২৪

বনন, বিরেচন, বতি ও শিল্লোবিরেচন এই চারি প্রকার শেষন। বিশ্বসাদ। সহিস্কৃতা, বানুশার্শ, রোজস্মর্শ, প্রাচন উপবাদ ও স্যায়াম এই সকল লজ্জন দ্রব্য।২২৪

### আনন্ধন্তিমিটেডদোঁকৈ যাবন্তং কালমাতুরঃ ৷ কুর্য্যাদনশনস্তাব্হ ততঃ সংসর্গমান্তরেছ ॥২২৫

নাবহদাল প্রয়ন্ত রেগীয় মলাদির শুদ্ধি ন। হয়, অর্থাৎ দোষ থাকে, তাব্ছ কাল উপবাদক্ষপ লঙ্গন ক্রিলে প্রে মলাদি শুদ্ধি হইলে উব্যাদির ব্যব্ধুরে ক্রিবে। ২২৫

লন্দ্রনাতে দেতি সক্ষ্ণিতেইন্টে । বিশ্বরহং লঘুক্তকাট্টেকাসোপজারতে॥ ২২৬

ল**ঙ্ঘ**ন ছারা প্রাবুর লোক করাপ্রাপ্তে, অগ্নির্নিথ শারীর তি-ছব ও লাসুতঃ হাইলে ছবির কুল: হয়। ২২৬

বাত মূত্র পুরীষাণাং বিদর্গে গাত্রনায়রে হুদরোদ্গারকভাস্য শুলোতন্দ্রারুমেগতে বিদ্যালে ক্রটোচালি কুৎপিপালা সহো-দয়ে ৷ কৃতংলস্থন্মাদিশ্যং নির্বাথে চোল-রাত্যনি ॥ ২২৭

বাষ্, মৃত্র, বিঠার ত্যাগ ও শনিবা লাব্ত হালৈ এন করমের শুনি উদ্ধারে শুদ্ধি ককা ও মুখের জাকৃত রসতা। শনিজার ন্যায় প্লানি জ্ঞাত প্রাপ্ত, চিন্তা, ঘ্যাগন ক্ষা ও বিপোল। এই সকল লজন এককালে উর্ল নে ন্যাগ। শূন্য ধ্য এবং লজ্জ্মানি ক্রিয়া পেয় হাইলে আহারাদি বাব্দ ক্রিরে ॥ ২৭

ग्रामोक्रत नरपारमरंह अहरनम् भरनमू ह ।

#### পকং দোষং বিজানীয়াৎ স্বরেদেয়ৎ তদৌষধং॥ ২২৮

মৃদু জরে অর্থাৎ জরের কোপা হ্রাস হইলে এবং মৃত্র প্ররীষ বস্থান হইতে প্রচলিত ও দেহ লয়ু হইলে দোষ পক জানিয়া জরে ঔষধ দিবে। ২২৮

স্বরোব্যতীতে ষড়হেজীর্ণইভ্যুচ্যতেরুধৈঃ । দশরাত্রাৎ পরংজীর্ণমাহুরন্যেমনীষিণঃ॥ ২২৯

় কোন কোন পণ্ডিতের। কহেন ছয় দিবস অতীত হইলে সর জীর্ণ হয় মতান্তর বাদীর। কহেন যে দশ রাত্রির পর জ্বকে জীর্ণ জ্ব কহিতে হইবে ১২২৯

বাতিকে সপ্তরাত্রেত্ব দশরাত্রেত্ব পৈত্তিকে। ক্লৈক্মিকে দাদশাহেত্ব স্বরেমুঞ্জীত ভেষজং॥ ২৬০

রাত্রি শব্দে দিবস বুর্নিতে হউবে সপ্তম দিনে বাতিক ন্বরে ঔষধ দিবে, দশরাত্রির পর পৈন্তিক ন্ধনে ভেষজ দিবে আর দ্বাদশ দিবসে কফ ন্ধরে ঔষধ দিবে। ২৩০

সপ্তরাত্রেণ পচ্যতে সপ্তধাতু গতামলাঃ। নিরামস্তততঃপ্রক্তোজুরঃপ্রাহ্যেষ্টমেছনি॥ ২৩১

সপ্তম দিবদে সপ্ত ধাতু \* প্রাপ্ত দোষ পরিপাক হয়, পরে

সপ্ত ধাতু অর্থাৎ শুক্র, শোণিত, নেধ, মর্জ্জা বায়ু,
 পিক্ত ও কক এই সপ্ত ধাতুতে দেহ নির্মিত হয়।

বিরাম হয়, অতএর প্রায় অক্টা দিবসে জুর বিরাম হয় ত:-হাতে ঔষধ দিবেক। ২৩১

পৈত্তিকেবা জরেদেয়মপ্পকাল সমুখিতে ৷ অচির জরিতস্যাপিতৈষজ্যংদোষপাকতঃ ॥২৩২

অস্পকাল জনিত পৈত্তিক দ্বরে দোষ পাক করিয়। ঔদং দিবেক সেই প্রকার দশ রাত্র অপেক্ষান। করিয়া অচির ক্ষরি: তের ও পৈত্তিকের দোষপাক দর্শনে ঔদধ ন্যবস্থ, করিবে। ২৩২

কুৎক্ষামতা লঘুতঞ্চ গাত্রাণাং জরমার্দ্দবং। দোষ প্রবৃত্তিরুৎসাহো নিরাম জরলক্ষণং॥২৩৩

ক্ষুধা হয়, শরীরের কীণতাও লঘুর, জর মূদু, দে বের স্থ-মার্গে গমন ও উৎসাহ বিরাম স্বরে এই সকল লক্ষ্ণ হয়। ২০১

জ্বেরঃ পঞ্চ বিধঃকালো ভৈষজ্য গ্রহণেনৃণাং। তত্তানুক্তে প্রভাতংদ্যাৎ ক্ষায়েষ বিশেষতঃ॥২৩১

মনুষ দের ঔবধ সেশনের প্রীচ প্রকার কাল নির্ক্তিত হুইয়াছে; তাহাতে নির্ক্তানিত কাল অনুক্ত হেতৃ প্রাতঃকাল উদ্তম সময় বিশেষত ক্ষায় পানের, ভুক্ত পূর্বের, কোন ঔষধ ভোজন সময়ে, কোন ঔষধ সায়ংকালেও কোন ভেষ<sup>ত</sup> রাতিতে শ্রুম সময়ে ইত্যাদি। ২৩3

যথা বিষং যথা শক্তং যথাগ্নিরশনি র্যথা। তথােমধুমবিজ্ঞাতং বিজ্ঞাত মমূতংযথা॥৩৫ যে প্রকার, বিষ আর যে প্রকার অন্ত্র, এবং যে প্রকার আগ্নি অথবা যে প্রকার বজু, ঔষধ অবিজ্ঞানে অর্থাং রোগের বিশেষ জ্ঞান না করিয়া এবং দ্রব্যের গুণাগুণ না জানিয়া যে ঔষধ প্রয়োগ করা তাহা সেই প্রকার হয়, কিন্তু জানিয়া ঔষধ প্রয়োগে যাদৃশ অমৃত তাদৃশ ঔষধ। ২৩৫

ষোগাদপি বিষং তীক্ষমুত্তম তেষজংভবেৎ ৷ তিষজঞ্চাপি তুৰ্যুক্তং তীক্ষংসম্পদ্যতেবিষং॥২৩৬

যোগেতে তীক্ষু বিষ প্রদান করিলেও উত্তম ঔষধ হয়, এর-প ঔষধ দুর্কু হইলে তীক্ষু বিষ তুল্য হয় অতএব উত্তমরূপে রোগ জানিয়া দোষের ভাগ বিবেচনা পূর্দ্মক আর ঔষধ দ্রব্যের শুণাগুণ উত্তমরূপে বিবেচন। করিবে অর্থাৎ রোগাসুযায়িক ঔষধ দিবেক। ২৩৬

অভক্তং পূর্ব্বভক্তঞ্চ মধ্যেভক্তং সভক্তকং।
ভক্তোপরিষ্ঠাৎ সামুদ্গংভক্তয়োরস্তরেপিচ॥
গ্রাসে গ্রাসান্তরে বাপি মুহুর্ম্হরিভিন্মৃতঃ॥
কালাদশৈতেধীমন্ডি রৌষধস্যপ্রকীর্ত্তিতাঃ॥২৩৭

ভোজন রহিত করিয়া ঔষধ সেবন করিবে অর্থাৎ অনাহারী ঔষধ দেবন আর আহারের পূর্দে ঔষধ ভক্ষণ করিবে, আর
ভোজনের মধ্যে ভক্ষণ, ভোজনের সহিত ভক্ষণ, ভোজনোপরি
ভক্ষণ, এবং কিঞ্চিৎ ভোজন করিয়া অর্জেক ভোজনের পর
ঔষধ ভক্ষণ, তৎপরে অর্জেক ভোজন এবং গ্রাদেহ ভক্ষণ,
মুহুর্ভে মুহুর্ভে ভক্ষণ। ঔষধ ভক্ষণের এই দশ প্রকার সময়
নির্মাণিত ইইমাছে। ২৩৭

ভবতিচ বছবীৰ্য্যং ভেষজং ভক্তহীনং হ্যপন্যতিচ ব্লোগান্ ক্ষিপ্ৰমাবন্ধমূলান্ ৷ মৃছশিশুযুবতীনাং ক্ষীণবৃদ্ধা সহানাং জনয়তি বলহানিংগ্লানি মঙ্গদ্যখেদং ॥ ২৩৮

আহার শূন্য ঔষধ ভক্ষণে ঔষধের বহুবীর্যা হয়, এবং আবদ্ধমূল রোগ সকলকে শীদ্র বিনাশ করে, মৃদু ব্যক্তি, শিশু ব্যক্তি, যুবতী স্ত্রী, ক্ষীণ ব্যক্তি, বৃদ্ধ ব্যক্তি, অসহনশীল ব্যক্তি ইহাদের বল হানি, প্লানি, এবং দেহের দুঃখ হয়, অতএব ইহার। কিঞিৎ আহার করিয়া ঔষধ সেবন করিবে। ২৬৮

তক্ষিমাৰুত ক্ষুভ্ৰুষ্ণা মুখশোষ সমন্বিতৈঃ । নকাৰ্য্যং গভিনীবাল বৃদ্ধবুৰ্বল ভীৰুভিঃ॥ নক্ষয়াধ্ব শ্ৰমজোধ কামশোক ভয়ন্বরে।। ২৩৯

অনশনরপ লঞ্জন অতিবৃদ্ধ ও বাগু প্রধান জরির কর্ত্তবা নহে বাগু প্রধান এ ভানে নিরাময় বাগু, সামবাগুতে লঞ্জন কর্ত্তবা। তৃষিত, ক্ষুধিত, মুখশোষ বিশিষ্ট ও শ্রম যুক্ত জরির কর্ত্তবা নহে। গর্তিনী, বালক, বৃদ্ধ, দুর্বল, ভীরু, ক্ষয় প্রাপ্ত, পথশ্রম, ক্রোধ, কান,শোক, ভগ্ন প্রাপ্ত ও জরির অনশন নিষেধ। ২৩১।

কফপিন্ত দ্ৰব ধাতো সহতে লব্দনং মহৎ। আমক্ষয়াদৃদ্ধমপ্যি বায়ুনসহতে ক্ষণং।। ২৪০

কফ ও পিত্ত ত্রব ধাতু প্রযুক্ত মহৎ লঙ্কন সহে কিন্তু বায়ু রস ক্ষয়ের পর ক্ষাকালও লঙ্কন সহে না। ২৪০ অতি লব্দিতঞ্চ তংদৃষ্টা তদ্য সন্তর্পণংহিতং ৷ দ্রাক্ষা দাড়িম খর্জুর পিয়ালৈঃ দপরুষকৈঃ তর্পনার্হেতু কর্ত্তব্যং তর্পণ জর সান্তয়ে 1 ২৪১

অতিশায় লজ্মিত লোককে বিবেচনা পূর্ম্মকতৃপ্তি জনক प्रता था श्वाहित: यथा—प्राक्ता, मांडिय, थ्यजूत, श्रियांन ও পালসা ফল এই কয়েক দ্রব্য সমতাগ কিঞ্চিৎ কিঞ্চিৎ একত্র করিয়া দিবে ইহাকে তর্প। অর্থাৎ তৃপ্তিছনক কহে। তর্প। যোগ্য ব্যক্তিকে স্বর শান্তির নিমিত্ত তর্পণ অতি হিত জনক 1 **২৪**১ 1

পर्वा जिल्ला हिन्न भक्त का नः (भारता मूथनाह । ক্ষ্ত্রণাশোহরু চিন্তু ফা দে বিবল্যং শ্রোত্তনেত্রয়োঃ মনদঃ দন্ত্ৰ,ম স্তীক্ষ মূৰ্দ্ধ বাত স্তমো হৃদি । দেহাগ্নি বঁলহানিশ্চ লঙ্গনেইতিক্নতে ভবেৎ॥ ২৪২

অতিশয় লজ্জন হইলে অর্থাৎ লজ্জ্মন প্রয়োহন অতিক্রন হইলে নিম্ন লিখিত উপদ্ৰব হয় : যথা—সকল পৰ্বতে ভক্তং ছ द्यम्मः द्यार्थ, अङ्ग द्यम्मः, काम, भूरथत द्यांच, काथात नाम, অরুচি ডুকা, শরীরের দুর্মলতা, কর্ণ ও নেত্রের দুর্মলতা, অ-র্থাৎ অপে এবণ ও অপে দর্শন এবং অন্তকরণে নিরন্তর জন, উর্দ্ধাত বায়, উন্সার, বাহুল্য, অন্ধকারে প্রবিষ্টের ন্যায় রোধ, শরীর অগ্নিবর্ণ, বলের হানি, অত্থ্য লক্ত্রন প্রয়োজন ্পর্মান্ত বলের অবিরোধ করাইদে। ২১২

## তৃন্ম। বলীয়দী ঘোরা দদ্যপ্রা । তন্মান্দেয়ং তৃষার্থায় পানীয়ং প্রাণধারণং ॥ ২৪৩

হারীত মুনি বলেন, যে তৃঞা অতিশয় বলবতী ভয়ানকা, ও সন্য প্রাণ নাশিনী সেইহে হু তৃষিত ব্যক্তিকে প্রাণ ধারণা-হুরূপ জলপান করাইবে। ২৪৩

### তৃষিতো মোহমায়াতি মোহাৎ প্রাণান্ বিমুঞ্তি । অতঃ স্বর্কাস্ব বাস্থাসু নবারি বারয়েৎ ॥ ২১৪

চর্ক কহেন যে তৃষ্ণায় মোহ হয়, নোহেতে প্রাণ বিনাশ হয়, অত এব তৃষ্ণার্ভ ব্যক্তি স্বরিই হউক বা না হউক,পাত্রাপাত্র বিবেচনা না করিয়া সকলাবস্থাতে কেইই বারি বারণ করিবে না। ২৪৪

স্বরে নেত্রাময়ে কৃষ্ঠে মন্দাগারুদরে তথা । অরোচকে প্রতিশ্যায়ে প্রদেকে স্বয়মৌক্ষয়ে । ব্রণেচমধুমেহেচ পানীয়ং মন্দমাচরেৎ॥ ২৪৫

জর রোগে, নেত্র রোগে, কুন্ঠ রোগে, অর্থাৎ বোলতা দংশনের ন্যায় গাত্রে মগুলাকার অথচ রক্তিমা, মন্দাগ্নিও উদ-রাগ্নিরোগে, অরুচিতে, প্রতিশ্যায় রোগে, প্রাসক রোগে, শোথে, ক্ষয়রোগে, ব্রারোগে, এবং মধুমেহে জলপান করিবে। ২৪৫

অতিযোগেন সলিলংতৃষ্যতেহপি প্রয়োজিতং। প্রয়াতি শ্লেম পিতত্তং জুরিতস্য বিশেষতঃ॥ ২৪৬ তৃব: হর গরীবা**জি অ্তিশর্ম জলপান করিলে পিত্ত শ্লে**শ্না প্রাপ্ত হয় । ২৪৯

বাতশ্বেষ জরার্ডায় হিতমুঞ্চাম্ব তৃষ্যতে।
দীপনং স্যাৎ কফছেদি বাতপিত্তানুলোমনং॥
তদ্ধিমার্দবকুদ্দোষ শ্রোতসাং শীত মন্যথা। ২৪৭

বাতপ্রেশা স্থার যুক্তনাক্তিকে উষ্ণাল পান করাইলৈ হিত হয় এবঙ্কু ভূষিতের ও হিতাহয়, অস্ত্রিদীপ্তবারক, কফ বিচ্ছেদ কারক, রায়ু পিত্রের অহলেনে কারক দোষ ও নাড়ী সকলের সদুতা কারক হয়, কিন্তু শীতল জলপানে তাহার বিপানীত হয়। ২৪৭

তৃক্ষায়াং প্রাপ্ত মুফ্ষান্ত্র পিবেলাত ক্জন্ত্বরে । তৎককং বিলয়ং নীত্বা তৃক্ষামাশু নিবর্ত্তয়েৎ ॥ উদ্দীপ্য চাগ্নিং স্কোতাংনিস্দুক্কত্যবিশোধয়েৎ। বাতপিত্তক্ষম্বেদং সক্কন্মূ্ত্রাণি সারয়েৎ॥ ২৪৮

পিপাসাতে ও বাষু কক জনিত রে'গে তপ্ত জল পান করিবে কারণ দেই কককে লা করিছা। তৃঞা শীন্তা নিবারণ করে আর অগ্নিকে উদ্দিপন করিছা। আেতাপথ সকলকে মৃদু করিছা। বিশেষ সোধন করে এবং বাড়ে, পিন্তু, কক ঘর্ম-মল ও মূত্রকে নিঃসরণ করে টুইউ৮

ত্রিপাদশেষং সলিকং গ্রীয়ে শর্দিশস্তে। হিমের্দ্রশেষং শিশিরে তথা কর্মাবসভয়েঃ॥২৪৯ বিভাগ্নেশেষ ফল গ্রীয়াকালে কার শরৎকালে প্রশন্ত, হনতে, শিশিরে, রর্ণাতে ও বসত্তে অর্ক্নগেষ ভাল। ২৪১

পাদশেষম্ভ তৎতোয় মারোগ্যান্ত্রচ্যতে ।
আরোগ্যান্ত্রদাপথ্যং কাদশাস কফাবহং
সদ্যোজরহরংগ্রাহি দীপনং পাচনং লঘু ।
অনাহপাঞ্ভুলার্নো গুলুশোথোদরাপহং ॥২৫০

পানাবশেষ বিদ্ধ জলকে আরোগ্য জল করে মারোগ্য জল সর্পনা স্রোত নাট্টা পথে রহি জ অর্থাই নাট্টা পরিস্কার থাকে কেন হয় না সামকাস কক নাশক, সদ্য স্বর নাশক, প্রাহক অগ্নিলীপক পাচক লঘু অনাহ'রোগ অর্থাই রাগ্রমূত্র বিষ্ট্যারোধ প্রাঞ্রোগ, শ্ল, অর্থাই গ্লম্মা, গোল, উদর্রোগ ইত্যানির ন -শক লয় । ২২০

হেমন্তে শিশিরে চামু সারসং বাতড়াগজং। বসন্তগ্রীষ্ময়োঃকৌপংবাপ্যম্বানির্বরংহিতং॥২৫১

হেমন্তে কার নিশির ঋতৃতে সরোবরের, জল আর বড় সীর্ঘাকার অর্ধাৎ মাহার উক্ততটকাছে তাহার জল, বসন্ত আর থান্মে কুপোর জল দীর্ঘিকার ওবারনার জল হিতকারি।২৫১

নদেয়ং বারিনাদেয়ং বসন্ত গ্রীম্বরোর্ থৈঃ। বিষবৎপত্রপুষ্পাদি ভূষ্টনির্মরয়োর্গতঃ॥২৫২

নদের জল বদন্ত ও প্রীয়াকালে দিবেক না কারণ বিষতুল্প। পত্র,প্রস্থানি ও নিবর্ণর যোগ হেতু নদের কর্মার জলের সহিত বার প্রস্থানি প্রভিন্ন। প্রচে এহেতু পান নিষেধ। ২৫২

## স্তংশীতংপূনস্তপ্তং তোয়ংবিষদমংভবেৎ। নির্যুহোপিতথাশীতঃপুনস্তপ্তবিষোপনঃ॥২৫৩

শীতল পাকজল পুনরায় তপ্ত করিলে বিষতুল্য হয় কা-থাদি শীতল হইলে পুনর্মার তপ্ত করিয়া গ্রহণ করিলে বিষ-তুল্য হয়। ২৫৩

মৃচ্ছাপিত্তীফদাহেষু বিষেরক্তেমদাত্যয়ে ভ্রমশ্রমপরীতেষু তমকেবমথৌতথা ধুমোক্ষার বিদক্ষেহন্নে শোষেচমুখকঠয়োঃ । উর্দ্ধণে রক্ত পিভেচ শীতমন্তঃপ্রশাস্তে ॥ ২৫৪

মূর্চ্ছারোণে পিত্তকৃত উষ্ণতাতে, দাহ রোগে, বিষজনিত রোগে, রক্তদোষ মাত্রে মদাত্যয় রোগে, অন, শ্রমপ্রাপ্তে, তনক স্বাদে, বনিতে, ধূনোদার বিশিষ্টে, বিদ্ধ পাকপ্রাপ্ত অয়ে অর্থাৎ দরকচা, মুথকণ্ঠ শোষে ও উদ্ধিগ রক্তপিতে, শীতল জল প্রশস্ত অর্থাৎ কাঁচাজল, খাইবেক। ২৫৪

প্রাক্তর্ম ব্যবং চাস্য কার্য্যমাস্থাপনং তথা। বিরেচনং তথা কুয্যাৎস্বেদ নিঃসরং তথা॥ ২৫৫

জ্বরের প্রথমটে বিরেচন, কোন অবস্থায় বমন, স্বেদ নিঃ-সর্গ অর্থাৎ মুর্মা ও মূ্ত্রাদির নিঃসরণ। ২৫৫

ক্রমেণ বলিনে দেয়ং বমনং শ্লৈগ্নিকে ছরে 1 পিতৃপ্রায়ে বিরেচ্ছ কার্য্যংপ্রশিথিলাশয়ে ॥২৫৬ শ্লেষ্মাজ্বরে বহনকারক ঔষধ দিয়া জ্বরের প্রকোপ কমাইবে ও বিরেচক ঔষধ দিবেক ৷ ২৫৬

বমিতং লব্দয়েৎ প্রাক্তো লব্দিতং নতু বামরেৎ । বমনং ক্লেশবাহুল্যাৎ হন্যাল্লব্দন কর্ষিতং॥ ২৫৭

বিজ্ঞচিকিৎসক বমনকারি রোগীকে লজ্জ্বন করাইবে ও লজ্জ্বন কারিকে বমনকারক ঔষধ দিবেক না কারণ ক্লেশ বাহুল্য হেতু লজ্জ্বনকৃশিত ব্যক্তি বমনদার। বিনাশ হয়। ২৫৭

ন্নিশ্বোঞ্চংমারুতে শস্তং কফেরুকোঞ্চ মীষ্যতে। অনুপানং হিতংবারিপিত্তে মধুর শীতলং॥ ২৫৮

বায়ুরোগে ঔষধের অনুপান স্নিঞ্চ ও উষ্ণ, পি**ন্তেতে** মধুর শীতল ও প্রশস্ত এবং কফ্রোগে রক্ষ ও উষ্ণ দিবে। ২৫৮

যথা জলগতংতৈলং ক্ষণেনৈব প্রদর্পতি । তথাতিষজ্যমঙ্গেষু প্রদর্পত্যনুপানতঃ॥ ২৫৯

জলগত তৈল থেমন ক্ষণমাত্তে প্রদারিত হয়, অনুপান সংযোগে ঔষধ পান করিলে সেই প্রকার প্রদরণ হইরা ব্যা-পিত হয়। ২৫১

ঔষধং থল্লিং নিক্ষিপ্তা দণ্ডেন গাঢ়মর্দ্দনাৎ । প্রসন্নবদনো ভুক্ত্যারোগো মুঞ্চতি নিশ্চিতং॥ ২৬০

্ক্রুপ্তিষধ খলেতে নিঃক্ষেপ করিয়া দাঁটিতে উর্ভ্রমরূপে মাড়িয়া প্রসন্নবদনে ভক্ষণেতে নিশ্চয়ই রোগ আরোগ্য হয়। ২৬০ দশর্ত্তিক মাধেণ গৃহীতৎ তোলক্ষয়ং 🏗 দত্মান্ত্রবিজ্নগুলং প্রাইতং পাদাবনোষিতং২৬১

পাঁচন ত্ররা সনুদায়ে দশরতি প্রমাণে মাষার হিসাবে ২ দুই তোলা লইবে জল তাহার বোলগুৰ অর্থাৎ ৩২ তোলা পাক শেষ ৮ তোল। সকল পাঁচন মাত্রেই এই বিধি। ২৬১

এতির্মাত্রাং প্রকুর্বন্তি যত্নতঃ পাচনাদিয়ু॥ আর্থধ গ্রন্থিকমুস্ত তিক্তা হরীতকীভিঃ ক্ষতিঃক্ষায়ঃ 1 সামে সপুলে ক্ফবাত ্পিত্তে জ্বরে হিতোরেচন পাচনঞ।। ২৬২

मामान याणे, शिशूल मूल, मूथा, कठेकी ও इती उकी ইহাদের প্রতি ৩২ রতি পূর্কোক্ত প্রমাণে সিদ্ধ করিয়া बेकारथ (भामान आहे। मित्वक। २७२

জীর্ণজর গরছ দিন গুলা শীহোদরিযুচ। - শূলে শোথে মূত্র্বাতে ক্রিমিরোগে विद्राप्तरश्र ॥२७७

্জীৰ্ণছৱে দৃষ্ঠত, বিৰপ নে, গুলুনৱোগে, প্লীহাতে, উদ-রীতে, শূল রোগে, শোথে, মূত্রাঘাতে ও ক্রিমি রোগে কিরে-চন করাইবে ইহাতে সামস্বর পিতৃত্বর ও গেদনাযুক্ত স্বর্নিবারণ इय्र ।२५७

অনস্থা বালকংমূন্তং নাগরং কটুরোহিণী शिकी मूर्थायना कल्कर शायरप्रक

সন্মিতং। কন্কঃ স্বপেনকালেন হন্যাৎ সর্বজ্যাময়ং। বিদধ্যাৎ কোঠদংশুদ্ধি দীপয়েক হতাশনং॥ ২৬৪

অনস্তমূল, বালা, মুখা, শুগী ও কটকী এই কএক দ্রব্য ২ দুই তোলা জলে বাটিয়া পরে উফজলে গুলিয়া খাইলে শীঘ্র সকল জর নইট হয় ও কোষ্ঠ শুদ্ধি এবং অগ্নি দীপন হয়।২৬৪

#### গুড়ুচ্যাদি কাথ 1

গুড়ু চীধান্য কারিষ্ঠ পদাকং রক্তচন্দনং 1 এষাং কাথঃ সুপ্রদিদ্ধঃ সর্বজন্ন হরঃস্তঃ। দীপনোদাহহুল্লাস ভৃষ্ণাছর্দ্দরুচীহ রেং॥ ২৬৫

গুলঞ্চ, ধনে, নিমছাল, পত্মকাষ্ঠ ও রক্তচন্দন মিলিত ২তোলায় পাচনবৎ কাগ পানে সর্মন্ত্র নাশ হয়। আর আয়ি দীপনকারক, দাহ, ছলাস, তৃষ্ণা, ছর্দ্দি ও অরুচিহারক হয়। ২৬৫

নাগরং দেবকাষ্ঠঞ ধ্যামকং রহতীদ্বয়ং দদ্যাৎ পাচনকং পূর্ববং দ্বরিতেভ্যোদ্বরা-পহং ॥ ২৬৬

শুপ্তী, দেবদারু, বহেড়া তদাভাবে বেনারমূল, ব্যাকুড় ও কণ্টকারী প্রমাণ প্রত্যেকে ৩২ রতি নিলিত ১৬০ রতি আশী-তি রক্তিক ভোলক প্রমাণ জল ৩২তোলা সাদাব শেষ কর্ত্তগ্য পাঁচনের সর্বত্ত এই প্রযায়। নাগরাদিকাথ সর্বস্থারে দেওয়া-যায়। ২৬৬

## রুশ্চীর বিলবর্ষাভূ পয়ংসোদক মেবচ পচেৎ ক্ষীরাবশেষত্ত পেয়ংসর্বজ্বরাপহং ২৬৭

শ্বেত পুনর্ণবা, বেলমূলের ছাল, রক্ত পুনর্ণবা মিলিত ২ দুই তোলাগু দুগ্ধ ১৬ তোলা দুগ্ধবাশেষ জ্বরীপান করিলে বিবিধ প্রকার জ্বর নাশ হয়।২৬৭

#### श्रथानि शाहन।

পথ্যারথধতিক্তাত্রির্দামলকৈঃশৃতংপেয়ং ৷ পাচন সারকযুক্তংমুনিভিজীর্ণ স্বরেসামে॥২৬৮

হরীতকী, সোঁদালুআটা, কটকী, তেউড়ী মূল ও আনলকী সকলে ২ দুই তোলা এবং জল পূর্ব্বমত। ঐ কাথে সারক
যোগ করিবে অর্থাৎ এরপ্ত তৈল, তেউড়ি, চূর্ণ, রেউচিনি,
শোনামুখি চূর্ণ, হরীতকী চূর্ণ ॥০ অর্দ্ধতোলা প্রক্ষেপ দিবে
সাম জীর্ণম্বর ও নবম্বরে প্রযোজ্য। ২৬৮

#### নারীচ রস।

मृजगन्नकरत्रास्त्रनारम् जूनाक जूनकर १ केन १ शिश्मनीस्की दिने दिने जाती वि-भिर्मित्वो । मर्ववकृत्यानि वीकानि परिक नारमृत्यवह । सूरीकीद्रम मरसूकः মর্দরেদিবস তারং॥ নারিকেলোদকেছাপ্যং
মন্দ মন্দানলেনচ। তৎ কল্কং পাচয়েৎ
কিপ্তং ভূল্যেনিধাপায়েডিবক্। অনেন
নাভিলেপেন রাজযোগ্য বিরেচনং॥ বটিকা লেপমাত্রেণ দশবার বিরেচনং॥ ২৬৯

পারা>, গন্ধক>, তুঁতে>, সোহাগা২, পিপুল২ ও শুগী দন্তী-বীজ ৯ নয় মনসার আটাতে তিনদিবস মর্দ্দন করত পরে নারি-কেল হলে স্থাপন করিয়া পাক করিবে পরে এই ঔষধ না-ভির চ রি পাম্বে লেপদিলে দশবার রেচন হইবেক।

ইহা রাজ যোগ্য ঔষধ। ২১৯

#### नद्गाहत्रम ।

জয়পালং সমংসূতং ব্যোষং টক্রণ গল্পকং।
নরাচন্য রুসোমাধা মাত্রা সর্পিঃ নিতাযুতং॥
হস্তি গৃহ্মানং মামোদোষোদ্ভবং জুরং।
বিনাল্য বিরেকেণ শীতাধুনা নিষেবনং॥ ২৭০

জয়পালচূর্ণ>, পারা>, ত্রিকটুও, সোহাগা> ও গন্ধক>, জলে মর্জন করত এই নরাচ রসন মক ঔষধ ২ দুই আনামাত্র। সেবনে মল মৃত্ররোধক রোগ এবং আমদোষোদ্ভব ছার নষ্ট হয়। ছার ভিন্ন অন্য বো গে শীতল জল অনুপান। ২৭০

#### ভূফার্থে।

ভূঞাৰিতে বাতকফে জ্বাথে সন্বাদকাশাৰুচৌ। চিত্ৰংজনং দীপ্ৰকল্পটোলগুণী যবপিপ্লনীনাং২ ३১ বাতস্লেম্মান্বরে তৃষ্ণার্থে পল্তা, গুঁট, যব ও পিপুল, এই কংকে দ্রব্য সিদ্ধ জল অতি হিতকারী। ২৭১

### वृह्९भक्षभूनि ।

বিলুশোণাক গান্তারী পাটলা গণিকারিকা ৷ স্তংশীতংজলং দদ্যাৎ ভূড় দাহত্ত্বশান্তয়ে॥২৭২

বেল ও শোনা, পারুল, গাস্তারীও গণিয়ারী, এই সকলে মিলিত্বদুই তোলা পাক ও জল ৪ সের শেষ ২ সের থাকিতে নামাইয়া সেবন করিলে তৃষ্ণা,দাহ, ও জ্বর শান্তি পায় ৷ ২৭২

ভূনিম্বকরবী ভিক্তা বচা কটফলজংরজঃ। এষামুদ্ধর্যণং গাত্তেং সম্ভতে স্বেদসংস্রবে॥ ২৭৩

চিরেতা, কুঞ্জীরা, কটকী, বচ ও কটকল ইহাদের চূর্ণ যর্মাগমে গাত্রে মাখাইবে। ২৭৩

গোস্তনীক্রসং কীরং যটিমধু মধুসহ। পৈষিতং ধারয়েদাদ্যে তৃষ্ণাশাম্যতি দারুণা॥২৭৪

কিশ্ মিদ্, ইকু রস, দুগ্ধ ও যক্তিমধ্ একতে পেষ। করিয়া মুখে ধারণে দারু। তৃষ্ণা নিবারণ হয়। ২৭৪

भुष्कु ह्यानि शाहन ।

গুড়ুচি নিম্ব ধন্যাকং পদ্ধকং রক্তচলনং। এষাং কাথো জরংহন্তি গৃড়ুচ্যাদি সুদীপনং॥ জ্লাসাক্ষচকভূদ্দি পিপাসা দাহনাশনং।

## দাহে তৃষে মধুক্ষেপং চন্দনং কটুকাম্বয়ং বন্ধকোঠেহতিবান্তেচ পদ্মকো মধুষষ্ঠিকা॥ ২৭৫

গুলক্ষ, নিম, ধন্যা, পদ্মকান্ঠ, রক্তচন্দন প্রতি ৩২ রতি পূর্ববং কাথ সেবনে হলাস, অরুচি, ছর্দ্দি, পিপাস। ও দাহ নাশ, কিন্তু দাহ এবং পিপাসাতে মধু ও রক্তচন্দন স্থানে কটকী পরিবর্ত্ত করিয়া দিবে এবং বন্ধকোন্ঠ ও অতিবমনে পদ্ম-কান্ঠের পরিবর্ত্তে যক্তি মধু দিবে। ২৭৫

করবীরস্য পত্রাণি চন্দনং শারিবাতিলং ? তৃষ্ণাদাহ শিরোলেপিচারনালেন পে-বিতং 1 ২৭৬

রক্ত করবীর পত্র, রক্তচন্দন, অনন্ত মূল ও তিল কাঁজিতে বাঁটিয়া মন্তকে প্রলেপ দিলে তৃষ্ণা ও দাহ নিবারণ হয়। ২৭৬

রক্তং করবীরমূলংপুষ্পংকৃষ্ঠধাত্তিকলংসধন্যস্থ । কল্ ককোফলেপাৎ জ্বনিরোক্তজাংজয়তি ॥২৭৭

লাল করবীর মূল ও পুস্পকুড় আমলকীর কল, ধনে ও চাল, যথা বিধি পাচনবৎ দিদ্ধ করিয়া উষ্ণ শিরে লেপনে দ্বর ও শিরো ব্যথা আরোগ্য হয়। ২৭৭

কালীয় চন্দনানন্তা যফিবদরকাঞ্জিকৈঃ । সংযুক্তংস্যাৎশিরোলেপোন্ত্ ফাদাহোত্ত-শান্তয়েৎ ॥ ২৭৮

অগুরু, কৃষ্ণচন্দন, অনন্তমূল, যতিমধু ও কুল কাঁজির সহিত বাটিয়া মন্তকে লেপ দিলে তথা ও দাহ নাল হয় তিন

# হ্ন্যাৎগোতক্রসংসিদ্ধশীতলীক্তবাসসা 1 দ্রাক্ষামালককল্কেন কবলোত্র হিতেমতং২৭৯

তক্রে সংসিদ্ধ শীতল বস্ত্রে দাহ নট হয়। এবং ত্রাক্ষা ও আমলকী বাটিয়া কুল্লি করিলে উক্ত রোগ বিনাশ হয়। ২৭৯

পথ্যাতৈল স্তক্ষোদ্রিনিহনদাহ জ্বাপহং । কাশাসূক্ পিত্তবিসর্পান্নি হস্তিচবমীনপি ৷ ২৮০

হরীতকী, তিল তৈল, য়ত ওমধু একত্র অবলেহ করিয়া সেবনে কাস, রক্তপিত, বিদর্প ও বননাদি রোগ নিবার। হয়। ২৮০

উন্তান সুপ্তদ্য গভীরতামুকাংস্যাদি পাত্রং বিনিধায় নাভৌ। তত্রাস্থারা বছলং পতন্তী দাহং নিহস্যাৎস্বরিতং সুশীতলা॥ ২৮১

উম্থান শয়ান ব্যক্তি অর্থাৎ চিৎ হইয়া শুইয়া নাভিতে গভীর তানুপাত্র কিম্বা কাংশ অভাবে মৃত্তিকা পাত্রে অনেক জল ধারা পাতন করিলে শীঘ্র দাহ ও জর নিবারণ হর।২৮১

বিদারীদাড়িমংলোধুংকপিখংবীজপুরকং এতিঃ প্রদিষ্থ মূর্দ্ধানং তৃত্বদাহার্ত্তদেহিনঃ২৮২

ভূমি কুষ্মাণ্ড, দাড়িম, লোধ, কতবেল ও টাবা নেৰু এই ক-এক ত্ৰৱা বাটিয়া শিৱে লেপ দিলে ভূঞা ও দাহ বিনাশ

## পটোল ধৰানীকাথো মধুনামাধুরীক্তঃ ৷ তীত্র পিত্ত জ্বচ্ছৰ্দ্দিদাহতৃফাবিনাশনং ॥ ২৮৩

পল্তা ১ যবের চাল ১ উভয়ে মিলিত করিয়া পাচনবৎ কাথ মধু সংষোগে ভক্ষাে তীব্র. পিন্ত, স্বর, ছর্দ্দি, তৃষ্ণা ও দাহ নাশ হয়। ২৮৩

পিতার্থে জনয়েদাহংলেপং তস্যপ্রদীয়তে পলাশস্য বৃদ্ধ্যাবা বিষস্য মৃত্লানবৈঃ ৷ অপ্প পিউপ্রলেপোয়ংহন্যাদাহযুতংজ্বং ৷ ২৮৪

পলাশ বৃক্ষের কোমল পত্র, কুলের কচি পত্র ও নিমের মৃদু পত্র কোন অমু দার। বাটিয়া গাত্রে মাথিলে দাহ যুক্ত জ্বর নাশ হয়। ২৮৪

অমৃতায়া হিমক্কাথঃসশীতঃপৈত্তিকংজরং বাসায়ান্ত তথা কাসরক্তপিত্ত জ্বরংজয়েৎ২৮৫

গুল ক কাথ চিনি যুক্ত করিয়। রাখিয়া সেবন করিলে পৈ-স্তিক জুর নাশ হয়। বাসকের কুংথে কাশ রক্ত যুক্ত জুর নাশ হয়। ২৮৫

হুীবের চন্দনোশীরঘনপর্পটিসাধিতং। দদ্যাৎ সুশীতলং বারিত্টছদ্দিত্বর দাহছং২৮৬

বালা,রক্তচন্দন,বেনারমূল,ক্ষেতপাপড়া ও ইহাদের পাঁচন
মুশীতল করিয়া খাইলে তৃষ্ণা, ছর্দ্দি ও দাহযুক্ত জুর নাশ
হইবেক। ২৮১

# গুড়ু চ্যামলকীযুক্তা কেবলোবাপি পর্গটং পিতজ্বংহরেভূর্ণং দাহশোষভ্রমান্বিতং২৮৭

কোমল ক্ষেত্রপাপড়া কিশ্ব। গুলঞ্চ গুআমলকী যুক্ত পাঁচন পিক্ত জুর, দাহ, মুখশোষ ও ভ্রমাক্ত ক্লেশ শীঘ্র নাশ করে। ২৮৭

পটোলযবধ্যান্যাকং কয়ায়ং মধুসং যুতং হত্তি পিতত্ত্ববংদাহংভৃষ্ণাঞ্চাতিপ্রয়াথিনীং২৮৮

পল্তা, যা, ধন্যা নিলিত ২ তোলা পাঁচন মধু ॥০ তোলা দিয়া ভক্ষণে পিতুজুর, দাহ ও ভৃষ্ণা নাশ হয় । ২৮৮

বিশ্বান্ত্র পর্পটোশীরং ঘনচন্দন সাধিতং। দদ্যাৎ সুশীতলংবারিত্টছর্দিজ্বদাহনুৎ॥২৮৯

শুষ্ঠী, মুপা, ক্ষেতপাপড়া, গন্ধবেশা, শ্বেতচন্দন, এবাং প্রাত্যকে ৩২ রতি ও কল পূর্দাবৎ সৃত শীতন হইলে সেবন করিলে পিপাসা, দাহ ও ছর্লি মর নাশ হয়। ২৮৯

কলিদং কটফলংপাঠা কটুক রোহিনী ৷ পক্ষসশক্ষরংপীতং পাচনংগৈত্তিকেন্তরে॥২৯০

ইক্রযব, কটফল, মুগ<sup>্</sup>, আৰুনাদি ও কটকী ইহার প্রত্যেক ৩২ র**তি ও জল** পূর্ব্ধবৎ পিতত্ত্বর নফ্ট করে। ২৯০

দ্ৰাক্ষা কুচন্দনংমুস্তাভয়া তিক্তা মৃতাপিচ । ধাত্ৰীবালমূশীরঞ্চ লোপ্রেক্সযবপর্গটী॥ প্রবৃদ্ধ প্রিয়ঙ্গুণ্চ যবাদবাদকস্তথা। মধুকং কুলকংচাপি কিরাতং ধান্যকংতথা।।

এষাং কাথোনিহত্তব জুরং পিত্তসমন্বিতং।

তৃষ্ণাদাহ প্রলাপঞ্চ রক্তপিতং ভ্রমং ক্লমং।।

মূচ্ছবিছন্দিংতথাপূলং মূথশোষ্মরোচকং।
কাশং শাস্ঞ হলাসং নাশ্যেনাত্রসংশয়ঃ২৯১

কিসনিদ্, রক্তচন্দন, মুথা, হরীতকী, কটকী, গুলঞ্চ, আনলকী, বালা, বেণামূল, লোধকার্ছ, ইন্রেখন, ক্লেডপাপড়া
পুল্লান ফল, প্রিয়ন্দু দুল্লভা বাক্সমূল, যফিনধু, পলতা,
চিরেতা ও ধন্যা ইহাদের প্রতি নিলিত ২তোলা পাঁচনবৎ
কাথে পিত্তসম্ভব দ্বর নষ্ট হয়, তৃষ্ণা, দাহ্ন, প্রলাপ, রক্তপিত্ত,
ভ্রম, ক্লান্ত, মূর্জ্বা, বনি, বেদনা, মুথশোষ, অক্রচি, কাশ,
স্বাদ ও উপস্থিত বনন, এই সকল নাশ করে ।২৯১

কটফলংপুস্করং শৃঙ্গী কৃষ্ণা চ মধুনা সহ । শ্বাস কাসজুরহরোলেহঃ কফবিনাশকঃ॥২৯২

কটকল, কুড়, কাক গ্রাপৃঞ্চী ও পিপ্রল সনভাগ চূর্ণ মধুরসহ অবলেহ করিলে শ্বাসকাস ও রুক্ষযুক্ত স্বর নাশ করে। ২৯২

কটফলং পুস্করং শৃঙ্গী কটুকং মুন্তকন্তথা। শঠীসর্ব্বসমশ্চৈব সূক্ষচূর্ণানিকারয়েৎ॥ তৎসাত্র কংরসংক্ষোত্রংলেহ্যাৎ কফবিনাশনং২৯৩

কটফল, কুড়, কাঁকড়াশৃঞ্চী, কটকী, মুথা ও শুঠ এই ক্রব্য সম-ভাগে স্থক্ষ চূর্ণ আদার রস ও মধু অবলেহ করিলে কক বিনাশ হয় ৷ ২৯৩

## কিরাত তিক্তমমৃতাংদ্রাক্ষা আমলকী নাবী নিষ্পীত্য সততংকাথংবাতপিত্তমূরে পিবেৎ ১২৯৪

চিরতা, গুলঞ্চ, জাক্ষা, আমলকী, শচী এবাং প্রতি ৩২ রতি জল পূর্বরৎ প্রক্রেপ চিনি ॥০ অর্ধতোলা। বাতপিন্ত-মবে পান করিবেক। ২৯৪

গুড়ুচি পর্পটংমূস্তং কিরাতংবিশ্বভেজং। বাত পিত্তম্বনেয়ং ূপঞ্চতদ্র মিদ**ং শুতং**২৯৫

গুলঞ্চ, ক্ষেত্রপাপড়', চিরতা ও শুপ্তী ইহাদের প্রতি ৩২ রতি ও জলাদি পূর্ব্ববং বাতপিস্তত্বরে দিবেক। এই পঞ্চ ভদ্র কাথ অতি শুভদ।য়ক।২৯৫

় ত্রিফলা শাল্মলী রাস্কা বাষর্কাটবাদকৈঃ শৃতমন্মুহরত্যাশু বাতপিত্ত ভবংজুরং ॥২৯৬

হরিতকী, বহেড়া, আমলকী, শিমুল ছাল, রাম্না, সোদাল কুলের সাঁশ ও বাক্য এষাং প্রতি ২৩ রতি ও জলাদি পূর্ব্ববৎ এই ক্লাপ বাতপিন্তোন্তব জ্বরকে নাশ করে। ২৯৬

বিশ্বামৃত কা ভূনিকৈ পক্ষমূলী সমন্বিতং কৃতংক্ষায়ং হন্ত্যাশু বাতপিত্তোভবং জুরং জ্লাসারোচকছদি পিপাসা দাহ নাশনং ॥২৯৭

শুন্টী, গুলঞ্চ, মুথা, চিরতা, সালপানি, চাকল্যা, কণ্টি কারী ব্যাকুড় ও গোক্ষুরী এই নয় দ্রব্য প্রতি পৃথক ২০ রতি ও জলাদি পূর্ব্বমত ইহাতে বাত,পিন্ত শ্বর, হল্লাস, অরুচি,ছর্দ্দি, পিপাসা ও দাহ নউ করে। ২৯৭ মধূকং শারিবা দ্রকা মধূকং চন্দনোৎপালং !
কাশ্মরীফলকং লোধুংত্রিফলা পালকেশরং !
পারবকং মৃণালঞ্চ ক্ষিপেৎ সংচুর্য্য বারিণা !
নিষেবিতংসিতাক্ষোডোলাজ যুক্তত তৎপিবেৎ !
বাত পিত্তজ্বংদাহং তৃফামূচ্ছণ রুচি ভ্রমান্।
শময়েদ্রক্তপিওঞ্চ জীমূত্রিব মারতঃ ! ২৯৮

যঞ্চিমধু, অনন্তমূল, দ্রাক্ষা, মউল,পুষা,রক্তচন্দন, নীলোৎপল, গামার ফল, লোধ, ত্রিফলা, পামের কেশর, পলাশ ফল, বেনা মূল এষাং প্রতি ১৯॥০ রতি ও জলাদি পূর্ববিৎ শেষ ১ পল জলে মধু॥০ তোলা ও খই চূর্ণ অর্দ্ধ তোলা দিয়া খাইবেক অথবা এই সকল দ্রন্য চূর্ণ করিয়া মধু, চিনি ওখই চূর্ণ সকল একত্রেচতোলা ও ৪৮০তালা জলে গুলিয়া খাইবেক। বাতপিন্ত জর, দাহ, তৃষ্ণা, মূহুর্ণ, অরুচি ও ভ্রন নাশ করে। খেমন বায়ু নেঘকে নাশ করে ইহাও তদ্ধেপ। ২৯৮

মুখশোষ প্রলাপান্তর্দাহমূচ্ছণ ভ্রম প্রণুৎ ৷ পিপাসা ব্রক্তপিত্তানাং শমনোভেদকোমতঃ ২৯৯

দ্রাক্ষা, হরিতকী, মুখা, কটুকী, হাফরমালি মূল, ও ক্ষেত্ত পাপড়া সকলে মিলিত ২ তোলা এই পাচন পিতৃত্বর নাশক, মুখ শোষ, প্রলাপ, অন্তর্দাহ,মূর্চ্ছ্য, ভ্রমনাশক, পিপাসা, রক্ত-পিক্টের শমন কারক এবং তেদক।

ইহাকে দ্রাক্ষাদি পাচন কহে । ২৯৯।

দাক্ষাতয়া পর্পটকান্দ তিক্তাকাথঞ্চ সম্পাক-ফলং বিদদ্যাৎ । প্রলাপ মূচ্ছ্যা ভ্রম দাহশোষ তৃঞ্চান্বিতে পিত্ত ভবেছরে ॥৩০০

কিস্মিদ্, হরীতকী,ক্ষেতপাপড়া,মুথাওকটুকী ইহার। প্রত্যেক ৩২ রতি, জল পূর্ববছ ও সোঁদালের ফলের শাঁস ২২ রতি। প্রলাপ, মূচ্ছা, ভ্রম, দাহ, মুখশোষ ও তৃষ্ণার সহিত পিন্ত জ্বর নাশ হয়। ৩০০

> পর্পটোবাসক স্তিক্তা কৈরাতং ধন্বয়াসকঃ। বিপক্ষ ক্রতঃকাথ এষাং শর্করয়াযুতঃ। পিপাসাদাহপিভাত্রযুক্তংপিভদ্বরংহরেৎ৩০১

ক্ষেতপাপড়া, বাসক, কটুকী, চিরতা, দুরালভা এষাং প্রত্যেক ৩২ রতি ও লল পূর্ববং । অনুপানচিনি অর্দ্ধ তোলা । পিপাসা, দাহ ও রক্তপিত্র বুক্ত জ্বর নাশ করে। ৩০১

দশীতোনিশিপর্যুষিতঃ প্রাতধর্ন্যাকতণ্ডুলকাথঃ পীতসময়ত্যচিরাদন্তর্দাহং জুরংপৈতং॥ ৩০২

ধন্যার চালেরকাথ চিনি বুক্তপর্যুষিত দেবন করিলে অন্ত দাহ যুক্ত অর বিনাশ হয়। ৬০২

ভূনিস্বাতি বিষালোধু মুন্তকেন্দ্রধবামৃতাঃ । বালকংধান্যকং বিলু ক্ষায়ো মান্দিকান্বিতঃ বিভ্রেদস্বাসকাসাংশ্চ রক্তপিত্তদ্বংহরেৎ৩০৩ আতইচ, শোধ, মুধা, ইন্দ্রযার, গুলঞ্, বালা, ধন্যে, বেল শুঁচা নিলিত পাচন মধুবুক খাইলে তেন, শ্বাসকাদ, ও রক্তপিত্ত যুক্ত জ্বর নাশ হয়। ৩০৩

একঃ পর্পটকৈঃ শ্রেষ্ঠঃ পিত্ত জরবিনাশনঃ । কিংপুনর্যদিযুক্ষেত চুন্দুনোশীর বালকৈঃ ।৩০৪

কেবল এক গত্র কেত্রপাপ গৃথি পিত্তম্ব নাশক কিন্তু রক্ত চন্দ্দন, বেশামূল ও গালাকু করিলে আর কথা কি। ৩০3

যমানী পিপ্পানী বাদা তথাশ্বপান্ত বল্কলং। এষাংকাথংপিবেৎকাশেশ্বাদেদককজেন্বরে॥৩০৫

যমানী, পিপুল,বাকৰ ও অধ্যক্তাল সকলে নিলিত ২ তো-লাওজলাদি পূৰ্বিং কাম ও শ্বাস যুক্ত কক জ্বান নট হয় ১৩০৫

সিন্ধুবার দলকাথং কণাদ্যং ককজে জরে ।
জঙ্গায়োশ্চ বলেক্ষীণে কণেচ পিহিতে পিবেং ॥ ৩০৬
নিষিদ্ধা পত্র হ দুই তোলা ও পিপুল চূর্ণ ॥০ অর্দ্ধ তোলা ইহাদের পাচনবং কাথ কাল আরে, জঞ্জায়ের বল হানিতে ও
কর্ম কুহরের ফ্রন্ধতা থাকিলে নাশ হয়। ৩০৬

মহানিত্র পর্ত্রাহী ক্ষায়ো রুক্ষ এবচ। ক্ফপিত্ত জুরুছর্দ্দি ত্রণহ্লোস কুষ্ঠমুৎ॥ ৩০৭

ধারক করায় রদ অতি রুক্ষ ত জ্ঞান্য ককজ্বর, পিতৃত্বর ছর্ন্দি, ব্রা, কক বেদনা ও গলিত কুষ্ঠ নাশ করে ৷ ৩০৭

शिकानी शिकानीमृतः मन्निहर भक्तिभिकानी।

নাগরং চিত্রকং চ্যব্যং রেণু কৈলা যমানিকা॥
সম্পংহিঙ্গু ভাগী চি পাঠেক্রায়ব জীরকঃ
মহানিস্থশ্চ মুর্ব্বাচ বিষা তিক্তা বিভূক্ষকং।
পিপাল্যাদি গণছেষঃ কফ্মারুতনাশনং।
গুলুশুলারুচিহরো দীপনশ্চাম পাচনঃ॥ ৩০৮

পিপুল, পিপুল মূল, মরিচ, গল পিপুল, গুঁচ, চই, চিতারেগুকা, যানী, সর্বপ, হিঙ্গু, বাননহাটী, আকনাদি, ইক্রয়ব, জীরা, মহানিম, মূরগা, আতইচ, কটকী ও বিদ্ধান এই বিংশতি দ্রব্য প্রত্যেক প্রতি ৮ আটরতি ও জল ৩২ বিজেশ তোলা শেষ ৮ তোলা কাত সেবনে বাত, প্রোমা, গুল্ম, বেদনা ও অফুচি নাশক, অগ্নিনীপক ও আমপাচক হয়। ৩০৮

কটফলং পৌষ্করং শৃঙ্গি যমানী কারবিত্তথা।
ক্টুত্রয়ঞ্চ সর্বাণি সমভাগানি কারয়েছ।।
আদ্রকদ্য রুদৈলিছ মধুনাচ কফজুরে।
শ্বাদকাশসক্রচিচ্ছদ্দিশে শ্বাণিচ নিবর্তয়েছ। ৩০৯

কটকল,কুর,কাঁকড়াশুঙ্গী, যনানী,কৃষ্ণজীর।ওত্রিক**টু এই সকল** দ্রব্য সনতার স্থক চূর্ণ আনার রদ মধুগহ অবলেহ করি<mark>লে কফ</mark> স্বর, শাসকাস, অফচি,বমি ও বাতপ্লেন্স। আরোগ্য হয়। ৩০১

দীপনং ক্চবিচ্ছেদী বাত পিত্তানু লোমনং। স্ববন্ধংপাচনং ভেদী শূতংধন্যা পটোলকং॥ ৩১০ ধন্যা ১ তোলা ও পল্ত। ১ তোলা ইহার পাঁচন অগ্নি-দীপক, কফ্, বিচ্ছেদ কারক বারু পিত্তের অনুলোম কারক, ত্বর নাশক এবং পাচক ও ভেদক । ৩১০

পটোলং চন্দনং মূর্বা তিক্তা পাঠা মৃতাগণঃ ৷ পিতেশু ক্মা রুচিছদি বিষক্ত জুরাপনিহঃ ॥ ৩১১

পল্তা, রক্তচন্দন, মূরগা, কট্কী, আকনাদি ও গুলঞ্চ মিলিত ২ ভোলার কাথ পিস্তুলোয়া ও অক্লচিজনক জ্বর নাশক॥ ৩১১

নাগরোশীর বি**গ্রাফ ধান্য মোচর সানুতিঃ।** কৃতকাথো ভবেৎ**ঘ**ল্কী পিস্তশে মুজুরাপহঃ॥ ৩১২

শুগুী, গন্ধবেনা, বিলু, মুখা, ধন্যা ও মোচরস্ এই সকলে নিলিত ২ তোলা কাপ করিয়া তাহাতে ঐ সিটি বাটিয়া গুলিয়া খাইলে পিন্তপ্লোয়া ম্বর নাশ হয়॥ ৩১২

অমৃতা কটুকারিষ্ট পটোলং ঘন চন্দনং। নাগরৈন্দু যবঞ্চৈ তদ মৃতাষ্টক মীরিতং॥ কথিতং সকণাচূর্ণং পিত্তশুেষ্ম জ্বরাপহং। হুল্লাসারোচ কছর্দ্ধি তৃষ্ণা দাহ নিবারণং॥ ৩১৩

গুলঞ্চ, কটকী, নিম, পলত।, মুখা, রক্তচন্দন, শুণ্ঠী, ইন্দ্র-যব এবাং সকলে মিলিত কাথ পিপুলচূর্ন অনুপানে অগ্নি-দীপক, তৃষ্ণা, দাহ, অক্লচি, ছর্দ্দি ও পিত্তশ্লেষ্মা ছর নইট করে। ৬১৩ গুড়ু চী নিম্ম ধন্যা কশ্চন্দনং কটুরোহিণী॥ গুড়ু চ্যুদি রয়ং কৃথিঃ পাচনো দীপনঃ স্ফুঃ। তৃষ্ণাদাহা রুচি ছর্দ্দিপিত শ্লেম জ্রাপহং॥ ৩১৪

গুলঞ্চ, নিমছাল, ধন্যা, রক্ত দেন ও কটকী এষাং মিলিত কাথ ভক্ষণে ভূঞা, দাহু, অফচি ও ছন্দির সহিত পিত্তশ্রেষ্ট জ্বর অপহরণ করে। ৩১৪

সয়োহাং পুষ্পা বাদায় রদং ক্ষোদ্র দিতাযুতং পিত্তশ্ মুজুরং হন্তিদামুপিত্তং দকামলং॥ ৩১৫

বাসকপুষ্পারন ২ তোলা, মধু ১ তোলা ও চিনি ১ তোলা মিলিত ভক্ষণে পিত্তংশনু দ্বর অরপিত্ত এবং কামলার সহিত্ নফীকরে। ৩১৫

ভাগীগদং গোক্ষুরং পৃশ্বিপনী উভে বৃহতৌ। ঘননা গর কৃথিং পিবেৎ পিত্তকফ জরন্নী শৃাদ কাশারুচিপার্শ্ব শৃলী॥ ৩১৬

বামন হাটী, কুড়, গোক্ষুরি, চাকুল্যে, কণ্টিকারী, ব্যাকুড় মুথা ও শুগ্তী এষাং কাথ পিত্ত ও কফন্বর নাশক,, শাসকাস, অক্লচি ও পার্শ শূল নাশ করে॥ ৩১৬

পিপ্পল্যাদিগণ কথাং পিবেৎ বাতকফন্মরী। নাতঃপরং কিঞ্চিদন্তি জুরে\_তেমজ মুক্তমং॥ ৩১৭

পিপ্ পল্যাদির কাণ বাতশ্বেয় জরী পান করিবেক ইহার পার ঔষধ বাতশ্বেয় জুরে নাই ॥ ৩১৭ পিপ্পলী পিপ্পলী মূলংচৰ চিত্ৰকনাগরং।
বচাসা তিবিধাজাজী পাঠাবংসকরেনুকং॥
কিরাত তিজ্ঞকো মুর্বাসর্যপং মরিচা।
কট্ফলং পু্ফরং তার্গী বিড়ঙ্গ পর্পটা হ্বায়ং॥
শুষ্কমূলং রহৎ সিংহা শ্রেয়সী স হ্রালতা।
দীপকশ্চাজ মোদা চ কাকনাসা সহিঙ্গুকা।
এতানি সমভাগানি গণ এষোহঠ বিংশতি।
এষাং কাথো নিপীতঃস্যা ছাতশ্লেমজ্রাপহা।
হন্তি বাতং তথা শীতং প্রস্থেদ মতিবেপথুং।
প্রলাপঞ্চাতিতক্রাঞ্চ রোমহর্ষেহক্রচৌ তথা।
মহাবাতেহপত্ত্রে চ শূলত্বে সর্ব্বাগ্রজে।
পিপ্পল্যাদি মহাকাথো জ্বে সর্ব্বব্রপ্জিতঃ॥৬১৮

পিপুল, পিপুল মূল, চই, চিতা;ল, শুঠ, বচ, আতইচ, জীরা, আকনাদি, কুরচি ছাল, রোকা, চিরতা, মূরগা, সর্বে, মরিচ, কটফল, কুড, বামনহাটী, বিড়ঙ্গ, ক্ষেতপাপড়া, বৃহতী কণ্টিকারী, গছপিপূল, দুরালতা, যদানি, বনয়নানি, কেকেকড়া, হিন্ধু ও শুদ্ধ মূলা এই অফাদশ দ্রব্য সকলে মিলিত হ তোলা পাঁচন বাতয়েয়া জর নাশক, বায়ুশীত এবং অলু ও অতিশয় কফনাশ করে এবং প্রলাপ ও অতিশয় তক্রা নইট করে। লোমাঞ্চ শরীরে, অফুচিতে,মহাবায়ুতে,অপ তক্র বাত ব্যাধিতে, বেদনাশূলে, সকল শরীর প্রাপ্ত বেদনাতেও সকল জরেতেই প্রশস্ত হয়॥ ৩১৮

দশমূলী রসঃ পীতঃকর্ণাযুক্তকফানিলে জরেং বিপাকে নিদ্রায়াং পার্শ্বরুক শাসকাসকে॥ ৩১৯

দশমূলের কাথ ও পিপুল চূর্ণ ॥০ তোলা দিয়া খাইবেক, বাতস্কোরাজ্বরে, অবিপাকে, নিজাধিকে, পার্খ বেদনাতে এবং শাসকাসে প্রশস্ত হয়। ৩১৯

> কিরাত বিশায়ত বলী সিংহিক। কণায়ল রসো নসিংহকৈঃ। ক্তঃ কবায়ো বিনিহন্তি সত্তরং জ্বং সমীরং সককংসচিমুচ্ছুতং॥৩২০

চিরত।, শুট, গুলাং, দুবালত। সকলে মিলিত ২ তোলা। পাঁচন বাতলোরাম্বর, অফচি, ছর্লি, দাহও মুখণোম নাশ করে। ৩২০

ভূনিদ্বা মৃতদারুশ্চ কটফলং কটুকা বচা ক্যায়ং পায়য়েদাশু বাতশ্লেশ্ব শ্বরাপহং॥৩২১

দেবদারু, গুলঞ্চ, চিরতা, কটকল, কটকী ও বচ এবাং মিলিত পাঁচন বাতশ্লেষ্মা দ্বর নাশ করে। ৩২১

কক বাতন্তরে পীতং হিক্কাশ্বাস গল গ্রহান শ্বাস কাশ ভ্রমো মোহন্যা হগ্যান্তমনমেবচ মাত্রাক্ষোদ্র হৃতাদীনাং স্লেহে কাথেমু চূর্বথ মান্সিকং হিন্ধু সংচূর্বং য্বনাদ্যস্ত শালিকা॥ ৩২২ দেবদারু, ক্ষেত্রপাপাড়া, বামনহাটী, বচ. ধন্যা, কটফল, হরীতকী, শুঁট ও বহেড়া এবাং কাথ হিঙ্কু, ও মধু সহিত ভক্ষণে কফ, বাতত্বর, হিকা, শ্বাস, গলরোগ, শ্বাসকাশ, ভ্রম, মোহ ও বমি নাশকরে। এই পাঁচন চূর্ণ বাটিয়া মধু যুক্ত থাইবেক। ৩২২

কিরাতং তিক্তকং বিলুং গুড়ুচী বিশ্বতে-যজং । চতুর্ভদ্র মিদং খ্যাতং বাত শ্লেম জ্বাপহং ॥ ৩২৩

চিরতা, কটকী, শ্রীফল, গুলঞ্চ ও শুঙী এষাং নিলিত কাথ ২ তোলা, (চতুর্ভদ্র নাম) বাতশ্লেস্ম দ্বর ন**ই** করে। ৩২৩

রদং গন্ধং বিষ্টেশ্ব প্রত্যেকং সমতা-গিকং। বিভাগং ধুস্তবীজঞ্চ ত্রিকটু তদ্দ্বভাগিকং॥ জন্মীরাণাং রদৈমন্দ্য বটীগুঞ্জাবয় স্তথা। কণাচূর্ণং পিবেৎচান্ত্র বাত শ্লেমজ্বং জয়েৎ॥৩২৪

পার। ১, গন্ধক ১. অমৃত ১, ধুস্তুরীজ ২ ত্রিকটু তিন ভাগ গোড়ালেবুর রসে মাড়িয়া বটী ২ রতি অনুপান পিপুল চুর্ণ 1 বাতশ্রেমা জ্ব নইট করে। স্বন্পজ্বাংকুশ। ৩২৪

পঞ্চমূলী কিরাতাদির্গণো যোজ্যন্তিদোষজে পিত্তোৎ কটেচ মরুনা কণাযুক্তং কফোৎ-কটে॥ ৩২৫

পঞ্চমূলী এবং কিরাতাদিগা একত্তে এই নব অঙ্ক পাঁ-

চন ত্রিদোষে দিবেক কিন্তু পিত্তোৎ কটে মধু ও কফোৎকটে পিপুল চূর্গ অনুপান দিবেক। ৩২৫

কিরাততিক্ত বিশ্বঞ্চ গুড়ু চীমুন্তকন্তথা। কিরাতাদিগণং যোজ্যং চিকিৎসাদু বি-জানতা॥ ৩২৬

চিরতা, শুঁট, গুলার ও মুখা চিকিৎসক এই কিরাতাদিগা জানিবেন। ৩২৬

চিরন্ধরে বাত কফোলুণে বা ত্রিদোষ জেবা দশমূলমিশ্রং। কিরাততিক্তাদি-গণং প্রযোজ্যং শুক্ষানি নেবা ত্রির্তাবি মিশ্রং॥ ৩২৭

চিরম্বরে, বাত ও ককউরণে এবং ত্রিদোবে দশ মূল সহিত কিরাতাদিগণ অর্থাৎ দশ নূলীর ১০ দশ এব্য শুঁঠ চিরাতা গুলম্ব ও মুথা এই ১৪ চন্দিশ এব্য নিলিত ২ তোলা পাঁচনের জল অধ্যাতেউদি চুর্গ নিশ্রিত করিয়া খাইবে ব ৩২৭

দশমূলী কৰায়ন্ত পৌষ্করেণাবচূর্ণিতং। সন্নিপাতন্ত্রে দেয়ংকাশশ্বাসভ্যান্তিত। ৩২৮

দশমূলী পাচন ও কুড় চূর্ণ ৪০ বৃতি সহিত সন্নিপাত জ্বরে ওকাশ শ্বাস তৃষ্ণাযুক্ত রোগিকে দিবেক। ৩২৮

দশমূলীকণাধান্যং পিত্তশ্লেষোদ্ভবে অরে। দন্যাৎ পাচনকং পূর্বাংযমশুদ্ধংসনাগরৈঃ॥৩২৯ দশমূলী শুঁঠ ও ধনা। এই দ্বাদশ দ্রব্যের পাঁচন পিত্ত শুরোদ্ভব সন্নিপাতে দিবেক। ৩২৯

ষাসকৈরাতঘননাগরকণ্টিকারী ভার্গী ছ-রালভা পণ্প ট রোহিণীচ। পথ্যাকণা গজরুহতী ক্ষায়ো দেয়ন্ত্রিদোষ শমনে কণয়া বিমিশ্রং॥ ৩৩০

দুরালভা, চিরেতা, মুথা, শুঁঠ, কণ্টিকারী,বামনহাটি,ক্ষেত পাপড়া, বটকী, হরীতকী, পিগুল, গদ্যপিপুল ও ব্যাকুড় এই ১৩ ত্রয়োদশ দ্রব্য মিলিত ২ তোল। ক্ষায় ত্রিদোষ নাশক প্রক্ষেপ করিয়া পিপুল চূর্ণ ৪০ চল্লিশ রতি দিবেক। ৩৩০

> বিলুশোণাকগাম্ভারী পাটলা গণিকারীকা দীপনং কফপিতত্মং পঞ্চমূলীমিদংমহৎ ॥৩৩১

জীকলমূল, শোনা ঝু মূল,গান্তারী মূল, পারুল মূল ও গণি-য়ারি মূল এই বৃহৎ পঞ্চমূলী অগ্নিদীপক ও কফপিত্ত রোগ নাশক। ৩৩১

> শালপণী পৃশ্নিপর্ণী রুহতীদ্বয়গোক্ষুরং বাতপিত্ত হরং বিশ্বং কণীয়ঃ পঞ্চমূলকং॥৩৩২

শালপানি, চার্কুল্যা, কণিউকারী, ব্যাকুড়ও গোক্ষুরি এই স্বস্প পঞ্চমূলী বাতপিন্ত রোগ নাশক। ৬৬২ উভয় দশমূলম্ভ সন্নিপাত জ্বাপহং। কাশেশাদেচ তন্ত্ৰায়াং পাৰ্শ্বণ্লে চ স-শ্যতে॥ ৩৩৩

পিপ্পলী চূর্ণ সংযুক্ত কণ্ঠ, হৃদ, গল ও গ্রাহান এই দশ
মূলী একত্রে পান করিলে সন্নিপাতত্বর কাশ, স্বাস, তক্রা ও
পাশ্ব শূল নাশ হয় কিন্তু পিপ্পলী চূর্ণ সংযোগ কণ্ঠ, হৃদ
ও গল রোগ নাশ করে। ৩৩৩

ছিপঞ্চমূলী বড়গ্রন্থি বিশ্বগ্রন্থি নখীছয়ং। কফ বাতহরং কাথং দানিপাত হরং পরং॥ ৩৩৪

দশমূলী, বচ, শুঁঠ, পিপুলমূল ও আদা এই ১৪ চ*নুৰ্দ্দ*শ দ্ৰব্যের কাথ কফ, বাত ও সন্নিপাত নাশ করে। ৩৩৪

ক্রমণ দশমূল শটা ভাগীছিমোদ্ভবা ভবেচ্চ কাথঃ। পিত্ত শময়তি সহসা ত্তরং চান্যং সন্ধ্রিপাতঞ্চ॥ ৩৩৫

ত্রিকটু, দশ্যূলী, শটী, বামনহাটী ও গুলঞ্চ এই ষোড়শ দ্রব্য মিলিত ২ দুই তোলা পিস্তোৎকট জ্বর এবং সন্নিপাত নাশ শুক্রে। ৩২৫

> ভূনিম্বদার দশ মূল মহৌষধান্দ তিক্তে-দ্রবীজ ধনিকে ভকণা ক্যায়ঃ।

## তন্ত্রাপ্রনাপকাশারুচিমোহদাহশাসাদি যুক্ত মথিলং জুর মাশুহন্তি॥ ৩৩৬

দশমূল,দেবদারু, চিরেতা,গুঁচ, মুথা, কটকী, ইক্সযব, ধন্যা ও গজ পিপুল এই ১৮ অফীদশ দ্রব্য মিলিত ২ তোলা পাঁচন তক্ষণে তক্সা, প্রলাপ, কাশ, অরুচি, মোহ, দাহ, শ্বাসাদি ও সন্নিপাত ত্বর নাশ হয়। ৩৩৬

মুন্তপর্পটকোশীর দেবদারু মহৌষধং।
ক্রিফলা ধ্র্যাসশ্চ নিম্বাচ গুপ্তরোহিণী।
ক্রেডণীতিক্তকং পাঠা বালা কটুক রোহিণী।
মধূকং পিপ্পলী যুক্ত মেতদ্বা সান্নিপাতনুৎ।
পিত্তদ্বরে সন্নিপাতে হিতঞ্চোক্তং মনীবিভিঃ।
মন্যস্তম্ভ উল্পঞ্চ উরুপৃষ্ঠ শিরোগ্রহঃ॥
বঙ্গকোষ্ঠনিহন্যাশু মুখ্যাদফীঙ্গনামকঃ॥ ৩৩৭
ভৈষ্যাত্র

মুগা, ক্ষেতপাপড়া, গন্ধণো, দেবদারে, শুঁচ, ত্রিকলা, পন্যা, দুরালতা, নিম্ব, কেগুর্ন্তে, হরীতকী, তেউড়ী, চিরেতা, আকনাদি, বালা, কটকী, মধু ও পিপুল প্রক্ষেপ করিয়া এই অফ্টাদশ দ্রব্য মিলিত দুই তোলা কাথ পিস্তুজ, সন্নিপাতিক স্তম্ভ,উলুণ ও উক্লপৃষ্ঠ,শিরোগ্রহ ও বদ্ধকোষ্ঠ এই মুথাফীকদশাঙ্গ নামক পাঁচন পানে আরোগ্য হয়। ৩৩৭

দশমূলীশটা শৃঙ্গী পুন্ধরং সছরালভা। ভার্মি কুটজবীজঞ্চ পটোল কটুরোহিণী॥ অন্তাদশাক ইত্যেবং সন্ধিপাত শ্বরাপহং । কাশহৃদগ্রহ পার্শ্বার্তিশাস হিকাবমিংহরে ॥ জরেটেবাতিসারেচ সশোথেগ্রহণীগদে॥ ৩৩৮

দশমূল, শটা, কাঁকড়াশৃন্ধী,কুড়,দুরালভা, বামনহাটা, ইন্দ্রযব, পলত। ও কটকী এই অন্টাদশ দ্রব্য সকলে মিলিত ২ দুই
ভোলা ও পাকার্থে জল অর্দ্ধ শের শেষ অর্দ্ধ পোয়া কাথ
দেবনে সন্নিপাত স্থার, কাশ, বক্ষবেদনা, পাশ্ব পীড়া, শ্বাস,
হিকা ও বমি প্রভৃতি আরোগ্য হয়। ইহা ছরে, অতিসারে,
শোথে এবং গ্রহণী রোগে বিশেষ কল দৃষ্ট হয়। ৩৬৮

শটাকুষ্ঠাম্তাব্যান্ত্রী শৃঙ্গীষাসকটুমরা। বিল্পাঠা কিরাতঞ্চ শট্যাদি সন্নিপাত হা॥ কাশহদগ্রহ পার্ম্বার্ডি নিদ্রা তন্ত্রাবিনা-শনং। ৩৩৯

শটী,কুড,গুলঞ্চ, কণ্টিকারি কাঁকড়াশৃলী, দুরালভা, কটকী, শ্রীফল, আকনাদি ও চিরেত। এই দশ দ্রব্য মিলিত ২ দুই ভোলা কাগ পূর্ব্ববৎ সেবনে সমিপাতত্ত্বর কাশ, বক্ষবেদনা, পাশ্ব পীড়া,অতি নিদ্রা ও তন্ত্র! নাশ হয়। ৩৩৯

> রহতীপুষ্ণরঃ শৃঙ্গী শটী ভাগী ছরালভা । বংসকস্যাচ বীজানি পটোল কটুরোহিণী॥ রহত্যাদিগণ প্রোক্তং সন্নিপাত জ্বাপহং। কাশাদিয়ত সর্বেয় দেয়ং সুপ্রদরেয়ত॥ ৩৪০

ব্যাকুড়, কুড়, কাঁকড়াগৃদ্ধী, শাটী, দুরালভা, কুরচি ছাল, ইন্দ্রথম,পলভা ওকটকী এই দশ দ্রন্য মিলিভ ২ দুই ভোলা কাথ শূর্মবৎ সেবনে সন্নিপাভ, কাশ ও প্রদের রোগ আরো-গ্য হয় ৷ ৩৪০

> অশ্বখবল্কলং শুদ্ধং ছ্গ্ধ নিৰ্বাপিতং জলে। ভজ্জল পান মাত্ৰেণ ছ্ফ ছৰ্দিদ নিবৰ্ত্ততে॥ ৩৪১

অশ্বশ্বের শুক্ষছাল দধ্য করিয়া জলে নিক্ষেপ করিয়। দেই জলপান মাত্রে দুই ছর্কি নিবারণ হয়। ৩৪১

জাতীপত্রং বিলুপত্রং সরসং মধুনা সহ। রক্তছেদ্দি বিনাশায় রক্তবান্তি তথা নবা॥ ৩৪২

জাতীপত্তরস ও বিস্তৃপত্ত রস মধুসহ অবলেহন করাইলে রক্তছর্দ্দি ও রক্তবমন নিবারণ হয় ৮৪২

### হুতাশন রুগ।

নাগরং কর্ষ মাত্রাস্যাৎ কর্ষমাত্রঞ্চ টঙ্গণং । মরিচং সার্দ্ধকর্ষ স্যান্তাবদক্ষ বরাটকং ॥ বিষং কর্ষচতুর্থাং শংসর্কমেকঞ্চ চূর্ণয়েৎ । রসো হুতাসনো নামা সদ্যোগুঞ্জা মিতো স্থারে ॥৩৪৩

শুঁ ১২ তোলা, সোহাগার খই ২ তোলা,মরিচত তোলা কড়িতমু ও তোলা ও বিষ গিততোলা এই সকল দ্রব্য একত্রে চূর্ণ করিয়া অর্দ্মরতি মাত্রায় এই হুতাশন নামক ঔষধ ভক্ষণে সদ্যম্বর আরোণ্য হয় ৩৪৩

### ত্রিপুরাভৈরব রস।

ি তাম্ভক্ষ বিষং হৈম্য শতধা ভাবিতং রুসৈঃ । গুঞ্জার্দ্ধ নাশয়েকৈববিবিধানশ্চনবজুরান্॥ ৩৪৪ ভৈষজ্য ভন্ত।

তামুভন্ম ১, শৃঞ্জিবিষ১ও ধুস্তুরবীজ ১ এইতিন দ্রব্য কণক ধু রোরদে ভারন। দিয়া এক রতিযাত্রা বটিফা ভক্ষণে বিবিধ প্রকার নবজয় নাশ হয় 1088

#### প্রচণ্ড রুদ 1

व्यम् ७९ भोत्रमः गन्तः मर्म्तराष्ट्र अर्त्रषयः । সিকুবারি রুদে পশ্চাং ভাব্যেদেক বিংশতি॥ তিল প্রমাণঞ্চ দদ্যাৎ নবজর বিনাশনং। উদ্বেগে মন্তকে তৈলংতক্রাশ্চৈর প্রদাপয়েৎ৩৪৫

রহাবলী।

অমৃত ১, পারদ ১ ও গন্ধক ১ ইহা দুই প্রহর মর্দন করিয়া নিষিক্ষা পত্র রুসে একবিংশতি ভাবনা দিয়া তিল প্রনাণ তীৰ্ধ যথা সন্তৰ অহুপানে ও কেহ কেহ মধু অনুপান লেখে। ইহাতে নাস্কর আবোগ্য হয় এবং উদ্বেগে মস্তকে তৈল ও তক্র দিবে। ৩৪৫

## জুরমুরারি রস।

हिक् लक्ष विषः शक्तः उत्रगः नागंद्राज्या ।

জৈপাল সমচূর্ণঞ্চ সদ্যজ্ব বিনাশনং । আর্দ্র কিস্য রসেনৈর বটিকাং কার্য্নেৎভিষক্ । জুরমুরারি নামোহয় মেইগুঞ্জা প্রমাণতঃ ॥৩৪৬ সার্কোম্লী।

হিঙ্গুল,বিষ, গন্ধক, সোহাগা, গুণ্ঠী, হরীতকী ও শোধিত জয়পাল বীজ সর্ব্ধ দ্রব্য সমভাগ আদার রসে মর্দ্ধন। মাত্রা এক রতি প্রমাণ বটিকা সেবনে সদ্য জর নাশ হয় ৩৪৬।

### উদক্মঞ্জরীর ৷

নৃত গন্ধফিসণঃ সোষণশ্চ সর্বের স্থল্যাঃ
শর্করা মৎস্যপিতৈঃ। ভূরোভূরো মর্দ্দরেম্ভ ত্রিরাত্রং বলোদেয়ঃ শৃঙ্গবের দ্রবেণ।।
তোয়েশীতং বীজনৈস্তক্রভক্তর্ভাকাদ্যং
পথ্যমেৎ প্রদিষ্টং। অক্লৈবোগ্রং হন্তি সদ্যজ্বস্ত পিভাধিকং মূদ্ধি তোম্বশ্বদ্যাৎ।। ৩৪৭
রস প্রদীপ।

শুর পারা ১, গর্মক ১, ভূট দোহাগা ১ ও মরিচ ১ এই স-কলের সনান চিনি৪ ও শোধিত রোহিত মংস্যের পিন্ত ৮ তো-লায় পুনঃ পুনঃ মর্দ্দন করিয়া ত্রিরাত্র পরে ছোলা প্রমাণ দটিকা আদার রস অনুপানে সেবন করিলে এক দিবসে উগ্র ম্বরকে নাশ করিবে। ইবধ সেবন করাইয়া মন্তকে জল সেক দিবে ও রাজন্মারালীতিল ও জল তক্ত তার ও বেঞ্ছণ প্রভাতি পথ্য দিবে। ইহা পিক্তমরেই উপকার দর্শে কিন্তু জ্বরে নিচ্ফল ও অপগুণ হইবেক। কেহ২ ইহাকে চক্রশেখর রসওকহেন।৩৪৭

## নবজুরহরী বটী।

রসোগন্ধে। বিষং শুগী পিপ্পানী মরিচানিচ।
পথ্য বিভীতকং। ধাত্রী দন্তীবীজঞ্চ শোধিতং।
চূর্ণমেষাং সমাংশানাং দ্রোণ পুষ্পীরসেঃ
পুটেৎ। বটীং মাধনিভাংকুর্য্যান্তক্ষয়েন্সূতন জুরে॥ ৩৪৮

রস রক্তাকর ।

পার। ১, গন্ধক ১,শৃঙ্গী বিষ ১, শুগ্রী ১, পিপ্পলী ১, মরিচ১, হরীতকী ১, বহেড়া ১, আমল। ১, দন্তীবীজ ১ এবাং প্রতি সমভাগ ঘোলঘদা পত্র রদে মর্দ্ধন, বটী এক মাষ।। মাত্রা মধু, কেশুর্ত্তিয়া, অথবা বিল্পপত্র রদে যথাসম্ভব দিবেক। ৩৪৮

## জুরত্ম বটিকা।

রসং গন্ধঞ্চ দরদং জৈপালং ক্রম বর্দ্ধিতং।
দক্তি রদেন সংস্পিট্য বটা গুঞ্জামিতাক্ত।
প্রভাতেশিতয়া সার্দ্ধমিসিতাশীতবারিণা।
একেন দিবসেনেষা নবজ্বর হ্রাভবেৎ॥৩৪৯
ভৈবজ্য তন্ত্র।

পারা ১, গন্ধক ২, হিন্ধুল ৩ ও জয়পাল বীজ ৪ দন্তিমূল। রসে পিৰিয়া একরতি প্রমাণ বটিকা প্রাতঃকালে চিনি ও শী জল জল অনুপানে এক দিবসে নব জব আবোগা হয়। ৩৪১

# ক িকাৰ্য্যাদি 1

কণ্টিকার্য্যা মৃতাভাগী বিশ্বমিন্দ্রথবা-শুকং । ভূনিম্ব চন্দনং মৃত্তংপটোলং কটু-রোহিণী ॥ বিপায্যং পার্মিয়েৎ কাথং পিত্তশ্লেমজ্বাপহং । দাহ ভৃষ্ণারুচি ছর্দ্দি কাশপূলং নিবারণং ॥ ৩৫০

কণ্টিকারী, গুলঞ্চ, বামনহাটী, শুঁট, ইক্রযব, দুরালভা, চিরতা,রক্তচন্দন,মুথা, পলতা ও কটকী এষাং কাত ২ তোলা সেবনে পিন্তশ্রেষা স্বর নাশ হয়, দাহ, তৃষ্ণা, অরুচি, ছর্দ্দি, কাশী ও শূল নিবারণ হয়। ৩৫০

বাত শ্লেষ স্বারে দেয় মৌষধং নবমেহহনি । ৩৫১
বাতশ্লেষ্ম স্বরেতে ঔষধ নবম দিবসে দিবেক। ৩৫১
পিপালী পিপালীমূলং চইচিতাক নাগরৈঃ
দীপনিয়ঃ শ্রুতো বার্গা বাতশ্লেষ্ম স্বরাপ্রহং॥ ৩৫২

পিপুল, পিপুলের মূল, চই, চিতা ও শুঁচ মিলিত ২ তোলা পাঁচন ভক্ষণে অগ্নিবৃদ্ধি কারক হয় এবং বাভশ্লেশ্ম ছর নাশক হয় ৩৫২।

পিপ্পনী ভিঃশৃতংতোয়মনভিষান্দী পাচনং। বাতশ্লেম স্বরং হস্তি সেবিতং প্রীহনাশনং ৩৫৩

পিপুল ২ তোলা ও জল ১০॥০ সের, শেষ 🕢০ পোয়া ভক্ষণে শ্রোক্রানির ক্লেন হয় না, নাড়ীর পথ পরিস্কার করে, বাতভোষা ছার নাশক এবং প্লীহা নাশ করে। ৩৫৩

## नवकतीकू न ।

ক্রমেণ বৃদ্ধা রসগন্ধ হিঙ্কুলা নিকুম্ভ বীজা নথদন্তী বারিণা। পিউন্য গুঞ্জাভিন্ব-স্থ্যাপহাবলেন চাহ্নশিতয়োঃপ্রযোজিতাঃ ৩৫৪

ভৈষকা ভন্ত।

রন ১, গন্ধক ২, হিঙ্কুল ৩ ও দন্তীবীজ ৪ দন্তিমূল রুদে মর্মন করিয়া এক ১ রতি মাত্রায় বটিকা দেবনে নবন্ধর আ-রোগ্য হয় শীতোপচার করিলে বলবান রোগীকে পথ্য দিবে। ৩৫৪

## শীত ভূঞ্জিত রস।

রসহিঙ্গুল গন্ধঞ্ঞ জৈপালশ্চ ত্রিভিঃসমঃ দন্তীকাথেন সংমদ্য বুদন্তবৃহবুং পুরুং । আদ্রকিদ্য রুদেনাপি দাপয়েৎ রুক্তিকান্বয়ং। নবস্থরে মহাবোরে নাশয়েৎ যামমাত্রকঃ। শর্করা দধি ভুক্তঞ্চ পথ্য দেয়ং প্রযন্ততঃ ৷ ইক্তোয়ং দদ। পথ্যং মুক্ষাদিতা পিবেদনু। শীত ভূঞ্জীরসো নাম দৰ্ব্বত্বরকুলা গুরুত।। ৩৫৫

ভৈষকা জন্ম।

রস ১, হিন্ধুল ১, গন্ধক ১ জয়পাল বীজ ও দন্তিমূল কাথে মর্দান করিয়া ২ দুই রতি মাত্রায় বটি করিয়া আদার রসে সেবনে ঘোর নবছর ১ এক প্রহরে নইট হয় 1 পথ্য দধি, চিনি, ইক্ষু, মুদা, অঙ্কুর ও শীতল দিবে ইহাতে সর্ব জর নাশ হয় । ৩৫৫

### মহাজ্রান্ধ,শ।

শুক্ষন্তবিষং গন্ধং ধৃস্তবীজ ক্রিভিঃ সমং।

চূর্ণানাং দিগুল ব্যোষং বটীং গুঞ্জাদ্বয়োশিতং॥
আদ্রুকিস্য রুসৈ ভাব্যং জন্মীরস্য রুসে ন বা ।

মহাজ্যাক্ষুশং নামাসর্কবিনাশনং ॥

ঐকাহিকং দ্যাহিকঞ্চ ত্যাহিকঞ্চ চাতুর্থকং।

বিষমরাত্রিজংবাপি জ্বংহন্তি ন সংশয়ঃ॥৩৫৬

ভৈষ্য্য তন্ত্র।

শুদ্ধ পার। ১, গন্ধক ১,বিষ ১, ধুস্তুরাবীজ ৩, শুঁচ, পিপুল ও মরিচ আদার রসে কিমা গোঁড়া নেবুর রসে মর্দ্দন করিয়া চূর্ণ অথবা বটী ২ দুই রতি প্রমাণ এই মহা জ্বাঙ্কুশ নামক ঔষধ নেবনে সর্অ প্রকার জ্বনাশক, ঐকাহিক, দ্ব্যাহিক, ত্যাহিক চাহুর্থক, বিষমন্বর ও রাত্রি জ্বনাশ হয় ৩৫৬।

#### চণ্ডেশ্বর রস।

সমাংশ পেষয়েৎ সর্কাং রসগন্ধশিলা বিষং। নিশুঠ্যারুসে ভাব্যং ত্রিফলায়াঃ কাথে পুনঃ॥ हाज्ञासकः विश्वस्थाज्ञः त्नज्ञः श्राचितः मि ।

্ব্লসচণ্ডেশ্বরোনাম জ্বংহস্তি মহাক্রতং॥ ৩৫२ খ্রনাদ।

রস, গন্ধক, মনঃশিলা ও অমৃত প্রত্যেক সমভাগ। নিগু-ষ্ঠী ও ত্রিফলা কাথে ভাবনা দিয়া ছায়াতে শুষ্ক করিয়া ২ রতি মাত্রা সেবনে সর্বপ্রকার জ্বরকে ক্রতনাশ করে। পথ্য দধি ও অম দিবেক। ৩৫৭

# শীতারি রুদ ৷

সূতকং ট**ৰণং** গ**ন্ধং প্ৰত্যেকং সম**তা-গি**কং।** 

সূত্রশ্চে দিদৃগুণং দেয়ং **জৈপা**লং ঔষ-বৰ্জ্জিতং ॥

रेमक्कदः गतिहः हिक्षा दक्षरेक्षद मनकंता। मदर्किषाः हुर्नस्त्रः शक्त गर्कस्त्रः कषीता-भूना॥

দ্বিশুষ্ণং তপ্ততোমেন বাতশ্লেমজ্যাপহং।
রসশীতারি নামাহং শীতজ্ব হরংপরং।।৩৫৮
রসেল চিন্তামনি।

পান্না ১, সোহাঁগা ১, গন্ধক ১, বিষপত্র বর্জ্জিত জমপান ফল ২, সৈন্ধব ২, মন্নিচ ২, তিন্তি ছী ছাল ভন্ম ২, বঙ্গ ভন্ম ২, ও চিমি ২ জন্বীর রসে মর্দ্দন,চূর্ণের মাত্রা ২ রতি। অনুপান উষ্ণ জল। বাতশ্লেষ্মা ও শীত জ্ব আরোগ্য হয়। ৩৫৮

### তরুণ জুরারি।

জৈপাল গন্ধং বিষপারদঞ্চ ভূল্যং কুমারিকা-রসেন ভাবাং । অস্য দিগুঞ্জহি শীতোদ-কেন খাদেৎ সর্ব্ব জ্বরাপহরঃ । দাতব্য এষোহহনি পঞ্চনে বা ষষ্ঠে হথ বা সপ্তমে বাপি জাতে বিবেক জ্ববিজিত জ্বস্যাৎ পটোলমূক্ষ নিষে বনেন ॥ ৩৫৯

জয়পাল ১,গন্ধক ১, বিষ ১ ও রস ১ ইহা ঘৃতকুমারীর রসে মর্দ্দন করিবে, বটি ২ রতি। অনুপান শীতল জল। সর্ব্ব জর নষ্ট করে, ৬ দিনে বা ৫।৭ দিনে ঔষধ দিবেক জরকে অবশ্য ক্ষুদ্র করিবেক। পথ্য পটোল ও মুগাস্কুর ইত্যাদি। ৩৫১

#### তৈলোক্যো ছুম্বর রস।

সতার্ক গন্ধক শিলা জৈপাল তিক্তা পথ্যা ত্রিবৃদ্ধি বাতি স্থকজং লোধং সমাসং। সংমন্দ্র বিজ্ঞ পয়সা মধূমা দ্বিগুঞ্জং ত্রৈলো-কোহভুম্বর ভবোহতিনর স্বরম্নং॥ ৩৬০

পারা, তাত্র, গন্ধক, মনছাল, গুলঞ্চ, হরীতকী, তেউড়ী আতইচ, গাবছাল ও লোধ এঘাং প্রতি সংভাগ মন- সার আঠাতে মাড়িয়া বটী ২ রতি। অনুপান মধু। নবন্ধর নাশক। ৩৬০

#### নবন্ধরেভ সিংহরস ৷

শুদ্ধ সূতং তথা গন্ধাৎ লোহতা মুঞ্চাদীসকঃ।
মরিচং পিপ্পাদী বিশ্বং সমভাগানি কারয়েছ।
অর্দ্ধভাগং বিশ্বং দন্তা মর্দ্দয়েছ দিবসদ্বয়ং।
শৃঙ্গভাগং বিশ্বং দন্তা মর্দ্দয়েছ দিবস দ্বয়ং
শৃঙ্গবেরানুপানে দদ্যাৎ গঞ্জাদ্বয়ং ভিষক্
নব জ্বং মহাঘোরং নাশয়েছ নাএ সংশ্যঃ। ৩৬১

শুদ্ধপারদ, গন্ধক, লৌহ, তামু, সীসা, মরিচ, পিপ্পলী, ও শুঁঠ এই সকল জব্য সমভাগ ও শৃঙ্গীবিষ অর্ধ্ধ ভাগ সকল জব্য জলে মাড়িয়। ২ দুই দিবসান্তে ২ দুই রতি প্রমাণ বটী অনুপান আদার রস ইহাতে মহাঘোর নবজ্বর আরোগ্য হয়। ৩১:

#### জুরারি রস।

দরদঘনর সানাং শুলুনাগাভ্রকানাং।
শুলুগবিটশি লানাং সর্বনেকএ যোজ্যং।
বিপিননৃপদলোথৈ শোধয়েন্ডাবয়েত্তং।
দিবসদশ সমাস্টোরত্তি কৈ কাপিকার্য্য॥
শুঞ্জাপ্রমানতঃ লেফুং মর্দ্দয়েন্ম ধুনাত্র কে।

দ্বাশ্ব বিনাশায় কফশোথ বিনাশনং ।
দত্বা নবন্ধরংহন্তি ন্ধরারিষ্টং নিগদ্যতে ॥ ৩৬২
রল্লাকরী।

হিন্ধুল, মুথা, পারা, তামু, সীসা, অভ্র, খদির, বিটলবণ ও মনছাল সর্ব্ব দ্রব্য সমভাগে বনসোঁদালুর রসে ১০ দিবস মাড়িয়া ১ রতি প্রমাণ বটী। অনুপান আদার রস ও মধু। সর্ব্ব প্রকার শূল, কফ, শোথ ও নবস্বর মই করে। ৩৬২।

#### জরারি রস।

রসবলিজ্রিকটুকং জয়পাল ময়স্বচং।
কৈরাতং তিক্তকং মুস্তংসমতাগ প্রকলপয়েৎ।
নিগুঠ্যার্দ্র রেস তাব্যংভুক্তয়েৎ রন্তিকন্বয়ং।
আচ্চাদয়েৎ ক্বতবত্ত্বে যাবদঘর্শঃ প্রজায়তে।
যামাদ্ধে দেহিন তীত্রং স্বরোম্ক্ষতি নিশিচতং। ৩৬৩

ভৈষজ্যভন্ত।

রস, গন্ধক, ত্রিকটু, জয়পালবীজ, গুড়ত্বক, চিরতা ও মুথা, এবাং প্রতি সমভাগ নিসিন্দা রসে ও আদার রসে মাড়িয়া ২ রতি প্রমাণ বটী। আদার রসে সেবন করাইয়া গাত্রে গুরু ও উষ্ণ বসনাবৃত করিয়া রোগীকে রাধিতে হইবে যাবৎ ঘর্মা দর্শন না হইবে। এবস্পুকারে ৪দণ্ডের মধ্যে তীব্র নবন্ধর আরোগ্য হইবে। ৩৬৩

## মহাজরাকুশ রস।

পারদং গন্ধকং তামুংহিঙ্গুলং তালমেবচ।
বঙ্গং লৌহ মান্ধিকঞ্চ থর্পরঞ্চমনঃ শিলা॥
য়তাজ্রং গৈরিকং চৈবংটঙ্গনং দন্তিবীজকং।
সর্বান্যেতানি দ্রব্যানি চুর্ণয়িত্বা বিভাবয়েৎ॥
জন্মিরে বিজয়া চিত্রৈ তুলসী তিন্তিড়ি রসৈ।
এভিদিনত্রয়ং ভাব্যনিজ্জলেং রৌদ্রসংকূলে॥
চনামাত্রা বটিংক্ত্রা ছায়াশুষ্কঞ্চ কারায়েৎ।
মন্দাগ্রি দীপনীঞ্চৈব সর্ব্রজ্র বিনা শিনী!
সর্ব্রজ্র নিহত্ত্যাশু ভাঙ্করং তিমিরং যথা।
নাতৎপরং শ্রেষ্ঠং জ্বনাশায়চ মহৌষধং।
মহাজ্বাঙ্কু শনাম রসোয়ংমুনি ভাষিতং॥৬৬৪
হারীত।

রস, গন্ধক, তামু, হিন্ধুল, হরিতাল, বন্ধ, লেছি, স্বর্গমাক্ষিক, থাপর, মনঃশিলা, অভ্র,গেরিমাটি,সোহাগাও দন্তিবীজ
এই সকল দ্রস্য প্রত্যেক সমভাগ, গোঁড়ানেরু, বিজয়া, চিতামূল, তুলশীও তেউড়ীর রস এই সকল দ্রব্য তিন দিবস
নির্জ্জনে ভারনা দিয়া রৌদ্র সংকুলে শুক্ক করিয়া চনা প্রমান
মাত্রা। এই মহান্বরাঙ্কুণ ঔষধ হারীত মুনি অগ্নিমান্যও বিবিধ
প্রকাব করে ব্যবস্থা দিয়াছেন। স্থায়াদয়ে অন্ধকার যেমন
নাশ হয় এ ঔষধ তদ্ধেপ জর নাশক হয়। ৩৬৪

#### একাবটী।

লোহমভংবিষংরক্তং দারুরয়ং মনঃশিলা।
শ্বেতার্ককরবী মূলং জৈপালঞ্চতথা সমং॥
সর্ব্বতুল্যং রসং গন্ধং ভাবয়ে দার্ফ করসে।
জন্মীরাণাংরসে দেয়ং বিবল্লা সর্বরোগহা॥
নবজ্বরে সামিপাতে বাতশ্রেমে কফোদ্ধ কে।
অগ্নিমান্দ্যে বিষমে চ ধাতুন্থং মজ্জকেষু চ॥
দাহ পূর্ব্বে দপ্রজে চ ব্রয়োজিতরসোভমন্ধ।
জরকুলান্তকো নামা ক্ষণে মুঞ্চতিনিশ্চিতং।
শীতোপচার কর্তব্যং পথ্যঞ্চ শীঘ্রদাপয়েং॥ ৩৬৫

লোহ, অত্র, শৃঙ্গী, বিষ,হিঙ্কুল,শেঁখ, গোদন্তা, মনঃশিলা, ধেত আকন্দ মূল, করবীর মূল ও জয়পাল প্রত্যেক সমভাগে যত কক্ষলি তত আদার রসে মাড়িয়া ২ রতি বটা। গোঁড়া নেবুর রস অনুপান দিবে। ইহাতে সকল রোগ নইট হই-বে, নবস্বরে, সমিপাতে, বাতক্ষেয়াদিস্বরে, কফউর্জক, অগ্নি-মান্দ্য, বিষম ধাতৃত্ব, মর্জ্জাগত, পূর্বদাহ ও দক্ষ স্বরে এই স্বর কুলাত্বক ঔষধ প্রয়োগ করিলে ক্ষামাত্রে নিবারণ হয়। রো-গীকে শীতোপাচার করিবেক। ৩৬৫

### মকরেধ্বজ বটীকা।

मूर्वर्श तुज्जा लाहर कुछ ती सोक्रिकर

তথা৷ জাতিফ নঞ্চ সর্কোষাং প্রত্যেকং তুল্য তাগিকং॥ লৌ২ফ দ্বিগুণং দেয়ং जन्म मृठ्र **जिय**चेदि । ठेखुनार हस्मार-জ্ঞ প্ৰবাদঞ্চ তথৈবচ॥ সহস্ৰ পুটতং **ठाजर लोहर ठकुछं १२ मठर ।** गर्स-দ্রব্য দ**মং দে**য়ং মকরেধ্বজ চুর্ণিতং॥ বারিণা বটীকাং কৃত্বা ভক্ষয়েচ্চ বিধানতঃ ৷ সর্বব্রোগ হরছেষ নান্তি কার্য্য বিচারণা॥ বাতপিত্তোদ্ভবং বাপি শ্লেমানাঞ্চ বিশে-ষতঃ। আদ্রকিস্য রসশ্চানু সন্নিপাত বিনাশনঃ॥ প্রাক্ততং বৈক্ততং দদং ত্রি-Cनांषक वित्यवञः । **উत्रान**् विविधः मुष्ट्री अक्टोनः वोकारतोधकः॥ कांधि পুটিকরছেষঃ। বলীপলিত নাশনং। মকরেধ্যক বঁটী খ্যাতা স্থনামা ভাষিত্য श्रयू ॥ ७७७

স্বর্ণ, রৌপ্যা, মৃগনাভি, মুক্তা ও জায়ফল এই কয় দ্রব্য প্রত্যেক ১ ভোলা, পারদভন্ম, কপূর ও প্রবাল প্রত্যে-ক ২ ভোলা এবং সহস্র পুটিত অভ্র ৪ ভোলা সর্ব্য দ্রব্য সম মকরেম্বক্ষ ১৭ ভোলা ইহা জলে মর্দ্দনান্তর ১ রভি মাক্রাবটী এবং অনুপান বিশেষে সেবনে সকল প্র- কার রোগ নাশ হয়, বাতত্বর, পিত্তত্বর, শ্লেষ্মান্তর, দাল্লিপাতত্বর, প্রাকৃত ত্বর, বিকৃত ত্বর, দলত্বর ও ত্রিদোষ ত্বর এই সব ব্যাধি আত্রক রস সহ সেবনে নাশ হয় এবং বিবিধ প্রকার উন্মন্ত, মূর্চ্ছা, অক্রান ও বাক্যরোধ নাশ পাইয়া কান্তি, পুঞ্চি, ত্বরা ও দেহ লোলিত সকল নিবারণ হয়, এই মকরেশ্বজ নাম ঔষধ স্ব নামে কামদেবের উক্তি। ৩৬৬

### হেমাদ্রি রুদিনছর।

প্লং মৃতু স্বৰ্ণ দলং রুদেন্দ্ৰাৎ পলাইটকং বোড়শ গন্ধকদ্য। শণৈঃ মুকার্পাদ ভব প্রসূর্বিঃ সর্বাং বিমদ্যাথ কুমারিকান্ডিঃ।। তংকাচ কুন্তে নিহিতং দুগাঢ়ে মৃত**পর্প**-टेरिस्फिन् जयस् । भटहर क्रमार्थो দিকতাখ্য যন্ত্রে ততোরজঃ পলবরাগরম্যং 1 নিগৃহ চৈত্স্য তম্জিরক্তিং রোগানিহন্তি মকর্প্রজাধ্যং। মদোঝাদানাং প্রমাদা শতানাং গৰ্কাধিকত্বং শ্লথয্যত্যবশ্যং ৷ **মৃতং ঘনীভূতমতীব ছঞ্জং গু**ৰূণি মাং-সানি সমস্তকানি। মাবান্ন পিষ্টানি ভবন্তি পথ্যমানন্দদায়িন্যপ রাণি চাত্র ৷ বলীপলিতনাশনস্তনুভূতাং বয়স্তম্ভন

খণ্ডনঃ প্রচুররোগ পঞ্চাননঃ ।
রতিকালে রত্যন্তে বা পুনঃ সেকো রুসোত্তমঃ । মানহানিং করোত্যাশু প্রমদানাং সুনিশ্চিতং ॥ যথা মৃত্যুপ্তরোহত্যা
সামৃত্যুং জয়তি দেহিনাং ।
যথায়ং সাধকেন্দ্রন্য জরামরণ নাশনঃ॥৩৬৭
তৈষ্ত্য তন্ত্র।

সোণার পাত ৮ তোলা, পারা ৬৪ তোলা, গন্ধক ১২৮ তোলা, এবং সহস্র গুটীত অন্ত ৪ তোলা, শোণ কাপাস প্রস্পা রসে মাড়িয়া পরে মতকুমারীর রসে মাড়িয়া, বোতলে পুরিয়া সেই বোতল মৃর্ভিকাতে লেপিয়া বালুকা যন্ত্রে ২৪ প্রহর পাক করিলে মনোহর লাল আকৃত রক্ষঃ ঔষধ সিদ্ধ হইবে, সেবন অর্ধ রতি প্রমাণ এই মকরম্বজ ঔষধি সেবনে মদনোমন্ত শত প্রমদা রমণী রমণ করিলেও আয়াস প্রাপ্ত হয় না, অকাল মৃত্যু, বর্জ্জিত হইয়া উন্তম দেহ হয়, জ্বরা হয় না, নানা প্রকার রোগ নাশ করে, এবং শিব সদ্শ গুণ ও অতি দুর্লভ এবং বিবিধ প্রকার অনুপানে নানা রোগ নাশ হয়। ৩৬৭

## দূর্যাশেখর রুদ।

সূতকং টঙ্গণং ভ্রম্যংশুদ্ধগদ্ধং সমংসমং । দ্বিগুণং সূতকাদেয়ং কৈপালম্ভসভজ্জি তং॥ দৈক্ষবং মরিচং চিঞ্চাত্বকক্ষারং শর্করাসুচ । প্রত্যেকং দূততুল্যং স্যাজ্জন্বীরেমর্দ্ধরেদ্দিনং॥ দূর্য্যশেখর নামোংয়ং গুঞ্জাদ্বয়মিতং তথা । ভক্ষিতং তপ্ততোয়েন বাতল্লেদ্মাদ্বরাপহা ॥৩৬৮

#### রত্নাবলী ৷

রদ ১, ভাজা সোহাগ ১, গন্ধক ১, ভাজা জৈপাল বীজ ২, দৈন্ধব ১, মরিচ ১, ভেঁতুল ছালের ক্ষার ১, বংশলোচন ও চিনি ১ গোঁড়ানেবুর রসে মাড়িয়া বটী ২ রতি প্রমাণ তপ্ত জলানুপানে বাতপ্লেয়া ত্বর নউ হয়। ৩৬৮

### জরারিবটী।

রসং গন্ধং মান্ধিকঞ্চ তামুংভন্ম তথা সমং। লৌহপাত্রে তথা ভাব্যং লৌহ দণ্ডে বিম-র্দয়েৎ॥

কেশরাজে ভৃঙ্গরাজে নিগুণী সরসে তথা । প্রমাণং সর্যপাকারংবালানাং রোগ নাশনং ॥ প্রথগ দদ্ধু সর্বঞ্চ ভূত ত্বর বিনাশনং । চির ত্বরঞ্চ কাশঞ্চ শূলং সর্বং গদং জয়েৎ॥ ৩৬৯

#### ভৈষজ্য তন্ত্ৰ।

রস, গন্ধক, স্বর্ণমাক্ষিক ও তামু প্রত্যেক সমভাগে কেশুরের রসে, ভীমরাজের রসে, নিসিন্ধাপত্র রসে, পর পর মর্দ্ধন করি-য়া সর্ষপ প্রমাণ বটীকা যথামুপানে সেবনে বালকদিগের স-কলরোগ নাশ করে বিশেষ বাত পিক্ত, কফ ও ছন্দ্রজ তিন প্রকার স্বর, ত্রিদোষ স্বর, ভূত্রর, চির স্বর, কাশ ও শূলাদি সকল রোগ নাশ হয় ৷ ৩৬৯

## বীরভদ্র রস।

জ্যবণং পঞ্চলবণং শতপূষ্পা বিজীরকং।
কারদ্বয়ং সমাযুক্তং চুর্নমেনাং পলত্রয়ং।
শুদ্ধসূতং মৃতাজ্ঞ গন্ধ কঞ্চ পলংপলং।
আদ্রুকিন্য দ্রবিঃ খলে দিনমেকং বিমর্দ্ধয়েছ॥
বীরভদ্র রনঃ খ্যাতঃ সন্নিপাত নিমুদ্দাং।
চিত্রকাদ্র কলবণং অনুপান জলেয়ুত।
পথ্যংক্ষীরোদনংদেয়ং তথা দিতা সমদ্বিতা॥ ৩৭০

#### मात्रदको मृती।

ত্রিকুট, পাঞ্চলবন, শালুকা, জীরা, কৃষ্ণজীরা, সর্জ্জরিক। ও যবক্ষার এষাং প্রতি তিন পান রস, অত্র ও গন্ধক এষাং প্রতি ১.এক পান সর্প্ন দ্রবা একত্রে আনার রসে মর্দ্দন করিয়া এক দিবসান্তে ১ রতি প্রমান বটা আদা, চিত্র, সৈন্ধা ও জলানু-পানে সেবনে সন্নিপাত নাশ হয়। পণ্য দুক্ষা, অন্ন ও চিনি। ৩৭০

#### অগ্লির্স ৷

দ্বিকর্ষণ্ড গন্ধক দ্যাপি শুদ্ধ সূতংতথৈবত। ভাবয়েৎ কুশলে বৈদ্যো হংদপাদীরদে দিনং ॥ শুক্ষচূহিক্তং যত্নাং নিক্ষপেৎ কাচ ভাজনে । কবৈ কং নহিষং পিত্তং ক্ষিপ্ত-বজুং নিরোধয়েৎ ॥ ততন্ত হণ্ডিকা যন্তে বালুকাভিঃ প্রশূরয়েৎ । অহোরাত্রং পাচয়ে ছৈদ্যো মন্দ মন্দানলেচ ॥ স্যান্ধংশীতলাতি কন্তা রসং তত্র সমুদ্ধরেং । তোলার্দ্ধময়তং দন্তা মরিচং তোলকং তথা ॥ ভক্ষয়েৎ গুঞ্জামানঞ্চ সর্বরোগ বিনাশনং । সন্নিপাতং তথা বাত্ গ্লমন্দানলং জয়েৎ ॥ নাশয়েৎ গ্রহণীদোষাৎ গুল্মপাণ্ডু ক্ষয়ণ্ তথা ॥ ৩৭১

ভৈষজ্য তন্ত্ৰ।

রস ৪ তোলা ও গন্ধক ৪ তোলা হংসপাদীলতা রসে এক দিবস মর্দ্দন করিয়া কাচকপি মধ্যে পূবিত করিয়া ২ তোলা প্রমাণ মহীষ পিন্ত দিয়া মুখ বন্ধ করিয়া বালুকা যন্ত্রে দিবা-ভাগ মন্দানলে, রাত্রভাগে দীপ্তানলে পাক্ সমাপ্ত করিয়া অতি শীতল হইলে স্তাধি উদ্ধার করিয়া ভাহাতে অমৃত ॥০ তোলা মরিচ ১ তোলা দিয়া সেই চূর্ণ প্রথধি ১ রতি মাত্রা সেবনে সর্ব্ধ রোগ নাশ করে, বিশেষ সরিপাত বাতশূল মন্দাগ্রী, গ্র-হাী, গুলা, পাণ্ডু এবং ক্ষয়রোগ বিমাণ হয়। ৩৭১

মৃতং তাশ্রং মৃতং দেহং মৃত অভঞ্চ টক্রণং ৷ ধর্ণারং ত্রিকটুং তুল্যং অর্ক- ক্ষীরেণ মর্দ্দয়েৎ। গুঞ্জামাত্রা প্রদাতব্যংনামু।
চার্কেশ্বরং রসং। অজাক্ষীরযুতং নস্যং
সন্নিপাত হরং পরং॥ ৩৭২

তামু ১, লোহ ১, অত্র ১, সোহাগা ১, খর্পর ১ ও ত্রিকটু ৬ এই দকল দ্রব্য দমভাগে আকন্দ আচাতে মর্দ্দর্ম করিয়া এই অর্কেশ্বর রদ ঔবধ ১ রতি প্রায়াগ মাত্রা নদ্যদানে সান্নিপা-তিক দ্বা নাশ হয়। ৩৭২ ঐক্রবটী।

রস গন্ধ করোমাংষং প্রত্যেকং কজ্জনীক্তে। শক্তঞ্চ ক্লফজীরঞ্চ ধুস্তুরকেশরাজকং॥ দেবদালী জয়ন্তী চ তথা
মন্তক পর্নিকা। এষাং পত্র রুদেনৈব
মর্দিয়িন্তা পুনঃ পুনঃ॥ রতিমাতা প্রয়োগেণ
সন্নিপাত হরং প্রং! তিদোষজ স্থারং
হন্তি নাস্তি কার্য্য বিচারাণা॥ নারিকেল
জলং দেয়ং বটকা বীর্য্য বন্ধিনী॥ ত্নত

রস, গন্ধক, প্রত্যেক ১ এক মাধা কজ্বলী করিয়া কুরচীর ছাল, কৃষ্ণ সীরা, ধৃন্ত, বা, কেশুর্ন্তে, মহীধলতা, জয়ন্তী ও থলকুড়ী এবাং প্রতি কক্ষ্ণলীর সমর্বেস পুনঃ পুনঃ মাড়িয়া ১ রতি প্রমা। বতীকা দেবনে জিদোঃ জ্বর নাশ করে। ৩৭৩

### রবিদুন্দর রস ৷

ৰিভাগ তালেন রুদঞ্চ গন্ধং, বিষঞ্চ তাএঞ্চ দমং প্রদেয়ং। নিগুণ্ট্যানিখন্য দলেন মর্দং, গুঞ্জিকং প্রমাণ পিবেৎ সশক্তং। জ্বাস্কুশোহয়ং ব্রবিদুন্দ্রাখ্য, জ্বং হর-ত্যেব বিধং সমগ্রং॥ ৩৭৪

হরিতাল, রস, গন্ধক, অমৃত ও তামু প্রত্যেক ২ তোলা, নিসিন্ধা ও নিম্ব পত্র রসে মাড়িয়া ১ রতি প্রফাণ বটি এই রবিসুন্দর রস নান ঔবধ চিনি অনুপান সেবনে সকল জ্বকে নাশ করে। ৩৭৪

#### প্রতাপলক্ষেত্র।

শুদ্ধ সূতাভভস্মোপি গন্ধতাল মনঃশিলা ক্রাবণং পৃস্থ বীজঞ্চ কালকুটা মৃতং সমং ভাবয়েৎ চার্ক মূলেন কৃষ্ণসার রসে ৭ চ কফং হন্তি যথা সিংহো রসলক্ষেশরো-মহান নিহন্তি চানুপানেন আদ্র কং মধুনা সহা ১৭৫

#### রত্বাবলি।

রস, অত্র, গন্ধক, হরিতাল, মনঃশিলা, ত্রিকুট, ধুস্তুরবীজ, কালকুট ও অমৃত এই কয় দ্রব্য প্রত্যেক সমভাগ আকন্দ মূলের রস দারা মর্দ্দন কবিয়া পরে মনসাসিজ পত্র রসে মাড়িয় বটী > রতি প্রমাণ এই প্রতাপ লক্ষেশ্বর ঔষধি আন্দ্রক সর মধু অনুপান সেবনে সিংহ সদৃশ কক্ষকে নাশ করে। ৩৭৫

#### প্রাণেশর রস।

শুদ্ধসূতং দ্বিধাগন্ধং শুতাৰ্দ্ধং যোজিত বিষং ৷

गर्करत्र भूयनीत्रु हो कौतिकात्रा तरमन वा॥ পুরয়েৎ কূপিকাযন্তে মূলেপন বিধানতঃ। বক্তেন বেফীয়িত্বা ভু পুটেৎ গজপুটেৎভিষক॥ ততঃ পুটান্তরেণৈর শার্দ্ধং শীতং সমুদ্ধরেৎ । গ্রহীত্ব। কূপিকামধ্যে মর্দ্দয়িত্ব। দিনত্রয়ং॥ অজাজী জীরকং হি**ঙ্গুকপোত টঙ্গণংতথা॥** छग्छनः अक्षत्रवार यवकातः यमानिका ॥ মরিচং পিপানীঞৈৰ প্রত্যেকঞ্চ সমাংশতঃ৷ এতির্দ্যাৎ পুনহৃষ্টা সপ্তধা ভাবয়েৎ পুনঃ॥ नागवलीमरलरेनव शक्ष्यक्षा तरमञ्चवः । দদ্যাৎ নবস্থরে তীত্রে চোম্ফবারি পিবেদনু॥ প্রাণেশর রুদোনাম সন্নিপাত বিনাশনং 1 শীতন্ত্রে দাহপূর্কে গুলুমপুলে ত্রিদোষজে॥ বাঞ্চিতং ভোজনং দদ্যাৎ কুৰ্য্যাচ্চন্দন (नशनः॥ ७२७

রস ও গন্ধক সমভাগে কজ্ঞলী করিয়া রসের অর্জেক অমৃত
দিয়া তালমূলীরসে মনসাক্ষীরে এবং ক্ষীরাইলতার রসে
মাড়িয়া কুপিকা যন্ত্রে পূরিত করিয়া উক্ত যন্ত্রে মৃত্তিকা তদন্তে
মৃত্তিকাও খণ্ডবন্তাব্ত করিয়া গল্পট় দিবেক। শীতল
হইলে কুপিকা হইতে ঔষধ উদ্ধার করিয়া মর্দ্দন করিবেক,
পারে কৃষ্ণজীরা, জীরা, হিঙ্কুল, সাজিমাটি, সোহাগা, গুণ্গুল, পঞ্চলবণ, যবক্ষার, যমানী, মরিচ ও পিপুপলী প্রত্যে-

কে সমভাগ রসের সমান লইয়া সকল একত্রে পানরসে সপ্ত ভাবনা দিয়া পুনঃপুন মর্দ্দন করিবে এই প্রাণেশ্বর ঔষধ র রতি প্রমাণ বটিকা উন্দোদকানুপানে সেবনে তীব্র নবন্ধর, সমিপাত, শীতন্ধর, দাহপূর্বন্ধর, গুল্ন, শূল এবং ত্রিদোষ নাশ করে। ঔষধ সেবনাস্তে বাঞ্জিত পথ্য এবং গাত্রে চন্দন লেপন করিবেক॥ ৩৭৬

## মহোদধি রস।

সূত্ৰকং গল্পকং লৌহং বিষঞ্চাপি ব্ৰাটিনা তাদ্রকং বঙ্গভন্মাপি ব্যোমঞ্চাপি সমাংসকৈঃ। কটুত্রয়ং ভদ্রমুন্তং বিড়ঙ্গং নাগকেশরং ১ বিল্কং রজনীকৈব পিপ্পলীমূল মেবচ। এষাঞ্চ দ্বিশুণং ভাগং মর্দ্দয়িত্বা চ যত্নতঃ। **ভাবনা তত্ৰ দাতব্যং গজপিপ্গ**লিকাম ভিঃ। চনকং পরিমাণঞ্চ বটীং মাত্রা প্রকীর্তিতাং। শাসহিক্কাতথা কাশ গ্রহণ্যর্শো ভগন্দরং ৷ **হৃচ্ছ লংপার্শ্বপৃলঞ্চ কর্ণরোগ কপা**রিকে। জঠরস্যাইধা রোগং প্রমেহো বিংশতিত্য। । অশারী মূত্রকৃচ্ছুঞ্চ সন্নিপাত জরং জয়েৎ। মহোদধি রসং নাম প্রসিদ্ধ: ম্নিতা-ষিতং 🛭 ৩৭৭

রস, গন্ধক, লেহি, অমৃত বিষ, কড়িতন্ম, তামু, বন্ধ ও অভ্র এই কয় দ্রব্য প্রত্যেক ১ তোলা বিক্টু, নাগর মুখা, বি-ড়ন্ধ, নাগেশ্বর, বেলগুদ্ধ, হরিদ্রা ও পিপুপলী মূল এই কয় দ্রব্য প্রত্যেক ২ তোলা, সর্ব্ব দ্রব্য একত্তে মিলিত করিয়া গন্ধপিপূলীর কাথে মর্জন করিয়া চনক পরিমান বটা। এই মহোদধিরস ঔষধি সেবনে শ্বাস, হিকা, কাশ, গ্রহণী, অর্শ, ভগান্দর, হুংশূল, পার্শ্ব শূল, কর্ণ রোগ কপালিকা, অই প্রকার ক্রমরাগ, বিংশতি প্রকার প্রমেহ রোগ, মূত্রকৃচ্ছু ও পাখুরি রোগ এবং সন্ধিপাত দ্বর নিনাশ হয়॥ ৩৭৭

## প্রতাপ মার্ভণ্ড রুম।

রনাষ্টকং বিষং সপ্তং বড় গন্ধ ষট চ
তালকং। দন্তী বীজানি, বড় ভাগং পঞ্চভাগঞ্চ টঙ্গণং॥ চতুর্থং ধুস্তু বীজানী
বোধ ত্রিগুণ মেবচ। জয়পাল সমাযুক্তং
বহিত্রিগুণ মেবচ॥ আদ্রকস্য রদেনৈব
ভাব্যমেকং ত্রিসপ্তধা। একগুঞ্জা প্রমাণেন
বটীকাং কার্য়েন্তিষক্। আদ্রকস্যানু
পানেন সর্ব্ব জর বিনাশনং। তিলাদিলেপয়েৎ গাত্রে তথা স্নানং প্রকল্পয়েৎ॥
ভূক্তঞ্চ দীয়তে তক্রং দধ্যমঞ্চ বিশেষতঃ।
প্রতাপ মার্ত্তো নাম জরং সর্ব্বং বিনাশয়েৎ॥ ৩৭৮

্ ভৈষক্য তন্ত্ৰ।

রদ ৮, অমৃত ৭, গন্ধক ৬, দন্তীবীজ ৬, সোহাগা ৫, খুন্তুর-বীজ ৪, ত্রিকুট ৩, জয়পাল ৩ ও চিতাত এই সকল দ্রব্য অঙ্গক্রেমে প্রত্যেক ভাগ চূর্ণ করিয়া আর্দ্রকরদে ২১ ভাবনা দিয়া ১ গুঞ্জা মাত্রা বটা এই প্রতাপ মার্দ্রগুরদ ঔষধ আ-দার রস জলামুপানে সেবনে সর্ব্যকার দ্বর নাশ হয়। ঔষধ সেবনান্তে তিল ও চন্দন অঙ্গে লেপন করাইয়া স্নান করাইবেক। ঘোল পথ্য। ৩৭৮

## মৃত্যুঞ্জয় রুদ।

দরদং বংস্যনাভঞ্চ পার্বতী চন্দ্র শেথ
রৌ । মরিচং চপলা টঙ্গণং সমভাগং
বিচূর্ণয়ে । আদ্র কিস্য রসে নৈব বটি
মুন্দা প্রমাণতঃ দ্যুদকানুপানেন বাত
জ্বর বিনাশনং ৷ আদ্র কং ম্যুসংযুক্তং সন্নিপাত জ্বং জয়ে ৷ মৃত্যুরপং
সান্নিপাতং ক্ষণে মুঞ্চি দারুণং ৷ অজাজী চূর্ণ সংযুক্তং জীর্ণজ্বর নিবর্ত্তয়ে ৷ ৩৭৯

হিন্ধুল, অমৃত, গন্ধক, রস, মরিচ, পিপ্পলী ও সোহাগা এই সকল দ্রব্য প্রত্যেকে সমতাগ আদ্রেক রসে মাড়িয়া মুগ প্রমাণ মাত্রা এই মৃত্যুপ্তয় রস ঔষধ-দধির জলানুপানে সেবনে বাতজ্বর নাশ হয়, আদ্রেক ও মধু অনুপানে মৃত্যুরূপ সামিপাতিক জ্বরসহ বিনাশ হয় ও জীরাচূর্ণ সহিত সেবনে জীর্ণ জ্বর নই করে ৷ ৩৭৯

## সচ্ছন্দ ভৈরব রস।

পারদং গন্ধকঞ্চৈব মাক্ষিকঞ্চ সমংসমং । ক্রীবের মাংসী ঐক্রীয় ধাত্রীঞ্চৈব তথৈবচ ॥ বিষক্ষ্যালিকৈর্ভাব্যং মুগ্লামাত্রা প্রমাণতঃ । অজাজী চাত্র কেনৈব সন্নিপাত বিনাশনং ॥ সচ্ছন্দভৈরবোনাম সুতিকা রোগ নাশনং ১৩৮০

#### রসেক্র চিন্তামণি।

রদ, গন্ধক, স্বর্ণমাক্ষিক, বালা, জটামাংসী, নিসিন্দা ও আনলকী এই দকল দ্রব্য সমভাগে পানমরিচের রসে মাজিয়া মুগ প্রমাণ বটী জীরাচূর্ণ ও আদার রস সহ সেবনে সামিপা-তিক রোগ নাশ হয়। এই সচ্ছন্দ ভৈরব ঔষধিতে স্থতিকা নাশ হয়। ৬৮০

## **युक्रुमधीवनी तम 1**

রসস্য দিশুণং গন্ধং লৌহ মত্রঞ্চ মান্দিকং।
তালকং রক্তকং তামু মত্রকঞ্চ মনঃ লিলা॥
গন্ধতুল্যঞ্চ সর্বেষাং মর্দ্দয়েৎ বাসর দ্বয়ং।
তথৈবাম বেতসৈশ্চজন্বিরেশ্চাঙ্গ রৈন্তথা॥
ইন্দ্রাণী সুরসে ভাব্যং শোষয়েৎ আতপেনট।
কাচ কপুলেরে স্থাপ্যং বালুকাযন্তিতং পচেৎ।
চতুর্যামং ক্রিয়ান্তেচ বহ্নিকাথে বিমর্দ্দয়েৎ।
রক্তিকৈরাদ্র ক রসৈশ্চন্দ্র হিঙ্গু বোবৈযুতৈঃ।

নিহস্তাগ্র ত্রিদোষঞ্চ দক্ষকং সান্নিপাতিকং ।
ভূতজংভয়জং মৃক্ছাংলাহমোহভ্রমং ক্রমাৎ ॥
প্রাক্তং বৈক্তং বাপি সভতং সম্ভতং তথা ॥
দ্বরং বিষম ধাতুদ্ধং বিবিধ দোষসম্ভবং ॥
দ্বৌকালং সমকালঞ্চ চিরদ্বর বিনানশং ।
ক্রতান্ত স্যান্তকোহেবোহম্বত ক্রেব রসায়নং ॥
মৃত্যু সঞ্জীবনী নামা মৃতংসঞ্জীবয়েৎযতঃ ।
স্প্রকাশ্য মিদং সিদ্ধং মৃত্যুপ্রয় মূভা
বিতং ॥ ৩৮১

#### রসেক্র চিন্তামনি"৷

রস ১, গন্ধকং, লেহি ২, অত্র ২. স্বর্ণনিকিক ২, হরিতাল ২, হিল্কুল ২, তামু ২, অমৃত ২ও মনঃশিলা ২ এই সকল দ্রব্য প্র-ত্যেকে অঙ্কচিহ্ন ক্রমে তৌল করিয়া অল্লবেতস রসে, গোঁড়া নেবুর রসে আমরুলের রসে নিগুপ্তী রসে প্রত্যেকে দুই দুই দিবস মাড়িয়া শুক্ষ করিবে পরে কাচকুপি মধ্যে স্থাপন করিয়া বালুকা যন্ত্রে চারি প্রহর পাক করিবে। ক্রিয়ান্তে চিতার ক্লাথে মাড়িয়া এক রতি প্রমান আদ্রুকি রস কপূর্বে হিল্কু ও ত্রিকটু এই সকল অনুপানে সেবনে মহা ঘোরতর ত্রিদােষ দ্বর, দ্বন্দ্রস, সামিপাতিক ও ভূতজাত, ভয়জাত, মৃচ্ছ্র্যা,দাহ, মোহ, ভ্রমাদি উপদ্রব সহিত দ্বর, বিকৃত বা প্রকৃত এবং সতত সন্তত দ্বর বা, বিষম ধাতুস্থ বা নানা দোবোদ্রব হোকালীন বা সমকাল, গত দ্বর ও চির দ্বর নাশ হয়। অন্ত-

কের অন্তক তুল্য অমৃত সদৃশ রসায়ন এই মৃত্যুসঞ্জীবনী নাম উষধ মৃত্যুসম ব্যক্তিকে সজীবতী করেন অতি গুছা। এই সিদ্ধ উষধি মহাদেবের কথিত॥ ৩৮১

#### বেতাল রুস।।

রসং গকায়তং তালং মরিচঞ্চ সমাংশকৈঃ।
মন্দিয়েৎ চূর্ণয়েৎ খলে যাবন্ধ স্যাচ্চ কজলী॥
গুঞ্জার্দ্ধণ প্রমাণেন আদ্রক্স্য রসেনচ।
সাধ্যা সাধ্যং নিহন্ত্যাশু সানিপাত ত্রিদোষজং
ঈশানোক্ত গুন্থতমং বেতালাখ্য মহারসং।
অবশেক্তিয় সংস্থানে বেতালং তত্রযোজয়েও॥
স্থানেষু দোষ দৃষ্টেষু মোহগ্রস্তেষুরোগিষু।
দাতব্যমিতি বেতালং যমদূত নিবারকং॥ ৩৮২
ব্যক্তী।

রস, গন্ধক, অমৃত, হরিতাল ও মরিচ এই কয় দ্রব্য প্র-ত্যেকে সমভাগ মর্জন করিয়া কজ্জ্বলীবৎ করিবে পরে আর্দ্র করেস মর্জন করিয়া অর্জ রতি প্রমাণ বটিকা আর্দ্র করসারপানে দেবনে সাধ্য,অসাধ্য ও সামিপাত ত্রিদোষনাশ করে। শিব উক্ত এই বেতাল রস নাম ঔষধ অতি গুহ্য। ইক্রিয় অবসাদযুক্ত হইলে এবং দোষ দৃষ্ট স্থানেও মোহগ্রন্ত রোগে এই ঔষধ দান করিবেক ইহাতে যমদূতকে নিবারণ করে॥ ৬৮২

## क्षिप्रदेशलाम् तम ।

্ গন্ধকং পারদংলোহং ক্র্যুষণং জীরকদ্বয়ং ।

শৃঙ্গী শঠী যমানী চ পুষ্ককং রামঠং তথা । দৈন্ধবং যবশুদ্ধঞ্চ টঙ্গনং গজপিপালী 1 জাতী কোষাজমোদাচ বচা যাস লবঙ্গকং ৷ ধুস্ত,রং কনকবীজঞ্চ কটফলং চব্যচিত্রকং ৷ প্রত্যেকং তোলকং চৈষাং দুক্ষচুর্ণানি কারয়েৎ॥ পাষাণে বিমলে পাত্রে ঘৃষ্ট্রা পাষণ মুদ্ধারে। বিলুমূল রসং দন্ধা অর্ক চিত্ৰক দন্তিকা 1 শীগ্রঞ্ব কঞ্জিকা বাসা নিগুগুী গণিকারীকা। ধুস্তর রুক্ষজীরঞ্চ পারিভদ্রক পিপ্পনী। কন্টকার্য্যাদ্র কংতত্র মূলান্যেতানি চাহরেৎ। এতেষাংঞ্চ রসং দহা ঘৃষ্টা মাতপ

বুঙ্গ স্ক্র ক্রাপহা। স্বের্থ বিশোল বিশেন্ত ক্র ক্রাপহা। বিশ্বর ক্রাপহা। শের ক্রাপহা। শের ক্রাপহা। শের ক্রাপহা। শের ক্রাপহা। শেরা ক্রাপহাৎ ক্রের্য ক্রাপহা। শেরা ক্রাপহাৎ ক্রির ক্রাপহা। শেরা ক্রাপহাৎ ক্রিরাপহাৎ ক্রের্য ক্রাপহা। শেরা ক্রাপহাৎ ক্রিরাপহাৎ

# রসেক্রম্ন ভাষিতং। যথা শুদ্ধ মূলে বিক্রিথা চাগ্নি বিবর্জনং। শ্লেম্বলৈক্রে আথ্যোৎয়ং রসেক্র গুটীকা মৃতং॥

গন্ধক, পারা, লোহ, ত্রিকটু, জীরা, কাঁকড়া শৃঞ্চী, শঠী यमानी, कूड़, शिन्नु, रेमन्नव, स्माता, सारागा, गजिल्ला জाग्रकन, रेजब, वनयभानी, वह, मूत्रानछ।, नव**द्म, धूरु**, त्वीक, কণক ধুস্তুর র বীজ, কটফল, চই ও চিত। এই সকল জ্রব্য প্রত্যেক সুচূর্নিত > তোলা প্রমাণ লইয়া পাষাণ খলে রাখিয়া পাষাণ মুদ্দার দারায় মর্দ্দন করিবে জ্রীফল মূল রসে আকন্দ মূল রসে, চিতামূল রসে, দন্তিমূল রসে, ধুস্কূরমূল রসে নিসিন্দামূল রুসে,সজিনামূল রুসে, কৃষ্ণজীরক কাথে, পালিতা-মাদার শিকড়ের রসে, পিপুল মূল রসে, কণ্টিকারীমূল রসে ও আর্দ্রে করুসে এই সকল রুসে ভাবনা দিয়া শুরু করিয়া 💈 এক গুঞ্জা প্রমাণ বটী। এই ঔষধের পূর্ণ মাত্রা চারি বটী। আর্দ্র ক রসানুপানে সেবনানন্তর কিঞ্চিৎ উষ্ণ জল সেবন করাইবে ইহাতে বিবিধ রোগ নিবারণ হয় বিশেষ বিংশতি প্রকার শ্লৈষ্মিক রোগ, দারুণ সান্নিপাতিক রোগ, বিংশতি প্রকার প্রমেহ রোগ, গুলা রোগ, পঞ্চ প্রকার পাগুরোগ, কৃমি রোগ শূলরোগ, আমরোগ ও স্বর আরোগ্য হয়। এই শ্লেষ্মা শৈলেন্দ্র রস ঔষধ সেবনে শুষ্কবৃক্ষ মূলে ও অগ্নি বর্জন হয় ইহাতে মন্থব্য দেহের অন্য কি কণা। ৩৮৩

# সূচীপত্র।

স্তস্থান্য		• • • •	>6
রোগোৎপত্তি		• • • •	9
নাড়ী পরীক্ষা		• • • •	55
জিছ্বা পরীক্ষা			৬১
মূত্র পরীক্ষা			৬৬
জ্বাধিকাব			१७
সন্নিপাত	•••••	• • • •	49
নাসাত্মর লক্ষণ ও জীর্ণ ত্মর	লক্ষণ	*****	208
জরের চিকিৎসা			505
গুড়ুচ্যাদি কাথ	••••		ऽ२७
পথ্যাদি পাচন ওনারীচ রু	<b>T</b>	•••••	১২৪
নরাচ রস ও ভৃষ্ণার্থে	• • • •		52¢
বৃহৎপঞ্চমূলি ও গুড়ুচ্যাদি গ	<b>গাঁচন</b>		১২৬
জ্বারি রস		•••,• •	<b>५</b> ७१
মহাজ্বরাঙ্কুশ রস			20P
একাবটী			505
হেমাতি রস্সিন্দুর	• • • •	. • • •	265
স্থাশেখুর রস			১৬২
জ্রারি বটী			১৬৩
বীরভদ্রে রস ও অগ্নি রস			> <b>5</b> 8
মহোদ্ধি রস			26%
প্রতাপ মার্ভ্ঞ রুদ			390
মৃত্যুঞ্জয় রম			292
সচ্ছন্দ ভৈরবরস ও মৃত্যুসা	ঞ্জিবনী রস		১৭২
বেকাল কম ও কোমালৈলে			>98

# গ্রাহকদিগের নাম ৷

নিম্ন লিখিত মহোদয়গণ এই পুস্তকের সমস্ত ভাগ লইবার জন্য স্বাক্ষর করিয়া আমাদের সহা-য়তা প্রদান করিয়াছেন।

नाम र	[3
ত্রীযুক্ত বারু ভুবনমোহন সরকার, L. M. S. চোরবাগান	` ;
🗎 ক্রেবারু প্যারীচরণ সরকার, বিডেন ফ্রীট	۶
শ্রীযুক্ত বারু রাজনারায়ণ বস্তু, বেচুচাটুর্য্যের ফ্রীট	:
শ্রীবুক্ত বারুমহেন্দ্রলাল সরকার M. D. শাঁকারীটোলা	>
শ্রীফুক্ত বাবু নীলমাধব হালদার, ঝামাপুকুর লেন	>
🖹 বুকু বাবু দুকড়ী ঘোষ L. M. S. বেচুচাটুর্ঘ্যের ফ্রীট 🗼	>
শ্রীযুক্ত বারু চত্রকুমার দে M. D. য়ামহারেই ইণীট	. >
এীবুক্ত বাবু স্ব্যকুমার সর্বাধিকারী ডাক্তার ওয়েলিংটনফ্রীট	۲ ۋ
শ্রীযুক্ত বাবু রাজেন্দ্র লাল দন্ত, অকুর দন্তের লেন	•
শ্রীযুক্ত বাবু হিরালাল ঘোষ L. M. S. মেছুয়াবাজার ক্রীট	:
শ্রীযুক্ত বাবু মনিলাল দে L. M. S. সিদু রিয়াপটা	*
জীযুক্ত বাবু লালমাধবমু খোপাধাায়, L.M.S. জোড়াদ াুঁকে।	;
শ্রীযুক্ত বারু অমৃতলাল বস্কু L.M.S. করন্ওয়ালিদ সেং হল	` <b>`</b>
শ্রীয <sup>ু</sup> ক্ত বাবু কেশবচক্র দাস L. M. S. শঙ্কর ঘোষের লেন	•
এীযুক্ত বাবু জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, উন্তরপাড়া	>
ঞ্জীযুক্ত বাবু বিজয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়, উন্তরপাড়া	•
🕮 যুক্ত বাবু মনোহর মুখোপাধ্যায়, উন্তরপাড়া 🗼	>
এীযুক্ত বাৰু কানাইলাল দে, মেডিকেল কলেজ	5
শ্রীবুক্ত বাবু ভৈরবচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় B.L. চডকভা <u>ষ্কস্রী</u> য	<u>:</u>

ঞ্জীযুক্ত বাবু অন্নদাপ্রসাদ চক্টোপাধ্যায়, মদনমিত্তেরলেন	5
ঞীযুক্ত রামনারায়ণ দাস রায় বাহাদুর, মেডিকেল কলেজ	>
ঞীযুক্ত বাবু রাজেন্দ্র মলিক রায় বাহাদুর, চোরবাগান	>
শ্রীযুক্ত বাবু দিজেন্দ্রনাথ চাকুর, যোড়াসাঁকো ৫	Ì
শ্রীযুক্ত বাবু গুণেক্সনাথ ঠাকুর,, যোড়াস াঁকো ৫	t
ঞ্জীযুক্ত বাবু রাজেন্দ্রলাল মিত্র, মানিকতলা	>
শ্রীযুক্ত বারু ব্রজেন্দ্র কবিরাজ, যোড়াসাঁকো ১	>
শ্রীযুক্ত বাবু গোপীমোহন কবিরাজ, শিমুলিয়া	•
শ্রীযুক্ত বাবু মহেন্দ্রনাথ মিত্র, মদন মিত্রের লেন ১	>
শ্রীযুক্ত বারু রামচন্দ্র দাস N. D. মানিকতল। ফ্রীট :	2
শ্রীবুক্ত বাবু স্থাকুমার সেন, কয়লাঘাটা	>
শ্রীবুক্ত বাবু তুলসীদাস ঘোষ, চোরবাগান ১	>
শ্রীযুক্ত বাবু শিবচন্দ্র পাল V. L. D.চিতপুরলক্হাঁসপাভালঃ	2
শ্রীযুক্ত বাবু গোপালদাস সেন, চোরবাগান ২	•
শ্রীযুক্ত বাবু কালাচাঁদ দাস N. D. চাকদহ	>
শ্রীযুক্ত বাবু ব্রজনাথ দন্ত, ই. আই, আর আফিস ১	,
শ্রীযুক্ত বাবু গোপালচন্দ্র দাস, মত্যধরবাগান স্ক্রীট :	Þ
শ্রীযুক্ত বারু হরিশ্চন্দ্র দন্ত, চিতপুর ১	
শ্রীযুক্ত বাবু সাতকড়ি দন্ত, কলুটোলা ১	¥
্শ্রীযুক্ত বাবু শ্রীনাথ ভড়, নেসার্স রেলি ব্রাদর্শ আফিস 🕠 🔾	,
ন্দ্রীযুক্ত বাবু মতিলাল দে, মাণিকতল। ফ্রীট ১	ì
জ্রীযুক্ত বাবু জগেশচক্র দক্ত., রামবাগান >	,
🖹 যুক্ত বাবু রমণকৃষ্ণ চট্টোপাধ্যায়, গার্ডেন লেন 🕠 🗀	)
শ্রীযুক্ত বাবু কাশীকিঙ্কর মিত্র, রামকৃষ্ণ বাগজীর গলি >	,
শ্রীযুক্ত বারু বীরেশ্বর নিত্র, নন্দরাম সেনের ফ্রীট >	ı

শ্রীযুক্ত বাবু রমানাথ কবিরাজ, নেবুতলা নেড়াগৃজ।	5
শ্রীযুক্ত বাবু গিরীশচক্র ঘোষ, ঐ	<b>5</b> 3
শ্রীযুক্ত বাবু তারাচরণ মুখোপাধ্যায়, ঐ	5
শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্নকুমার ভট্টাচার্য্য, ঐ	>
শ্রীবুক্ত বাবু গিরিশচক্র কবিরাজ, ঐ	>
জ্রীযুক্ত বাবু কালীকুমার কবিরাজ, ঐ	<b>5</b> 1
জীযুক্ত বাবু চক্রনাথ দাস গুপ্ত, ঐ	>
জীযুক্ত বারু গঙ্গাপ্রসাদ সেন গুপ্ত কবিরাজ, কুমারটুলী	>
ঞ্জীযুক্ত বাবু কালীকান্ত রায় কবিরাজ, হাতিবাগান	>
এীযু ক্ত বাবু দারকানাথ দেন গুপ্ত, নয়ানচাঁদ দত্তের ফ্রীট	>
ঞ্জীযুক্ত বাব ুহারাধন কবিরাজ, যোড়াসাঁকো	>
ঞ্জীযুক্ত বাবু পীতাম্বর সেন কবিরাজ, আহীরীটোল।	>
🎒 বুক্ত বাবু উমাচরণ কবিরাজ, দর্জীপাড়া	<b>5</b> ,
শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্নচন্দ্র সেন গুপ্ত, তারকচাটুর্য্যের লেন	5
ঞ্জীযুক্ত বাবু দীননাথ মিত্র, কুমারটুলী	<b>5</b> '
শ্রীযুক্ত বাবু উমেশচক্র মিত্র, অপর চিতপুর রোড মেংহল	<b>&gt;</b>
শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্নকুমারদক্ত, শ্যামবাজারক্রীট বেঞ্চল মেংহল	i <b>&gt;</b> ,
জীযুক্ত বাবু ধর্মদাস বস্কু, গুপীকৃষ্ণ পালের লেন	<b>5</b> ]
শ্রীযুক্ত বাবু বাঁড়ব্যে এবং কোল্পানি, মূজা মেডিকেল হল	<b>&gt;</b>
জ্রীবুক্ত বাবু বসন্তকুমার মুখোপাধ্যায়, ঐ	<b>&gt;</b> ;
জীযুক্ত বাবু শিবনারায়ণ চট্টোপাধ্যায়, রাজা নবকৃষ্ণেরস্থীট	۲ ک
শ্রীযুক্ত বাবু কানাই লাল সেন, ${f L}$ . ${f M}$ . ${f S}$ . দর্মাহাটা ${f \ldots}$	۲
এ বাবু হরিমোহন চক্রবন্তী, মাণিকতলা ফ্রীট	
ঞ্জীযুক্ত বারু গৌরহরি দে, চিতপুর রোড	
<b>এিবুকে বাবু মোহিম চন্দ্র সেন গুপ্ত, গুপ্তপ্রেস</b>	;